

<<妇女城>>

图书基本信息

书名：<<妇女城>>

13位ISBN编号：9787806683910

10位ISBN编号：7806683917

出版时间：2002-12

出版时间：学林出版社

作者：克里斯蒂娜·德·皮桑

页数：261

字数：210000

译者：李霞

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

20世纪与21世纪相交之际是我国历史上的一个重要转折点。

加入世界贸易组织和北京获得2008年国际奥林匹克运动会的主办权，标志着我国在步入世界之林的进程中又进入了一个新阶段。

研究中外文化，繁荣中国学术，迎创文化高潮，已经成为关系到中华民族复兴、实现中国对世界作出更大贡献承诺的必然举措。

正是在这样的形势下，“欧洲文化系列”丛书应运而生。

它的出现，不仅是要为我国人民了解世界各国文化提供一个窗口，更为重要的是，它是一整套研究性著作的集结，通过比较东西方文化的异同，要对世界各国的国民性、思维方式、价值观念、文化传统进行一番深入透彻的考察。

这意味着我们将从人类史的整体角度对世界的文明进步进行纵向考察，同时也意味着我们的视野将向空间展开：通过地区性研究和专题性的研究，揭示出世界各地文明发展的特点及世界文化发展的普遍规律性。

在古代希腊人那里，文化就是养育的意思。

文化给予人类脱离原始野蛮的智慧，也让世人领悟了自己的潜能和使命，使人类成为有别于其他生物的万物之灵。

当科学、文化充分发展后，人类文明的边际逐步拓宽，自然的疆域也就相应缩小。

文化带来了机遇，经过一定时期后，这种机遇又成为伟大历史变革的新起点。

<<妇女城>>

内容概要

此后的几百年里，虽然出现了一些女诗人，也有一些女性介入了职业领域，如自行开业的女外科医生约翰娜·贝洛塔（Johanna Belota）等，但没有人接着“妇女城”思想说下去，皮桑和“妇女城”都渐渐被遗忘了。

直到19世纪后期，欧洲蓬勃兴起的女权主义运动才重新发展了她。

在今天美国大学的西方文明课里，《妇女城》则是必读书目之一。

其实，中世纪的人相信只有拉丁文的作品才能传诸后世，流传久远。

与用方言写作的但丁、薄伽后等人文主义者一样，皮桑选择了法语表达自己，原本也不是为了追求不朽。

她的作品大都成向当时的一般读者，文字通俗流畅，一首民谣还把她比作“缪斯九女神中之最流利者”。

但无论是霸权的压制，还是故意的忽视，都无法永久地遮蔽她的“妇女城”思想。

本书原章节标题大多很长，为了方便读者，章节标题由译者作了增删。

<<妇女城>>

作者简介

作者：(法国)克里斯蒂娜·德·皮桑 译者：李霞

<<妇女城>>

书籍目录

第一部分

一、 妇女城的缘起

1. 克里斯蒂娜的忧愁和悲愤
2. 三位女神的出现
3. 克里斯蒂娜消除了疑虑
4. 理性女神的职责
5. 正直女神的职责
6. 正义女神的职责
7. 克里斯蒂娜赞美三位女神

二、 理性女神为妇女城开挖地基

8. 男人指责女人的种种原因
9. 女人是一种极高贵的生灵
10. 女人温柔仁慈, 很有节制
11. 女人为什么没有成为法官
12. 伟大的性统治者(一)
13. 伟大的女性统治者(二)
14. 女人的身体与美德

三、 妇女城的基石(一): 女性的勇敢

15. 西密拉米斯王后
16. 亚马孙女战士
17. 亚马孙女王塔米利斯
18. 亚马孙少女梅娜责普和希波莉塔
19. 女王庞特西勒阿
20. 帕尔米尔内斯的王后芝诺比阿
21. 阿尔泰米西娅王后
22. 骑士泰奥多里克的母亲莉利亚
23. 旨雷德贡德王后的勇猛
24. 贞女卡米拉
25. 卡帕多西亚的贝勒奈西
26. 克洛埃莉娅

