

<<诗意的休闲生活>>

图书基本信息

书名：<<诗意的休闲生活>>

13位ISBN编号：9787806658031

10位ISBN编号：7806658033

出版时间：2006-9

出版时间：岳麓书社

作者：莫运平

页数：192

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<诗意里的休闲生活>>

内容概要

故人的休闲生活和今人有许多相似之处，但又有其独特的风貌。本书介绍了饮茶、钓鱼、赏花等几种最为常见的休闲生活方式，并佐以诗词，希望为忙碌的现代人提供一片休憩的空间。

<<诗意里的休闲生活>>

书籍目录

吃茶去 并手摘芳烟 活水仍须活火烹 清风生两腋 一壶得真趣饮酒 醉醒醒醉，凭君会滋味 彩
袖殷勤捧玉钟 醉中往往得新句琴棋书画 七弦为益友 闲敲棋子落灯花 书如其人 笔底明珠弄花
东坡桃李新种成 曾为梅花醉似泥 忍把残红扫作堆游山玩水 一生好入名山游 盛会良时不可逢
不下堂筵，坐享泉壑 翱翔九天上 题诗与题联垂钓 尚向磻溪下直钩 闲钓江鱼不钓名 一棹春
风一叶舟食之味 食与政治 美食美味 旅食思乡味 饮食与健康休闲读书 数册闲书竹两竿 闲读
铭词扫绿苔 记得挑灯伴读时

