

<<画梅技法>>

图书基本信息

书名：<<画梅技法>>

13位ISBN编号：9787806786833

10位ISBN编号：780678683X

出版时间：2007-1

出版时间：上海人美

作者：吴蓬

页数：47

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<画梅技法>>

内容概要

寥寥数笔，画面之神韵全在那遒媚洒脱之笔趣中，每一笔皆具金石味。

《画梅技法》是一本国画技法书。

用通俗易懂的语言，配上大量的技法步骤图，由简到难，教授大家梅花的画法，同时还有作品欣赏，供读者参考借鉴，从而达到无师自通的境界。

<<画梅技法>>

作者简介

吴蓬，字稚农，号无蓬、仁弘居士、石门散人，室名白雪斋、明琴草堂、月底箫声楼。浙江嘉兴人，生于1941年，当代著名画家。

能文，善古琴，书法篆刻皆精。

有《吴蓬画集》、《砚田耕耘录》、《国画初步系列教育丛书》、《芥子园画谱》（水墨彩色版，吴蓬临本）等行世。

“五行品味说”，以金、木、水、火、土五行之征，衡味书画。

<<画梅技法>>

书籍目录

学前四知画梅技法作品赏析用笔金箴画须先立意取格

<<画梅技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>