第一图书网, tushu007.com

<<蜀素帖放大精选>>

图书基本信息

书名：<<蜀素帖放大精选>>

13位ISBN编号：9787806727720

10位ISBN编号：7806727728

出版时间：2003-12

出版时间：上海书画出版社

作者：倪明晔,唐聿,米芾

页数：55

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<蜀素帖放大精选>>

内容概要

“ 历代碑帖放大系列 ”以初学书法基础学习常用碑帖为蓝本，精选其中典型字例，按笔画、部首、结体或同字异形等归类整理，并辅以字例放大、碑版翻转等技术手段，使其成为广大书法学习者、书法教师的首选字帖或教学参考。
此册是根据唐代和尚怀素所书的《蜀素帖》选编而成。
米芾（1051－1107），字元章，号襄阳漫士、海岳外史等，人称“ 米南宫 ”，是北宋杰出书画家。
米芾能诗文，精鉴别，善临古人书迹往往乱真，书画皆开宗派，与苏轼、黄庭坚、蔡襄并称为“ 宋四家 ”。
《蜀素帖》为米芾三十八岁时所书，其用笔秀润劲利，正侧藏露兼用，极富有变化；字形多左低右高，结体严谨，格调高迈。
临写此帖时不仅要注意各种点画形态的变化以及起、收笔细微处所体现的承上启下的关系，还须注意行书基本点画的替代现象，如以点代横、代竖、代捺，以挑代点等。
除了要留意单字笔画、部首间穿插、避让关系外，更要把握字整体的大小、欹侧、重心等特征。
同时下笔要肯定自信，书写速度不易过慢，以体会“ 沉着痛快 ”的米书风格。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

笔画部首同字异形

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com