



图书基本信息



内容概要

释迦牟尼是万众敬仰的圣人，在获得觉悟之前，他也曾有过疑惑痛苦，但他超出常人之处，是以己之苦推及众生之苦，从而生起解脱的无上悲愿，他舍弃了常人所羡慕的一切财富、王位、妻儿，毅然出家修道，历经6年，艰苦备尝，终于断除各种无名烦恼，觉悟到宇宙人生的实相，获得了根本解脱，最终成为了获得正等正觉的佛陀。

本书精选的100幅佛陀图片便是依循释迦牟尼出生、离宫、修行、求道、悟道、成佛、说教乃至圆寂这一时间脉络，其间囊括了雕刻、绘画、线描、塑像、唐卡、装置等多种造像艺术表现手法，不一而足。

全书所选基本以佛陀跏趺坐，双手结禅定印的姿势为主。

跏趺坐也即降魔坐，可降伏自心并得诸天护卫；而手指平伸的“禅定印”，则标示参修者心态的自然、自持、平和与沉稳。

本书每幅图均配有精当的文字解说，集中评述了相关佛陀艺术造型的艺术特点与相关历史掌故。



书籍目录

佛祖释迦牟尼十二岁等身鎏金铜像悉达多降生人间佛陀的诞生净饭王宣阿私陀仙瞻相太子形仪佛陀佛陀佛陀方阵佛陀佛陀想出家的佛陀斜躺着的佛陀佛陀佛陀像四佛脸画在佛传图上的佛祖佛像图铜鎏金佛坐像建筑废墟中的佛陀地狱变相九龙浴太子父母恩重经变相说教中的佛陀菩提树中的佛彩绘石雕佛立像贴金彩绘石雕佛立像贴金彩绘石雕佛坐像水中的平和佛陀佛陀战胜魔罗坐佛无发坐佛佛之雕像蓝洞光的佛殿六年苦行的佛陀六年苦行修道家庭佛陀因斋戒而消瘦的佛陀饥饿的佛陀悉达多驱除魔女击魔成佛高尔夫球场的佛陀初次说法躺着的佛陀灵鹫山释迦讲经图太子堆坐，天人进仙桃魔军外道俱来害佛，世尊寂然不动世尊出金棺，为母摩耶说报恩法释迦牟尼佛像图调伏旁门左道佛与猿镰仓大佛菩提树下的佛陀.....



章节摘录

插图



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>