

<<达芬奇大传>>

图书基本信息

书名：<<达芬奇大传>>

13位ISBN编号：9787806787625

10位ISBN编号：7806787623

出版时间：2007-9

出版时间：上海书店出版社

作者：塞尔日·布朗利

页数：374

字数：309000

译者：林珍妮

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<达芬奇大传>>

内容概要

达·芬奇是文艺复兴时期所有伟大艺术家中涉猎面最广的一位，他不仅是画家，制图家，发明家，解剖学家，还是音乐家和哲学家。

本书以历史事实为依据，生动刻画了达·芬奇所处的文艺复兴这一大时代的特定社会环境的辉煌与暗淡，丰富细腻地描写了达·芬奇的内心情感世界及其具有传奇色彩的一生。

学识渊博的达·芬奇需要一个同样涉猎广泛、具有探究精神的学者来破解他留下的种种谜题，法国作家塞尔日·布朗利“受着儿时激情的驱使”，耗时十五年，完成了这部《达·芬奇大传》巨著。

从达·芬奇著名的都灵自画像开始，布朗利带读者重走达·芬奇的成长之路。

他告诉我们，达·芬奇深受童年创伤影响，对亲生父母的态度暧昧而费人猜量；他经历过深刻的痛苦和屈辱，却往往闭口不言，只在账本的数字里流露出一些柔情的隐私；他是众所周知的画家，但其实完成的作品少得可怜，保留下来的也少得可怜；他的作品美得让人嗅到了危险的诱惑气息，最后人们甚至宁愿将它们付之一炬……

<<达芬奇大传>>

作者简介

塞尔日·布朗利，法国当代著名作家、艺术评论家、达·芬奇研究专家。

1949年出生于突尼斯，比较文学硕士。

1970年曾在巴基斯坦拉合大学任法语教师。

塞尔日·布朗利是一位多产而博学的作家，1989年完成的《达·芬奇大传》是其最著名的作品，曾获法国瓦萨里奖，此书被翻译成二十

<<达芬奇大传>>

书籍目录

第一章 在镜子中包围第二章 可爱有如爱神的孩子第三章 艺术之母第四章 畏惧和渴望第五章 我绝望了第六章 画笔和雕刻刀第七章 放飞思想第八章 完人第九章 荣誉和暴风雨第十章 就像忙碌了一天第十一章 痕迹附录 达·芬奇大事年表 达·芬奇的绘画作品 十五世纪主要的艺术家列表 1490年的意大利地图 主要参考书目

<<达芬奇大传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>