第一图书网, tushu007.com

<<约翰·汤普森简易钢琴教程4>>

图书基本信息

内容概要

本册的主要目的，是使学生有机会进一步提高对前几册中所学知识的熟悉程度和应用能力为。
由于这个原因，本书不再提出更多的技术上的要求，而只介绍几个新的调，它们是E大调、B大调、降A大调、降D大调和降G大调。
有关新调的曲例也有意识地编得十分简单。
位于高音谱表之间的加线也用图表加以说明，用最容易接受的方式帮助学生识别加线上的音符。
附点四分音符的讲解用三四拍子和四四拍子的曲例，还有一些要求变换手指弹奏同音反复的曲例。
当然，这样做可以扩展手的活动范围，并且为第五册开始介绍的一种新的技巧　　大拇指从手下穿过和其他手指跨越大拇指的方法作准备。
在弹奏本书较后的某些乐曲时，允许学生简单地、最初步地使用踏板，为第五册开始详细地学习踏板艺术作准备。
　总的说来，除了以上概括的几点之外，本册主要还是一本复习用书。
它应当给学生一个尽情享用至今所取得的劳动成果的机会，与此同时，提高他们的钢琴演奏技巧，并培养起乐感和对音乐的总的理解能力。
　在结束这本书时，每个学生都将具备更大技术进步的条件，下一册将包含更长段落的演奏内容。
那时候，应当尽最大努力，把书中的每一首乐曲弹得尽可能地富于艺术性。

作者简介

约翰·汤普森　钢琴教育家　美国钢琴教育家。
出版有约翰·汤普森钢琴教程系列。
其中最著名的是约翰·汤普森钢琴简易教程。
是世界公认的初学钢琴的权威性教材，由美国威利斯（WILLIS）音乐出版公司出版，现在全世界已有7种文字的版本。
汤普森钢琴教程以对音乐名作的简易改编为特点，从“学钢琴首先是学音乐”的战略眼光来看有着十分积极的意义。
对琴童进一步学习复杂节奏、聆听内声部及低音旋律、训练手指的触键和跑动、熟悉和理解各种风格均提供了丰富的训练内容。

书籍目录

手腕断奏《跳舞的雨滴》左手旋律《在舞会上》低音谱表上方的加线《加线练习曲》三四拍子中的附点四分音符《小河的歌》四四拍子中的附点四分音符《顽皮的精灵》高音谱表下方的加线《加线练习曲》在同一键上换指《书中的故事》《马车绕山奔驰》练习题　新学的调－E大调E大调五指练习《摘棉花的手指》二音和三音连线《船歌》选自歌剧《霍夫曼的故事》奥芬巴赫原曲短连线和长连线《布谷鸟自鸣钟》断奏三度《驿站》练习题　新学的调－A大调降A在调分解和弦练习《高高的红杉树》断音练习　歌剧《威廉·退尔》选曲　音乐会小曲《蓝色多瑙河》两手交叉的乐曲《跳来跳去的小松鼠》切分音　《校园啦啦队》练习题　新学的调　B大调B大调练习《波希米亚舞曲》夜曲《黄昏的歌》断音和保持音《戈帕克舞曲》练习题　新学的调　D大调　《降D大调练习曲》音乐会小曲《滑冰场上》练习题　新学的调　G大调降G大调练习　《朝鲜小夜曲》新事曲　《玩高空秋千的人》奥基夫音乐会小曲《水仙》内文新的音阶与和弦术语表：音乐术语和表情记号升级证书

编辑推荐

在结束《约翰·汤普森简易钢琴教程4（彩色版）》时，每个学生都将具备更大技术进步的条件，下一册将包含更长段落的演奏内容。
那时候，应当尽最大努力，把书中的每一首乐曲弹得尽可能地富于艺术性。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com