

<<从中学到广州美术学院>>

图书基本信息

书名：<<从中学到广州美术学院>>

13位ISBN编号：9787806730010

10位ISBN编号：780673001X

出版时间：2001-7

出版时间：花山文艺出版社

作者：宫六朝 主编

页数：52

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<从中学到广州美术学院>>

### 内容概要

楷书自汉隶蜕化过来后，经过六朝二百余年的演变，至隋朝时，已渐趋成熟。

隋朝国祚虽短，在书法史上却是一个承前启后的重要时期，在楷法上熔南北于一炉，开唐书之先声，可以说这是一个渐变的过程。

传世隋碑及墓志并不多见，著名的有《龙藏寺碑》、《曹植庙碑》、《启法寺碑》、《孟显达碑》，另有《苏孝慈墓志》、《张贵男墓志》、《杨公墓志》、《李则墓志》、《宫人元氏墓志》等，其中尤为著名的是《董美人墓志》。

《董美人墓志》又称《美人董氏墓志》，真书，计二十一行，每行二十三字。

董美人是隋文帝第四子蜀王杨秀的侍女，她不幸在十九岁时即因病夭亡，蜀王杨秀为了纪念她，遂自撰铭文，刻此志随葬于长安郊外，时正隋文帝开皇十七年一五九七一。

此志和其他墓志一样，没留下书写者和镌刻者的名字，但细观此志笔意精到细腻，点画清劲挺秀，字形微扁，依然保持着六朝墓志稳重而端严的特征，但其体势结构已十分匀称和谐，楷法已趋完善，更为难能可贵的是在其平正端庄的体势中微杂险绝的姿态，显得平而不板，十分耐人寻味。

此志虽以方笔为主，但其转折钩趯处不露圭角，给人以温润之感，如初学者以唐碑为基础，以北碑求变化，则此志介乎二者之间，可作为由唐入魏的过渡作品。

## <<从中学到广州美术学院>>

### 书籍目录

SECONDARY SCHOOL TO GUANGZHOU ACADEMY OF FINE ARTS 1978年 生于山东省济南市 1991年 毕业于济南市洪楼小学 1994年 毕业于济南市甸柳第一中学 1997年 毕业于济南市第一中学 1996-1999年 分别通过了中央美术学院、中国美术学院、清华大学美术学院、广州美术学院的专业考试 1999年 考入广州美术学院油画系至今 多幅作品参加美术学院“素描”、“速写”大展并被美术学院收藏

## &lt;&lt;从中学到广州美术学院&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：爱子张家梁考取广州美术学院——成为风华正茂的大学生已一年有余了，而在我的眼中，家梁似乎还是那个好动、爱玩和喜欢拆东西的小淘气，在他负笈南下的日子里，我脑中经常浮现的是他儿时的调皮身影：家里的闹表被他拆了一块又一块，电话机也差点成为聋子的耳朵。我从未斥责或打过他，我深知好奇心是儿童的天性，那是一朵宝贵的需要悉心呵护和备加珍视的花蕊。

家梁提出的问题常常使大人无从回答，比如芦花鸡的脚和大白鹅的脚为什么不一样？

大白鹅有翅膀为什么人没有？

猪用四只脚走路为什么人少两只？

……在家养的动物中，家梁最喜欢大白鹅，那凸起的“皇冠”，那高挑的脖颈，那洁白的羽毛，皆令家梁陶醉和神往，他用蜡笔一遍又一遍地涂画着……自家梁考上广州美院后，就不断有朋友和学画的孩子家长问我：你是如何培育孩子的？

说简单点是儿子从小就对画画有着浓厚的兴趣，我们夫妇因势利导，从小学到中学一直不断鼓励他直至美术高考，说啰唆些，是家梁这漫长的十多年学画路途不平坦，经历了从失败以至自以为没有任何希望的悲痛情况下才看到成功曙光的欣喜。

设使培养孩子真有什么经验的话，我以为不外这么几方面：一是家庭环境的熏陶。

我从小即酷爱美术，曾经考取山东艺术学院国画系，彼时家在农村，生活拮据，只好忍痛放弃，后来进了城，从事的仍是心爱的艺术工作，来往的朋友也大多是画画的或搞其它艺术的；我曾在山东艺术学院进修过花鸟专业，现为山东美协的会员，虽然画得不怎么好，但的确影响了儿子，耳濡目染，潜移默化，一颗美术种子悄悄地播进了儿子稚嫩的心田。

二是浓厚的兴趣。

兴趣是最好的老师。

家梁自幼极喜欢奇特的形象和绚丽的色彩，先是天天画大白鹅，那稚拙的线条所表现出的姿态各异的小生灵生动有趣，我自愧画不出那份天真；后来一本色彩斑斓的《孙悟空大闹天官》使家梁爱不释手，他吃饭时看，睡觉前看，甚至外出也要把画本揣进衣兜里，他临摹唐僧师徒四人可以达到废寝忘食的地步。

三是在家梁成才的道路上，使我感受颇深的是来自学校的鼓励。

家梁上小学时的美术成绩，使洪楼小学的美术老师欣喜不已，在上四年级时学校为他举办了个人画展，这种鼓励是我们家庭做不到的，由此所产生的效果也是我们始料不及的。

<<从中学到广州美术学院>>

编辑推荐

《从中学到广州美术学院:张家梁的经历》由花山文艺出版社出版。

<<从中学到广州美术学院>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>