

<<上海流水>>

图书基本信息

书名：<<上海流水>>

13位ISBN编号：9787806785232

10位ISBN编号：780678523X

出版时间：2006

出版时间：上海书店

作者：孙甘露

页数：255

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<上海流水>>

### 内容概要

本书收录上海先锋派文学家孙甘露的最新作品，包括小说、随笔、诗歌三部分内容。作为当代文坛先锋派的代表人物，孙甘露的小说素来具有“反小说”的倾向，注重形式的表现和语言的锤炼，形成自己的独特风格。

以《上海流水》为开端的十余篇散文作品，则以轻悦的“流水帐”方式，记录了多个“某年某月某日”的生活状态，从中也可见到当代文坛一些著名作家文人的新动向。

文字流畅可读，间中反映出作者的文化涉猎。

本书中收录的诗歌部分，汇集了作者执笔以来的大部分诗作，从中也可看出他在创作上的心路历程。作为“海上风”系列丛书之一，本著作风格轻灵，又颇含文化气息，适合文学爱好者阅读，不失为闲中读书之选。

孙甘露是我国当代先锋文学代表作家。

他的成名作《访问梦境》，随后的《我是少年酒坛子》以及《信使之函》使得他成为一个典型的“先锋派”。

本书收录了他的最新作品，包括小说、随笔、诗歌三部分内容。

书中收录的诗歌部分，汇集了作者执笔以来的大部分诗作，从中也可看出他在创作上的心路历程。

## <<上海流水>>

### 作者简介

孙甘露，上海市作家协会专业作家，中国作家协会会员，先锋文学代表作家，现居上海。代表作品包括：长篇小说《呼吸》，中短篇小说集《访问梦境》，小说集《忆秦娥——中国当代中篇小说经典文库》，随笔集《在天花板上跳舞》、《比缓慢更缓慢》，图文集《上海的时间玩偶》、《孙甘露文学片段自选》，作品集《请女人猜谜——中国小说五十强（1979-2000）》，纪录片《一个人和一座城市——上海：此地是他乡》，以及电影电视作品等多种。作品有英、法、日、俄、意等国译本，单篇作品被收入海内外多种文学选集。

<<上海流水>>

书籍目录

随笔上海流水让能够娱乐我们来娱乐我们吧！

我不相信；我相信克鲁伊夫如是说？

南京去来属性木心归来曲率断背山大都市F1好观众时光流转宣传画——孙甘露答姜纬问一切都有待艺术来拯救最细微的那根线秋天在瓦尔代当代咳嗽时读什么？

灵魂的气息那些工匠在我的诗中真正的爱桌子在哪儿小说天净沙镜花缘此地是他乡身旁的某个地方诗歌为你穿越情人广场我又听到了郊区的声音安慰唐寅山水自北向南俄国风景奥季塞夫斯·埃利蒂斯秋思从剧场驱车回家蟋蟀安魂曲致修枝时节秋天中国象棋骄傲愿为你的伴侣一夕谈鼓书艺人接吻幻觉故事移民德彪西故居结束一刻红色奇迹无锡他乡葡萄之上

## &lt;&lt;上海流水&gt;&gt;

## 章节摘录

饭后一同去尔冬强的汉源书屋，王晓明、毛尖和巴宇特已经在那儿。书 屋里的陈设微微搬动过，但是和一个月前韦大军来拍纪录片时没有大的变化 ，和一年多前为肖丽河去耶鲁饯行时相比，只是那架旧钢琴由中间移到了墙 边。再往前，已经不记得了。

巴宇特是初次见，戴锦华式的，在世界各地转了一圈，说普通话依然字 正腔圆，说是娜斯要来，和毛尖是一对电影专家。我不敢再写电影眉批。

他 们还要去瑞金宾馆的FACE酒吧。兴安请我在那儿喝过几杯，昏暗，冲墙有一 张可以躺着抽大烟的大床，这是一个比喻。兴安说这是卫慧介绍的地方，她 喜欢，这是后来她自己说的。

但是小周在家等我，便先告辞了。

拿着商务印书馆的口袋走进雨中，中午给小胖子送去带给他的礼物，就 用这香港的书店 的口袋装了上海盗版的DVD。

先前王晓明说他也在香港买了一 套奈保儿。

两天前我还在香港中央图书馆的讲台上挨着他并排坐着，谈论 着上海。

历史记忆。

这是廖秉惠的语汇。

原先在香港的讲题是对奈保尔的小说的戏仿，《小半生》。

会议主持梁 文道介绍说有意思，但是我没有说，岔开了话题，讲什么时间上的双城—— “文 革”十年和90年代。

也不知道为什么。

奈保尔，一个对印度怀着复杂感情的男人。

另一个是拉什迪，他说“印 度的”这个词正在变成一个扩散性的概念，我想“上海”这个词大概也是。

“我们……是有缺陷的生灵，有裂缝的眼镜”，“……是一种不完全的存在 ，是偏见本身”

。这是两个值得反复读的示范性作家，还有介绍他们的诗人 翻译家黄灿然。

遗憾的是在香港没能见到他。

我没向人打听这位同样具有示 范性的作家。

大家在电梯口辞别，嘴里都是啤酒味，那是在告士打道狄根斯酒吧看球 时灌的。

土耳其赢了。

一个由东向西的国家。

## <<上海流水>>

### 媒体关注与评论

虽然你永远学不会像孙甘露那样去写作，但你有可能像他那样去感受上海流水般的生活，慵懒、享受、游离、走神、引申、冥想、怀念、虚幻，这种若即若离的态度将帮助你重新感受那些你以为已经感受过的逝水流年。

如果你不读孙甘露，你又怎么能做到这一点呢？——吴亮 自从孙甘露雅致地流水，网上流水遍地。

这个多汁的时代！——陈村 孙甘露对现代汉语写作的影响，相当于姚明对中国篮球的影响。

他是上海流水中的甘露。

——小宝

## <<上海流水>>

### 编辑推荐

本书收录上海先锋派文学家孙甘露的最新作品，包括小说、随笔、诗歌三部分内容。作为当代文坛先锋派的代表人物，孙甘露的小说素来具有“反小说”的倾向，注重形式的表现和语言的锤炼，形成自己的独特风格。以《上海流水》为开端的十余篇散文作品，则以轻悦的“流水帐”方式，记录了多个“某年某月某日”的生活状态，从中也可见到当代文坛一些著名作家文人的新动向。文字流畅可读，间中反映出作者的文化涉猎。本书中收录的诗歌部分，汇集了作者执笔以来的大部分诗作，从中也可看出他在创作上的心路历程。作为“海上风”系列丛书之一，本著作风格轻灵，又颇含文化气息，适合文学爱好者阅读，不失为闲中读书之选。

<<上海流水>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>