

<<柳公权神策军碑通临>>

图书基本信息

书名：<<柳公权神策军碑通临>>

13位ISBN编号：9787806728659

10位ISBN编号：7806728651

出版时间：2004-6

出版时间：上海书画出版社

作者：江理平书

页数：71

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<柳公权神策军碑通临>>

内容概要

柳公权，字诚悬，唐代宗大历13年生，历经九朝，官至太子少师，卒年88年，唐朝杰出大书法家。尤其在楷书方面，他继承了王羲之、欧阳询、虞世南、褚遂良、颜真卿等诸家之长，遂创楷体之格。63岁书《玄秘塔碑》瘦劲挺拔，方圆兼施，标志其柳体风格的形成。随后，他在66岁书写的《神策军碑》则挺劲而厚重，谨严而洒脱，峻险而平和，方刚而圆润，使柳体更显成熟。

要临写好该碑，须在用笔、结体和气韵三方面下功夫。

柳公权在中国书法史中称得上最讲究用笔的书家之一。

其用笔之精，可用挺、净、沉、畅四字概括。

其次是结体，柳体在结构上的处理较之欧、颜、褚、颜诸家，更显灵气，变化较多。

其内紧外松的处理十分明显。

再者便是最难学到的气韵。

常说“字如其人”，学柳字，先学其人品。

《神策军碑》原碑立于皇宫禁地，不能随意拓摹，世上流传拓本极少，现只剩下南宋拓本的上册孤本，碑版漫漶，页缺字残，碑刻原文无法补齐。

幸有同道学者的共同努力，从文字内容上识辨出不少难辨之字，使本帖的临摹更趋充实、丰满。

<<柳公权神策军碑通临>>

作者简介

江理平，1946年生，苏州人。

上海市书法家协会会员、同济大学副教授。

出版有《学生常用帖》、《实用大字帖》、《米芾行书墨集字楹联》、《柳公权玄秘塔碑通临》等二十余种。

<<柳公权神策军碑通临>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>