四、 妇女城的基石(二): 女性的智慧

27. 女性的心智和教育
28. 高贵的少女科尔尼菲西亚
29. 罗马女子普萝芭
30. 敏锐的女诗人、哲学家萨伏
31. 少女曼托
32. 美第阿和女王喀尔刻
33. 高贵的妮科斯特拉塔
34. 希腊少女密涅瓦
35. 女王刻瑞斯
36. 淑女伊西斯
37. 受惠于那些女子的学识
38. 受惠于那些女子的发明
39. 来自亚洲的少女阿拉喀涅
40. 希腊的淑女庞菲勒

<<妇女城>>

- 41. 希腊的塔玛丽斯、伊雷娜和罗马的马西娅
- 42. 罗马的森普萝尼娅

<<妇女城>>

章节摘录

2.三位女神的出现我斜靠在椅子扶手的前端，羞愧地低下头，眼睛里噙满了泪水，深深地沉浸在这些痛苦的想法中。

突然，我看见一道亮光落在大腿上，似乎是一缕阳光。

我猛地一颤，仿佛从睡梦中惊醒过来，因为我坐在阴影处，阳光不可能在那时照射到那儿。

我抬起头，想看看这束光线来自何处。

随后，我看见三位头戴皇冠的女子站在面前，她们面容灿烂，放射出的光采照耀着我，也照亮了整个房间。

此时此刻，不用问我是否会感到惊讶，因为房门原本关着的，而她们仍走了进来。

我感到极恐惧，害怕是什么幽灵的诱惑，于是，我在额前划了一个十字架，祈求主的保佑。

这时，三位女子中走在最前面的那一位笑了起来，开口对我说道：“亲爱的女儿，不要害怕。

我们到这儿来，不是要伤害你，也不是想打扰你，而是来安慰你。

我们同情你的悲痛，因而来帮助你摆脱无知。

无知如此蒙蔽了你的才智，以致你避开了那些无疑知道的事实；而凭着许多奇怪的观点，你竟相信了不知道、不了解、也没有意识到的东西。

你实在酷似恶作剧中的傻瓜，在睡梦中被穿上了女人的衣服：由于那些人取笑他，不断地告诉他，他是一个女人，因而他更愿意相信他们的谎话，而不相信自己确定的身份。

亲爱的女儿，难道你失去了所有的判断力吗？

一块纯金放在熔炉里检验时，形态和力度丝毫不会改变，而是越锤炼、越用不同的方式处理，就变得越纯，难道你忘记了吗？

后记

克里斯蒂娜·德·皮桑的主要著作有：(1)《百首歌谣集》(1390)(CentBallades, Virelays, Rondeaux)(2)《爱上帝之书箴》(1399)(L' EpistreauDieud' Amours)(3)《两种爱之争》(1400)(LeDebatdeDeuxAmans)(4)《道德格言集》(1400)(EnseignemensandProverbs Moraux)(5)《命运之转变》(1400—1403)(LeLivredelaMutacionde Fortune)(6)《玫瑰之歌》(1402)(LeDitdelaRose)(7)《“玫瑰之争”书信集》(1401-1403)(EpistresduDebat SurLeRomandeLaRose)(8)《漫长的学习之路》(1402—1403)(LeLivreduChemin deLongEstude)(9)《智者查理五世的事迹和善行》(1404)(LeLivredesFais PtBonesMeursduSageRoyCharlesV)(10)《妇女城》(1405)(LeLivredelaCitedesDames)(11)《淑女的三个美德》(1405)(LeLivredesTroisVertusor LPTrPsordelaCitedesDames)(12)《自传》(1405)(L' Avision)

<<妇女城>>

编辑推荐

《妇女城》：欧洲文化系列丛书。

<<妇女城>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>