

<<梅奴刻印（上下）>>

图书基本信息

书名：<<梅奴刻印（上下）>>

13位ISBN编号：9787806659915

10位ISBN编号：7806659919

出版时间：1970-1

出版时间：岳麓书社

作者：李杲伟 著

页数：286

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<梅奴刻印（上下）>>

内容概要

《梅奴刻印（上下）》由著名青年金石书画篆刻家、天心印社社长李杲伟主编，岳麓书社出版。谢梅奴原名翰华，字梅奴，长沙人，我国著名书画篆刻大师。他的篆刻初从秦汉印入手，深得汉印平和浑穆之清韵，广涉瓦当钱币、甲骨钟鼎，于浙派得切刀之奇趣，兼齐氏冲刀之气势，更融入牧甫冲中寓涩之刀法，形成了浑穆清逸、劲健雅丽的独特风格。梅老的印雅淡而聚书卷之气、浑厚亦得金石之味，秀逸不失骨力、狂狷更孕巧思。《梅奴刻印（上下）》收录了他的经典篆刻作品。

<<梅奴刻印（上下）>>

书籍目录

上卷毛泽东印润之邓小平印王首道印徐悲鸿马万里万里无恙万里丙申年后作唐云王雪涛旦宅画商承祚关山月印雄才八十岁后作赵少昂少昂八十后画胡邦彦所读书启功严家淦识小斋宋吟可老忘陈恒安印云岩室国子助教刘知白印静如李杲伟村夫梅奴心赏翰华谢翰华印梅奴何氏何光年左书张双锡印墨石斋书画记望江楼如莲画六十后自号学止翁梅昱长寿宁梅昱拙翁颜家龙广研斋晚号慎斋节南斋伴月画室戊寅正月初二生于长沙曼君辛卯年以后所作长沙吴氏春晖草堂藏陈复礼摄影浙东女子下卷

<<梅奴刻印（上下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>