第一图书网, tushu007.com

<<孙子教你诈>>

图书基本信息

书名：<<孙子教你诈>>

13位ISBN编号：9787806683545

10位ISBN编号：7806683542

出版时间：2002-10

出版时间：学林出版社

作者：施芝华

页数：359

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

本书作者是解放军政治学院的孙子兵法研究专家，本书旨在揭示孙子兵法中的正道思想和诡道理论，用孙子兵法中的情理内涵提升人们的生活经验和人生智慧。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

施芝华，1951年8月生，上海市人。
1968年入伍，1977年起任教于空军雷达学院，1992年任教研室主任、副教授、硕士研究生导师。
现为南京政治学院上海分院副教授，大校军衔。
出版专著《孙子兵法新解》、《孙子兵法与人生智慧》，合著《孙子兵法在当今世界的妙用》、《军事思想

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

自序
导论
第一章 诱“诈”
第二章 威“诈”
第三章 迂“诈”
第四章 随“诈”
第五章 奇“诈”
第六章 诡“诈”

章节摘录

书摘　　故事中的张知凿怎么就能一眼看出老骗子呢?正是他有防范“ 诡道 ”的意识和识破“ 诡道 ”的慧眼也。
　　当一个诚实的人走路时，他的走是坦然的，他没有什么要隐瞒，没有什么要骗人；他是真实的，他的走是自然的。
但是，当一个贼走进时，他是用不同的方式进入的；当一个说谎者出现时，他是用不同的方式出现的。
假如你不得不隐秘地做事时，那时看看你自己——你会说一切都不一样了，甚至在你走路时，也在隐藏些什么，你的胃在抽筋，你在警觉，你的眼睛在四处张望，是不是有人在看着我，我会不会被抓住?这个时候，你的眼睛不是正常的而是异样的，你的目光不足坦诚的而是狡猾的。
你的身体的动作——肢体语言，已经勾画出了一幅你自己的更真实的图画。
张知凿识破“ 诡道 ”的慧眼，亦即如此。
　　那么，张知凿又是怎样戳穿 ”诡道 ”、战胜“ 诡道 ”的呢?他有三个“ 抛利 ”的动作：第一，故意“ 从小藤箧里取出银毫，一五一十地数起来 ”，抛出我有银毫之“ 利 ”；第二，故意把装有银毫的藤箧，交给掌柜的保管，抛出有隙可乘之“ 利 ”；第三，故意泄露父亲“ 只在左边有胡子 ”的特征，抛出接头标记之“ 利 ”。
　　张知凿抛出的这三个“ 利 ”，将那老骗子“ 诱 ”得像把螺钉顺时针拧了三圈。
被诱骗的老骗子不征得人家同意、不在乎众人讥笑，亲自操刀“ 把右边的胡子刮了个精光 ”，急匆匆冲进客栈，急吼吼伸手索取。
眼看着老骗子就要得手，万万没有想到张知凿设下了“ 攻其无备，出其不意 ”的“ 诡道 ”中的“ 诡道 ”，令老骗子如断了裤腰带那般当众出丑，叫读者们像看了西洋景那样拍案叫绝。
灰溜溜的老骗子偷鸡不着蚀了胡子，骗术未果栽了跟头，这是正义的权谋“ 诡道 ”战胜了非正义的权术“ 诡道 ”。
　　“ 诡道 ”无色，“ 诡道 ”似水。
“ 诡道 ”无色，用的人是何“ 色 ”其道就为何“ 色 ”，用的人是“ 红色 ”其道称“ 正道 ”，用的人是“ 黑色 ”其道为“ 黑道 ”。
“ 诡道 ”似水，“ 水之行，避高而趋下；兵之胜，避实而击虚 ”。
“ 诡道 ”交锋，“ 高水平 ”淹“ 低水位 ”；“ 诡道 ”之胜，“ 阳实 ”破“ 阴虚 ”。
　　张知凿的“ 诡道 ”正可谓：刊、子教你“ 诈 ”，岂止是教你戏弄骗子。
　　世界之所以是世界，是因为有阴有阳，有上有下，有黑有白，有真有假。
假之所以能成真，原因之一是有的人不辨真假。
辨别真假靠慧眼，打假治恶需智能。
故事中的李崇是聪明人，不只是聪明在有慧眼，更聪明在用智能中的“ 诡道 ”去疑明案。
　　且不说李崇在“ 确凿证据 ”面前慧眼察疑，单是他用“ 诡道 ”去疑明案就值得我们分析汲取。
很显然，李崇推测解思安还活着。
如果直接指控而没有证据是昏官，这不符合孙子“ 胜兵先胜而后求战 ”(首先有了取胜的把握再寻求同对手吏战)的教导；如果说出疑问等于打草惊蛇，这不符合孙子“ 形人而我无形 ”(叫对手暴露原形而我不露真形)的教导。
于是，李崇选择了“ 无形 ”的方式，立足于“ 胜兵先胜 ”的态势，采取了诡诈的方法，以“ 放走你弟弟 ”为诱饵，“ 利而诱之 ”，诈出破绽，取得证据，明断错案。
　　这个故事给我们以什么启发呢?从兵法运用的角度讲，“ 利而诱之 ”要奏效，关键是选择、定位好“ 利 ”。
这个“ 利 ”不是小利，而是生死攸关的利。
技巧是“ 诱 ”，要绕着弯子地“ 诱 ”，要不动声色地“ 诱 ”。
从人生进取的角度说，要获得“ 真善关 ”就得抨击“ 假恶丑 ”。
抨击“ 假恶丑 ”既要用正道又要施“ 诡道 ”，而用“ 诡道 ”去抨击“ 假恶丑 ”往往更奏效。

