

<<中国现代绘画史·晚清之部>>

图书基本信息

书名：<<中国现代绘画史·晚清之部>>

13位ISBN编号：9787806764060

10位ISBN编号：7806764062

出版时间：2003-8

出版时间：文汇出版社

作者：李铸晋

页数：253

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国现代绘画史·晚清之部>>

内容概要

晚清绘画虽在近年来才受到重视，但因时间中离现今不远，留存的画迹数量庞大，画家及其他绘画活动相关资料极多。

中是一直有系统的搜集与整理，且以往多为博馆及收藏家所忽略，但近年来，尤其是祖国大陆，不少画迹都已纳入博特馆的收藏，而画家及相关资料也陆续发表，在台湾、香港以至于海外，亦已受到收藏家及博物管的关注，因此未来中国美术史的研究，晚清绘画将逐渐受到重视，希望这本书能成为一座桥梁，以增进这一方面的发展。

<<中国现代绘画史·晚清之部>>

书籍目录

第一章 北京 戴熙 戴以恒 汤貽汾 汤禄名 张之万 陆恢 何维朴 慈禧与缪嘉蕙第二章 上海 第一节 传统文人画派 程庭鹭 春炳文 秦祖永第二节 金石派 邓石如吴熙载 赵之谦 吴晶硕第三节 海派 吴友如 吴庆云 程璋第四节 海派 张 王礼 朱熊 周闲 胡公寿 虚谷 蒲华 任伯年 任预 倪田第五节 仕女故事画 费丹旭 王素 钱慧安 沙馥第三章 广东 苏六朋 苏仁山 李魁 居兼 梁于渭 广东外销油画——煜呱及新呱第四章 福建及台湾 林朝英 吕西村第五章 结语参考书目

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>