

<<清代隶书要论>>

图书基本信息

书名：<<清代隶书要论>>

13位ISBN编号：9787806726839

10位ISBN编号：7806726837

出版时间：2003-1

出版时间：上海书画出版社

作者：王冬龄

页数：137

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<清代隶书要论>>

内容概要

《书画博导系列丛书·清代隶书要论》主要内容包括引言、清代隶书发展概况、清代隶书九家、清代隶书的发展原因、清代隶书发展的意义与影响、小结、清代隶书理论提要辑录、清代隶书大事年表。

<<清代隶书要论>>

作者简介

王冬龄，别署冬令、悟斋、大散草堂，1945年12月生，江苏如东人。1966年毕业于南京师范大学美术系，1981年毕业于中国美术学院书法篆刻研究生班，获硕士学位，并留校任教。1989年初至1992年就美国明尼苏达大学邀请赴美国讲授中国书法四年，为该校及加州大学客座教授。1992年底由国家教委招聘回国，至中国书法家协会研究部工作。1994年仍回中国美术学院执教。1997年在日本岐阜女子大学讲学一年。1998年赴德国石荷州美术学院讲学。1998年、2002年分别出席美国纽约古根海姆现代艺术博物馆的“中国现代书法艺术展”。著有《书法艺术》、《中国美术通史》、《艺术教育大系——书法篆刻》、《林散之》、《陆维钊》、《书法范本经典》、《画入学书概述》、《王冬龄书画集》等。现为美术学院现代书法研究中心主任、教授、博士生导师，中国书法家协会理事，评审委员会委员，浙江省书法家协会副主席，浙江省书法教育研究会理事长，杭州市书法家协会主席。

<<清代隶书要论>>

书籍目录

一、引言二、清代隶书发展概况三、清代隶书九家 四、清代隶书的发展原因五、清代隶书发展的意义与影响六、小结附录清代隶书理论提要辑录清代隶书大事年表主要参考文献后记

<<清代隶书要论>>

编辑推荐

《书画博导系列丛书·清代隶书要论》主要内容包括引言、清代隶书发展概况、清代隶书九家、清代隶书的发展原因、清代隶书发展的意义与影响、小结、清代隶书理论提要辑录、清代隶书大事年表。

<<清代隶书要论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>