第一图书网, tushu007.com

<<色彩与应用>>

图书基本信息

书名：<<色彩与应用>>

13位ISBN编号：9787806785812

10位ISBN编号：7806785817

出版时间：2006-11

出版时间：上海书店出版社

作者：远宏

页数：137

字数：35000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

现代设计是随着科学技术和经济发展而兴起的一门新兴学科，现已广泛应用到包装装潢设计、广告设计、服装设计、工业产品设计及环境艺术设计等现代生活中的各个领域之中，对于发展社会经济、美化人们生活、改变人类的生活方式产生着深刻的影响。

“现代设计新视窗丛书”以现代设计与应用为主线，结合设计教学与实践的探索与思考，力求向读者介绍设计领域中的新成果，即设计的新思维、新观念、新理论、新技巧和新作品，能帮助读者开阔视野，把握未来设计的发展趋势。

本书为其中一册，概述了色彩在现代设计中的作用。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

远宏，1988年毕业于中央工艺美术学院陶瓷系，现为山东艺术学院设计学院教授、硕士生导师。

<<色彩与应用>>

书籍目录

第一章　色彩基础知识　一、色彩的产生　二、色彩的物理性　三、色彩的三要素　四、色彩的调配　五、物体的基本色彩　六、色彩的协调　七、色彩的对比第二章　色彩的经验与表现　一、色彩的观察方法与表现方法　二、色彩印象的理论　三、色彩的表现理论第三章　装饰色彩　一、装饰色彩的特征与组合　二，装饰色彩的表现方法　三、装饰色彩的情感与象征　四、装饰色彩的构图与表现第四章　色彩与应用　一、色彩在平面设计中的应用　二、色彩在环境艺术中的应用　三、色彩在日常生活中的应用　四、色彩在陶艺中的应用

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com