

<<诗意的休闲生活>>

图书基本信息

书名：<<诗意的休闲生活>>

13位ISBN编号：9787806658031

10位ISBN编号：7806658033

出版时间：2006-9

出版时间：岳麓书社

作者：莫运平

页数：192

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<诗意里的休闲生活>>

内容概要

故人的休闲生活和今人有许多相似之处，但又有其独特的风貌。本书介绍了饮茶、钓鱼、赏花等几种最为常见的休闲生活方式，并佐以诗词，希望为忙碌的现代人提供一片休憩的空间。

<<诗意里的休闲生活>>

书籍目录

吃茶去 并手摘芳烟 活水仍须活火烹 清风生两腋 一壶得真趣 饮酒 醉醒醒醉，凭君会滋味 彩
袖殷勤捧玉钟 醉中往往得新句 琴棋书画 七弦为益友 闲敲棋子落灯花 书如其人 笔底明珠弄花
东坡桃李新种成 曾为梅花醉似泥 忍把残红扫作堆 游山玩水 一生好入名山游 盛会良时不可逢
不下堂筵，坐享泉壑 翱翔九天上 题诗与题联 垂钓 尚向磻溪下直钩 闲钓江鱼不钓名 一棹春
风一叶舟 食之味 食与政治 美食美味 旅食思乡味 饮食与健康 休闲读书 数册闲书竹两竿 闲读
铭词扫绿苔 记得挑灯伴读时

