

<<青少年学西方音乐简史>>

图书基本信息

书名：<<青少年学西方音乐简史>>

13位ISBN编号：9787806678527

10位ISBN编号：7806678522

出版时间：2006-4

出版时间：上海音乐出版社

作者：王丹丹

页数：178

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<青少年学西方音乐简史>>

内容概要

爱好音乐，是少年儿童的天性。

古人云：“百川到东海，何时复西归？少壮不努力，老大徒伤悲。”

青少年除了学习钢琴、小提琴和唱歌以外，最好还能学习西方音乐史，以增进对西方音乐的了解。目前专供青少年阅读的西方音乐史图书不多见；王丹丹编写的《青少年学西方音乐简史》则有其独到之处。

深入浅出，循循善诱；图文并茂，相得益彰；议论风生，相映成趣。此书不仅适合于青少年阅读，对成年人来说，也是“开卷有益”的。

<<青少年学西方音乐简史>>

书籍目录

序第一章 古希腊古罗马时期音乐第二章 中世纪音乐第三章 文艺复兴时期音乐第四章 巴洛克时期音乐
概述 歌剧 清唱剧康塔塔受难曲 意大利小提琴音乐 法国古钢琴音乐 德国管风琴音乐 巴洛克音乐的
顶峰 巴赫和亨德尔 音乐的大海 约翰·塞巴斯蒂安·巴赫 清唱剧之父 亨德尔第五章 古典主义时期
音乐 概述 正歌剧 格鲁克的歌剧改革 喜歌剧的产生与发展 奏鸣曲式与古典奏鸣曲 古典交响曲 维也
纳古典乐派 交响曲之父 海顿 天之骄子 莫扎特 音乐革命家 贝多芬第六章 浪漫主义时期音乐 概述
早期浪漫主义 歌曲之王 舒伯特 浪漫的古典主义者 门德尔松 音乐诗人 舒曼 钢琴诗人 肖邦 中期
浪漫主义 标题音乐大师 柏辽兹 贝多芬的继承人 勃拉姆斯 钢琴演奏明星 李斯特 法国民族乐派 浪
漫主义德国歌剧 德国浪漫主义歌剧奠基人 韦伯 德国歌剧巨匠 瓦格纳 浪漫主义意大利歌剧 古典喜
歌剧大师 罗西尼 意大利歌剧巨匠 威尔第 现实主义歌剧 普契尼 浪漫主义法国歌剧 古诺和比才
晚期浪漫主义 马勒和理查·施特劳斯 俄罗斯民族乐派 民族音乐之父 格林卡 五人团 俄罗斯
之声 柴科夫斯基 捷克民族乐派 捷克音乐之父 斯美塔那 斯拉夫音乐宝库 德沃夏克 挪威民族乐
派 北方的肖邦 格里格 芬兰民族乐派 芬兰民族之魂 西贝柳斯

<<青少年学西方音乐简史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>