

<<唐楷练习>>

图书基本信息

书名：<<唐楷练习>>

13位ISBN编号：9787806727584

10位ISBN编号：7806727582

出版时间：2004-1

出版时间：上海书画

作者：杨嘉麟撰稿

页数：75

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唐楷练习>>

内容概要

《书法教学丛书》是非曲直套融理与法、教与学为一体的极具实用功能的书法教学参考书。本套丛书共分为两大系列：一是以教为主，本着技进乎道的宗旨，着重从理论上来阐释书法各书体衍化发展的规律，技法美学原理以及临摹，创作，鉴赏的理念和方法等；二是以学为主，强调从艺术的特殊规律出发，通过对同书体不同风格代表作的分析比较，寻找个性化练习的途径，进而感悟风格创作的真谛。

<<唐楷练习>>

书籍目录

第一章 初唐楷书概述 一、初唐楷书是书法史上楷书鼎盛时期的标志 二、欧阳询的书法艺术 三、褚遂良的书法艺术 四、学习初唐楷书的意义第二章 《九成宫醴泉铭》、《雁塔圣教序》技法 一、《九成宫醴泉铭》、《雁塔圣教序》简介 二、《九成宫醴泉铭》及《雁塔圣教序》的笔画比较 三、《九成宫醴泉铭》及《雁塔教序》的结构比较第三章 欧体及褚体的临摹创作 一、名家临摹举要 二、欧、褚集字创作范例 三、历代名家欧体、褚体创作提示

<<唐楷练习>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>