

<<时尚设计·服装>>

图书基本信息

书名：<<时尚设计·服装>>

13位ISBN编号：9787806747278

10位ISBN编号：7806747273

出版时间：2006-1

出版时间：广西美术出版社

作者：李春晓

页数：82

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<时尚设计·服装>>

内容概要

本系列书理论论述全面而精要，简洁而准确，表述深入浅出，分析透彻明了，并配有大量国内外最新的图片资料和学生优秀作业辅助说明，力求具有鲜明的专业性和时代性，是艺术设计院校和设计专业理想的学习教材，对广大设计人员和设计爱好者来说，也是一套很好的设计参考读物。

本书内容有服装的概念、服装设计的种类、服装设计者的条件、要素解构，设计的定位、灵感来源、设计的方法、流程，女装、男装、童装、部件、配件设计，设计表达及服装设计资讯等。

作者简介

1976年生于浙江省平阳县。

1998年7月毕业于中国美术学院染织服装设计系。

1998年7月至今在上海工程技术大学服装设计学院任教。

2002年9月至今，在东华大学攻读硕士研究生。

2002年，赴美国帕萨的那艺术设计学院参观学习。

自2000年起，为企业设计服装至今。

书籍目录

第一章 扫描服装 一、服装的概念 二、服装设计的特点 三、服装设计的种类 四、服装设计者的条件
第二章 要素解构 一、造型及其变化 二、材料及其再创造 三、色彩及搭配 第三章 创意解码 一、设计定位 二、灵感来源 三、设计方法 四、设计的流程 第四章 分门别类 一、女装设计 二、男装设计 三、童装设计 四、部件设计 五、配饰设计 第五章 设计表达 一、人体表现 二、效果图表达 三、系列化及构图 四、服装款式平面图和裁剪图 第六章 服装设计资讯 一、国际知名品牌资讯 二、服装设计专业院校 三、国内外服装设计大赛 四、世界各地时装周 参考文献

章节摘录

插图

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>