<<诗意里的休闲生活>>

章节摘录

茶圣陆羽（733—804）在《茶经》中说过：“茶之为饮，发乎神农氏，闻于鲁周公。

”可见，中国人的饮茶至少有着五千多年的历史。

五千年中华民族文明史，几乎每一页都可以嗅到茶香。

俗话说：“开门七件事，柴米油盐酱醋茶。

”表明茶之为日常生活必需品已经渗透到民间的各个角落。

茶，在我国被誉为“国饮”。

而且它又作为不含酒精的三大饮料（茶叶、咖啡、可可）之一而享誉全球。

但是，茶又不仅仅只是解渴而已。

还有俗语言：“文人七件宝，琴棋书画诗酒茶。

”茶同其他六艺一样，也是我国传统文化艺术的载体。

并且，茶还通其他六艺，起着纽带的作用。

古人强调饮茶是“品”，是一种艺术享受。

在人们长期的品茶进程中，茶被赋予了丰富的文化属性。

并手摘芳烟 说到喝茶，首先便是茶的选择。

中国是茶叶大国，其中的一个表现就是茶的品种特别多。

茶圣陆羽《茶经》第三卷第八章就是专门介绍唐代茶叶的产地和品质的。

他将每一茶区的茶叶都依其品质的不同分为上、中、下、又下四级。

俗话说，名山名水出名茶，名种名树生名茶，茶树的生长条件决定了茶总是与名山名水相伴。

古人品茶首先重视的是茶的产地或出处。

不同的时代名茶有所不同。

从茶叶本身来说，名茶之所以有名，关键在于有独特的风格，主要表现在茶叶的色、香、味、形四个方面。

现在全国能够叫出名的茶叶就有一千多种。

我们这里只能简单地介绍几种与现代生活关系较近的名茶。

西湖龙井——产于浙江省杭州市西湖周围的群山之中。

西湖龙井历史上有“狮（峰）、龙（井）、云（栖）、虎（跑）”四个品类，现归并为“狮”“龙”“梅（家坞）”三个品类，一直以狮峰龙井为最。

龙井茶外形挺直削尖、扁平俊秀、光滑匀齐、色泽绿中显黄。

龙井属炒青绿茶，一向以“色绿、香郁、味醇、形美”四绝著称于世。

品尝高级龙井茶时，多用玻璃茶杯。

85cc左右的开水进行冲泡，一分钟后揭开茶杯盖，以免产生闷熟味。

冲泡后芽叶一旗一枪，簇立杯中交错相映，芽叶直立，上下沉浮，栩栩如生，宛如青兰初绽，翠竹争艳。

品饮欣赏，齿颊留芳，沁人肺腑。

龙井茶的特点是香郁味醇，非浓烈之感，宜细品慢啜，非下功夫不能领略其香味特点。

清代茶人陆次云曾称赞龙井茶“啜之淡然，似乎无味，饮过后，觉有一种太和之气，弥沦于齿颊之间，此无味之味，乃味也。

为益于人不浅，故能疗疾。

其贵如珍，不可多得”。

洞庭碧螺春——产于江苏吴县太湖之滨的洞庭山。

据说，此茶最初在民间时叫“吓煞人香”，有一年康熙到太湖游览，喝过此茶后才题名为“碧螺春”。

碧螺春茶叶用春季从茶树采摘的细嫩芽头炒制而成；高级碧螺春，每市斤干茶需茶芽6万~7万个，足见茶芽之细嫩。

炒成后干茶条索紧结，白毫显露，色泽银绿，翠碧诱人，卷曲成螺，才有此名。

<<诗意的休闲生活>>

高级碧螺春，可用玻璃杯，先冲水后放茶，茶叶徐徐下沉，展叶放香，这是茶叶芽头壮实的表现，也是其他茶所不能比拟的。

因此，民间有这样的说法：碧螺春是“铜丝条，螺旋形，浑身毛，一嫩（指芽叶）三鲜（指色、香、味）自古少”。

此茶冲泡后，杯中白云翻滚，清香袭人，茶在杯中，可以欣赏到雪浪喷珠、春染杯底、绿满晶宫三种不同的奇观。

碧螺春的制作目前大多仍采用手工方法炒制，其工艺过程是：杀青——炒揉——搓团焙干。

三道工序在同一锅内一气呵成。

四川蒙顶茶——产于地跨四川省名山、雅安两地的蒙山，是中国最古老的名茶。

蒙顶茶，是蒙山所产各种花色名茶的统称。

唐代黎阳王咏《蒙山白云岩茶》诗云：“若叫陆羽诗公论，应是天下第一茶”，可见蒙顶茶在古代的尊贵。

白居易的《琴茶》诗云：“琴里知闻唯绿水，茶中故旧是蒙山”，把蒙山茶与当时最著名的琴谱绿水相提并论。

蒙顶茶素有仙茶之称，据说西汉末年，甘露普慧禅师在上清峰栽了七株茶树，至清朝雍正年间历一千余年还在。

蒙顶茶紧卷多毫，浅绿油润，汤黄微碧，清澈明亮，香馨高爽，味醇甘鲜。

君山银针——我国著名黄茶之一。

君山，为湖南岳阳市洞庭湖中岛屿。

君山之名源于娥皇女英的故事，她们是舜帝的妃子，舜死于九嶷山时，她们闻讯赶去奔丧，所乘的船不幸在洞庭湖中被风浪打翻，此时湖上漂来72只青螺，聚成小山，托起娥皇女英。

因为她们是君妃，因此后人把这叫做君山。

君山茶，始于唐代，清代纳人贡茶。

清代，君山茶分为“尖茶”、“茸茶”两种。

“尖茶”如茶剑，白毛茸然，纳为贡茶，素称“贡尖”。

君山银针香气清高，味醇甘爽，汤黄澄亮，芽壮多毫，条直匀齐，着淡黄色茸毫，称为“金镶玉”。

君山银针于清明前三四天开采，以春茶首轮嫩芽制作，且须选肥壮、多毫、长25—30毫米的嫩芽，经拣选后，以大小匀齐的壮芽制作银针。

冲泡后，芽尖朝上竖悬汤中冲升水面，之后徐徐下沉，再升再沉。

可三落，最后竖沉于杯底，如刀枪林立，似鲜笋破土，堆绿叠翠，蔚成趣观。

黄山毛峰——产于安徽黄山。

黄山毛峰茶园就分布在云谷寺、松谷庵、吊桥庵、慈光阁以及海拔1200米的半山寺周围，茶树天天沉浸在云蒸霞蔚之中，因此茶芽格外肥壮，柔软细嫩，叶片肥厚，经久耐泡，香气馥郁，滋味醇甜，成为茶中的上品。

黄山茶的采制相当精细，从清明到立夏为采摘期，采回来的芽头和鲜叶还要进行选剔，剔去其中较老的叶、茎，使芽匀齐一致。

在制作方面，要根据芽叶质量，控制杀青温度，不致产生红梗、红叶和杀青不匀不透的现象；火温要先高后低，逐渐下降，叶片着温均匀。

每当制茶季节，临近茶厂就闻到阵阵清香。

黄山毛峰的品质特征是：外形细扁稍卷曲，状如雀舌披银毫，汤色清澈带杏黄，香气持久似白兰，滋味醇厚回味甘，是名茶极品。

<<诗意里的休闲生活>>

媒体关注与评论

人，诗意地栖居在地球上。
——[德]海德格尔

<<诗意的休闲生活>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>