李崇深谙其理，正可谓：孙子教你“ 诈 ”，是教你去疑明案。
　　生活是香甜糯，生活又是麻辣烫。
　　生活是块臭豆腐，吃起来香喷喷，可闻着却有缕缕臭烘烘。
有的人也像臭豆腐，虽然闻着有点臭烘烘，可放到油锅里滚几滚，他(她)还有黄灿灿的骨，香喷喷的髓。
故事中的小敏耐不住寂寞和姚占山有那事了，人性里的臭味露出来了，可她能及时“ 刹车 ”，让人看到了在油锅里翻滚的黄灿灿。
　　问题是，姚占山不愿断!这块臭豆腐虽然衣冠楚楚(黄灿灿，香喷喷)，可他执迷不悟而不下油锅，依旧散发出烘烘臭味、流淌出黏黏黑水。
怎么办?　　小敏的大姐帮小敏出了一个“ 借钱 ”的点子，实质是运用了孙子“ 夺其所爱，则听 ”的“ 诡道 ”。
大姐的理论是情人之间不能动钱，一旦动钱了，就不是情人。
向情人借钱是肉包子打狗——有去无回!结果，姚占山“ 就跟很忙似的，挟个包推说有事就溜了 ”，“ 办公室就剩他和小敏了，居然不声不响地就撤了 ”，“ 像躲避仇人似的，脸色很难看地躲着小敏 ”，最后，“ 把自己的办公室和小敏调开 ”了。
　　社会真是一锅大杂烩!像姚占山这样的“ 情人 ”哪里是真有情义，至多不过是有点感官的、躯壳的那种萍聚的、纸糊的“ 情意 ”罢了。
小敏的大姐高明之处，就是慧眼识鱼目。
“ 鱼目岂为珠，蓬蒿不成材 ”，“ 钱 ”是其“ 所爱 ”，“ 借钱 ”则是“ 夺其所爱 ”，所以，小敏一开口借钱就叫姚占山听从了她的摆布。
孙子的“ 夺其所爱，则听 ”的“ 诡道 ”在这里显得特别的灵验。
一位西方哲人说：你想要把朋友变成路人吗?最好的办法就是向他借钱。
　　愿天下有情人终成眷属，其实只是一个良好祝愿。
而天下有情人能不能成眷属，实在是一个“ 缘 ”。
“ 情 ”有真假之分，“ 缘 ”有三六九等。
结上了姚占山这样的“ 孽缘 ”，非得要用孙子智慧中的“ 诡道 ”去巧断。
正可谓：孙子教你“ 诈 ”，是教你巧断孽缘。
　　自然界中有一种奇妙的现象：一物降一物。
然而，正是这种一物降一物，生物得以平衡、均衡地繁衍。
　　由自然界中一物降一物的现象，又使人想到了中国历史上的五行相生相克谋略思维模式。
五行是中国古人对世界本源的一种解释，也是对世界多样性的一种概括。
《尚书 · 洪范》说：“ 五行，一曰水，二曰火，三曰木，四曰金，五曰土。
水曰润下，火曰炎上，木曰曲直，金曰从革，土曰稼穑，润下作咸，炎上作苦，曲直作酸，从革作辛，稼穑作甘。
”古人认为世界是由这五类物质组成的。
它们性质、功用不同，是构成世界最基本的原素。
这是朴素唯物主义观点。
从谋略学角度看，五行学说提供了闭合式循环发展思维模式。
　　五行相生相克图给运用“ 诡道 ”者提供了原始的系统思维模式，使他们能从相互依存、相互制约的关系中寻求制胜之策。
无论是一个大的战略态势图，还是一个小的战术态势图，实际上是一个力量相互牵制的生克关系循环图。
其中，凡直接威胁我者，对我有相克关系；凡能制约克我者，对我有相生关系。
善于运用“ 诡道 ”的人，把握枢纽，利用矛盾，借助力量态势中的生克关系来平衡“ 战场 ”力量，就可以产生投一子而全盘皆活的作用。
　　这个故事中的赵师傅利用了人怕蛇的相克心理，将反复告示、劝说而不能奏效的事情，轻而易举地解决了，正可谓一物降一物。

