

<<现代戏剧电影文学选>>

图书基本信息

书名：<<现代戏剧电影文学选>>

13位ISBN编号：9787806801901

10位ISBN编号：7806801901

出版时间：2004-5

出版时间：第1版 (2004年5月1日)

作者：徐其超

页数：675

字数：328000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代戏剧电影文学选>>

内容概要

《中国文学经典书库》除却主体的作品部分，还另有五种既断代又互为联接衔接的《中国文学史》，虽然各自具载相对读立性，但整合总观之，则成为从先秦直及现代的通史。考虑到前面主体部分既有的“导论”、“品鉴”及此书中的《中国文学流变概说》，已经构成的效错呼应的网式框架所涉及过的内容，为了避免重复，同时也便于改变、拓展视野，故这部文学通史则侧重于对那个特定时代背景上整体文学面貌的宏观把握，注重描述其行进过程中产生的艺术流派及创作风格、文学思潮、重大现象等，尽可能地弱化一般作家作品的具体剖析。当然，在总则方面遵循这种撰写精神的基础上，各断代文学史也有各自的特点，方式方法并不求整齐划一。

<<现代戏剧电影文学选>>

书籍目录

导论 洪深 赵阎王 田汉 名优之死 曹禺 雷雨 夏衍 上海屋檐下 郭沫若 屈原 吴祖光 风雪夜归人 陈白尘 升官图 袁牧人 马路天使

<<现代戏剧电影文学选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>