第一图书网, tushu007.com

<<北魏张猛龙碑解析>>

图书基本信息

书名：<<北魏张猛龙碑解析>>

13位ISBN编号：9787806636282

10位ISBN编号：7806636285

出版时间：2009-1

出版时间：中国书店出版社

作者：李鑫华

页数：174

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<北魏张猛龙碑解析>>

内容概要

书法是以汉字为载体的书写艺术。
在世界上，也是中华民族独有的艺术形式。
书法有“法”。
如何学习和掌握书法的书写方法呢?首先要有一本好的适宜初学的字帖，其次要有一套科学规范的学习方法。
书法分体，同一名家的帖也有不同的差异与风格，选好帖、临对帖对书法入门十分重要。
学习书法首先要从一体或一家人手，临习名字名碑就要从一碑一帖临起，而对碑帖上字的笔势、用笔、结构特点要有十分的了解与分析，如果没有老师正确的讲解与引导，光凭自己的揣摩、领悟会十分的费时费力，有可能走不少的弯路。
本套丛书的编写，目的就在于让许许多多想学书法，又苦于投师无门的书法爱好者，从一开始学习就能选对帖，并按照科学规范的书法训练方法，被引导入门。
唐代书法理论家张怀瑾说过：“书：第一用笔，第二识势，第三裹束。
三者兼备，然后为书。
”裹束意为结字。
他的意思是说，学习书法首先要学习笔法，掌握运笔的基本规律：笔法掌握之后要学习字的结构，也就是笔画的安排及笔画与笔画之间的呼应；掌握了笔法、结构之后还要学习积字成篇的书写章法。
没有一套科学规范的学习方法做指导，肯定没有好的学习效果。
本书在编写时把原碑例字按字的笔法、部首、结构分类解析，使学习者便于掌握字的点、横、竖、撇、捺等笔画的大小和部首、结构各部分所比例、位置，用通晓明了的行文对上述内容加以分解讲析，使学习书法的人除了能达到写一手好字的目的外，还可以付诸书法实践，进人书法创作。
为了使广大书法爱好者通过由浅入深、循序渐进地规范学习，做到笔法正确、结体匀称、字体美观，我们约请了有一定书法实践与书法成就的书法家编写了这套《名字名碑书法解析丛书》。

第一图书网, tushu007.com

<<北魏张猛龙碑解析>>

书籍目录

第一章　北魏《张猛龙碑》简介　第一节　关于北魏书法　第二节　关于《张猛龙碑》　第三节　对《张猛龙碑》的评价　第四节　《张猛龙碑》的白璧微瑕第二章　临习《张猛龙碑》要领提示　第一节　《张猛龙碑》用笔特征解析　第二节　《张猛龙碑》基础笔画解析　第三节　《张猛龙碑》常见偏旁部首解析　第四节　《张猛龙碑》部分常用字解析　第五节　《张猛龙碑》间架结构解析第三章　北魏《张猛龙碑》全文

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com