而这种一物降一物的思维模式，实质上是一种“以迂为直”的思维方式。
我们在人生路上用正道去开拓前进要有“以迂为直”的思维方式，我们在人生路上用“诡道”去战妖斗魔也得要有“以迂为直”的思维方式。
迂，是孙子“诡道”的路径。
赵师傅用迂“诈”保住了一片绿油油的草地，正可谓：孙子教你“诈”，是教你以诈纠正。
“随”，不是随随和和、和和顺顺的不固执己见，而是可以在随随和和、和和顺顺中“固执己见”。
邦迪随着妻子倔强而专门同他对着干的特性，偏偏“固执己见”的“诡道”里有着深奥的人生哲理——诱惑来自拒绝，拒绝制造诱惑，否定制造肯定。
你看，邦迪对倔强的妻子作“发号施令”的“拒绝”，真是聪明绝顶！
—“你不要再做任何甜糕”的拒绝，引得妻子“我不但要做甜糕，而且还要做得又大又好，请朋友们都来吃”的效果。
—“如果你做了甜糕，不要做布丁”的拒绝，引得妻子“我要做布丁，而且是大布丁”的效果。
—“如果你做了布丁，叫人吃不了去喂猪”的拒绝，引得妻子“我立刻叫人把那头大猪杀掉”的效果。
—“地窖里那些酒仅仅够我们维持过冬，你就不要拿出来请朋友”的拒绝，引得妻子“我们不但要有酒，而且还要去买咖啡”的效果。
—“我不喝，其他人也不会喝”的拒绝，引得妻子“你拿出主人的样子，和朋友们一起把每个酒瓶都喝干”的效果。
邦迪这样做是在诱惑妻子，她会越来越进入那个概念。
当很多人说“不”的时候，他很自然地就会被诱惑。
佛陀说：一旦那个拒绝消失，那个诱惑就跟着它消失。
诱惑是那个拒绝的影子。
邦迪“诈”了他妻子一下，正可谓：孙子教你“诈”，是教你安能动之。
你按兵不动，我就随你之拒绝而引诱你动！
生活中的“诈”，有时真能逗你乐、叫你笑。
乐乐笑笑之中，你会谴责“诈”吗？
……

媒体关注与评论

自序　　那一天，女儿拿回来一本刘墉写的《我不是教你诈》，我翻着看着，不由自主地说了一声：“我来写一本《孙子教你‘诈’》！”　　不是心血来潮的“偶然”，是久久酝酿的“必然”。

　　我从1985年开始《孙子兵法》的教学，那时看《孙子兵法》是平面的，“平”在字句上，“面”在书本里；那时教《孙子兵法》是直接的，“直”在依葫芦“说”瓢上，“接”在他人的解释中。

颇长的一段时间，都处在这样的生涩内，像佛门弟子的诵经、打坐、扫地、搬柴，似海湾渔民的摇橹、撒网、补帆、修桨。

不知不觉的，没了生涩；无影无踪的，有了空寂。

读书读到眼前没了书，大概是灯之熄灭；读书读到目中没了人，可能是蝉之脱衣。

无中生有，于是，有了自己。

　　有了自己，是从听众那里感觉到的；有了见解，是从学界那里比较来的。

我一直还不太清楚自己。

就是在这样的有我无我、无我有我的交织中，历经十五年后，出版了《孙子兵法新解》。

第二年，出版了《孙子兵法与人生智慧》。

第三年，出版了《孙子教你“诈”》。

好像有一点一发不可收拾，希望第四年还将有新书出版。

　　《孙子兵法》是经典，读经典首先要原原本本地读，不妨要有学究的劲头，不要皱眉头于艰深，就如你首先得接受青橄榄初入口时的涩。

等到涩感慢慢退去，等到甜味渐渐渗出，那股子清香也就袅袅袭来。

把经典读到闻着了清香时，你就会不知不觉地用，像融化在血液中那样散出体香。

　　《孙子兵法新解》是从学术上新解《孙子兵法》，《孙子兵法与人生智慧》是从运用上推广《孙子兵法》，《孙子教你“诈”》是想让你散出体香。

始料未及的是，前两本拙著自出版以来，受到了读者喜爱，分别在十五个月里印刷了五次，五个月中印刷了四次，我和出版社都收到了许多读者的来信，或谈感想，或询新作，热情洋溢，催我奋进。

　　这世上，想着别人，别人也想着你；你想着我，我更得想着你。

施芝华

2002年7月于上海

编辑推荐

人生不败的东方谋略圣经。
孙子教你“诈”，是教你在人生征途中行善惩恶，扶弱匡正，育人护己，擒贼治贪，弘扬正道，抨击诡道，修炼自身，造福社会……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com