

<<钢琴重奏曲集>>

图书基本信息

书名：<<钢琴重奏曲集>>

13位ISBN编号：9787806679999

10位ISBN编号：7806679995

出版时间：2007-4

出版时间：上海音乐出版社

作者：李未明

页数：285

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<钢琴重奏曲集>>

内容概要

回顾钢琴重奏历史，对发展今天的演奏艺术，无疑是十分有益的。

这本《钢琴重奏曲集》，收录了不同时期、风格各异、演奏形式多样的重奏曲。其中有双钢琴两人演奏、双钢琴四人演奏和五架钢琴五人演奏的重奏曲。这些丰富多彩的重奏作品，均出自世界著名作曲家之手，具有很高的艺术价值。读者可以从中了解不同历史时期作曲家的创作风格、技术手法和音乐诠释方式。这些经典作品可用于重奏教学和音乐会。

<<钢琴重奏曲集>>

书籍目录

前言1 圆舞曲（选自歌剧《浮士德》）（双钢琴、四人）2 变奏曲（双钢琴、两人）3 蓝色多瑙河（双钢琴、两人）4 阿拉贡舞曲（选自歌剧《卡门》）（五架钢琴、五人）5 大海（双钢琴组曲、两人）
从黎明到正午的海上 与波浪玩耍 风和海的对话6 第一双钢琴组曲（双钢琴、两人） 浪漫曲 圆舞曲 波兰舞曲7 第二组曲（双钢琴、两人） 引子 圆舞曲8 斯卡拉姆齐（双钢琴组曲、两人） 活泼地 中板 巴西女郎9 马刀舞曲（五架钢琴、五人）

<<钢琴重奏曲集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>