<<诗意里的休闲生活>>

章节摘录

茶圣陆羽（733—804）在《茶经》中说过：“茶之为饮，发乎神农氏，闻于鲁周公。

”可见，中国人的饮茶至少有着五千多年的历史。

五千年中华民族文明史，几乎每一页都可以嗅到茶香。

俗话说：“开门七件事，柴米油盐酱醋茶。

”表明茶之为日常生活必需品已经渗透到民间的各个角落。

茶，在我国被誉为“国饮”。

而且它又作为不含酒精的三大饮料（茶叶、咖啡、可可）之一而享誉全球。

但是，茶又不仅仅只是解渴而已。

还有俗语言：“文人七件宝，琴棋书画诗酒茶。

”茶同其他六艺一样，也是我国传统文化艺术的载体。

并且，茶还通其他六艺，起着纽带的作用。

古人强调饮茶是“品”，是一种艺术享受。

在人们长期的品茶进程中，茶被赋予了丰富的文化属性。

并手摘芳烟 说到喝茶，首先便是茶的选择。

中国是茶叶大国，其中的一个表现就是茶的品种特别多。

茶圣陆羽《茶经》第三卷第八章就是专门介绍唐代茶叶的产地和品质的。

他将每一茶区的茶叶都依其品质的不同分为上、中、下、又下四级。

俗话说，名山名水出名茶，名种名树生名茶，茶树的生长条件决定了茶总是与名山名水相伴。

古人品茶首先重视的是茶的产地或出处。

不同的时代名茶有所不同。

从茶叶本身来说，名茶之所以有名，关键在于有独特的风格，主要表现在茶叶的色、香、味、形四个方面。

现在全国能够叫出名的茶叶就有一千多种。

我们这里只能简单地介绍几种与现代生活关系较近的名茶。

西湖龙井——产于浙江省杭州市西湖周围的群山之中。

西湖龙井历史上有“狮（峰）、龙（井）、云（栖）、虎（跑）”四个品类，现归并为“狮”“龙”“梅（家坞）”三个品类，一直以狮峰龙井为最。

龙井茶外形挺直削尖、扁平俊秀、光滑匀齐、色泽绿中显黄。

龙井属炒青绿茶，一向以“色绿、香郁、味醇、形美”四绝著称于世。

品尝高级龙井茶时，多用玻璃茶杯。

85cc左右的开水进行冲泡，一分钟后揭开茶杯盖，以免产生闷熟味。

冲泡后芽叶一旗一枪，簇立杯中交错相映，芽叶直立，上下沉浮，栩栩如生，宛如青兰初绽，翠竹争艳。

品饮欣赏，齿颊留芳，沁人肺腑。

龙井茶的特点是香郁味醇，非浓烈之感，宜细品慢啜，非下功夫不能领略其香味特点。

清代茶人陆次云曾称赞龙井茶“啜之淡然，似乎无味，饮过后，觉有一种太和之气，弥沦于齿颊之间，此无味之味，乃味也。

为益于人不浅，故能疗疾。

其贵如珍，不可多得”。

洞庭碧螺春——产于江苏吴县太湖之滨的洞庭山。

据说，此茶最初在民间时叫“吓煞人香”，有一年康熙到太湖游览，喝过此茶后才题名为“碧螺春”。

碧螺春茶叶用春季从茶树采摘的细嫩芽头炒制而成；高级碧螺春，每市斤干茶需茶芽6万~7万个，足见茶芽之细嫩。

炒成后干茶条索紧结，白毫显露，色泽银绿，翠碧诱人，卷曲成螺，才有此名。

<<诗意里的休闲生活>>

高级碧螺春，可用玻璃杯，先冲水后放茶，茶叶徐徐下沉，展叶放香，这是茶叶芽头壮实的表现，也是其他茶所不能比拟的。

因此，民间有这样的说法：碧螺春是“铜丝条，螺旋形，浑身毛，一嫩（指芽叶）三鲜（指色、香、味）自古少”。

此茶冲泡后，杯中白云翻滚，清香袭人，茶在杯中，可以欣赏到雪浪喷珠、春染杯底、绿满晶宫三种不同的奇观。

碧螺春的制作目前大多仍采用手工方法炒制，其工艺过程是：杀青——炒揉——搓团焙干。

三道工序在同一锅内一气呵成。

四川蒙顶茶——产于地跨四川省名山、雅安两地的蒙山，是中国最古老的名茶。

蒙顶茶，是蒙山所产各种花色名茶的统称。

唐代黎阳王咏《蒙山白云岩茶》诗云：“若叫陆羽诗公论，应是天下第一茶”，可见蒙顶茶在古代的尊贵。

白居易的《琴茶》诗云：“琴里知闻唯绿水，茶中故旧是蒙山”，把蒙山茶与当时最著名的琴谱绿水相提并论。

蒙顶茶素有仙茶之称，据说西汉末年，甘露普慧禅师在上清峰栽了七株茶树，至清朝雍正年间历一千余年还在。

蒙顶茶紧卷多毫，浅绿油润，汤黄微碧，清澈明亮，香馨高爽，味醇甘鲜。

君山银针——我国著名黄茶之一。

君山，为湖南岳阳市洞庭湖中岛屿。

君山之名源于娥皇女英的故事，她们是舜帝的妃子，舜死于九嶷山时，她们闻讯赶去奔丧，所乘的船不幸在洞庭湖中被风浪打翻，此时湖上漂来72只青螺，聚成小山，托起娥皇女英。

因为她们是君妃，因此后人把这叫做君山。

君山茶，始于唐代，清代纳人贡茶。

清代，君山茶分为“尖茶”、“茸茶”两种。

“尖茶”如茶剑，白毛茸然，纳为贡茶，素称“贡尖”。

君山银针香气清高，味醇甘爽，汤黄澄亮，芽壮多毫，条直匀齐，着淡黄色茸毫，称为“金镶玉”。

君山银针于清明前三四天开采，以春茶首轮嫩芽制作，且须选肥壮、多毫、长25—30毫米的嫩芽，经拣选后，以大小匀齐的壮芽制作银针。

冲泡后，芽尖朝上竖悬汤中冲升水面，之后徐徐下沉，再升再沉。

可三落，最后竖沉于杯底，如刀枪林立，似鲜笋破土，堆绿叠翠，蔚成趣观。

黄山毛峰——产于安徽黄山。

黄山毛峰茶园就分布在云谷寺、松谷庵、吊桥庵、慈光阁以及海拔1200米的半山寺周围，茶树天天沉浸在云蒸霞蔚之中，因此茶芽格外肥壮，柔软细嫩，叶片肥厚，经久耐泡，香气馥郁，滋味醇甜，成为茶中的上品。

黄山茶的采制相当精细，从清明到立夏为采摘期，采回来的芽头和鲜叶还要进行选剔，剔去其中较老的叶、茎，使芽匀齐一致。

在制作方面，要根据芽叶质量，控制杀青温度，不致产生红梗、红叶和杀青不匀不透的现象；火温要先高后低，逐渐下降，叶片着温均匀。

每当制茶季节，临近茶厂就闻到阵阵清香。

黄山毛峰的品质特征是：外形细扁稍卷曲，状如雀舌披银毫，汤色清澈带杏黄，香气持久似白兰，滋味醇厚回味甘，是名茶极品。

<<诗意里的休闲生活>>

媒体关注与评论

人，诗意地栖居在地球上。
——[德]海德格尔

<<诗意的休闲生活>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>