

<<莎士比亚戏剧故事集>>

图书基本信息

书名：<<莎士比亚戏剧故事集>>

13位ISBN编号：9787806802465

10位ISBN编号：7806802460

出版时间：2005-1

出版时间：太白文艺出版社

作者：[英]莎士比亚,[英]查尔斯·兰姆 改写,[英]玛丽·兰姆

页数：316

译者：萧乾

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<莎士比亚戏剧故事集>>

内容概要

《莎士比亚戏剧故事集》这20个故事，大部分都涉及男女间的恋爱这个主题。这是因为在欧洲反封建的斗争中，婚姻自由的斗争是表现得较为集中，也是较为尖锐的一面。同时我们还能通过这些爱情故事，看到莎士比亚所揭露的当时政治、社会生活的丑恶面。

例如《罗密欧与朱丽叶》这出戏描写的就是一对青年男女为了爱情的理想而对阻碍他们结合的封建制度所进行的坚决斗争。

在这个悲剧中，莎士比亚有力地控诉了封建社会对爱情自由的扼杀，谴责了家族间世代所结下的无原则的宿仇，批判了中世纪僧侣统治下的禁欲主义，同时也歌了无赖流氓阿埃基摩对于一个美满婚姻的破坏。

《冬天的故事》对国王里昂提斯的昏聩多疑、专横跋扈作了批判。

在《一报还一报》中，我们看到了社会的混乱，道德的沦丧。

犯罪的人飞黄腾达，正直的人负冤含屈；十恶不赦的也许逍遥法外，一时失足的反面铁案难逃。

莎士比亚在此作中无情地揭露了当时法律的虚伪性。

<<莎士比亚戏剧故事集>>

作者简介

把深奥的古典文学作品加以通俗化，让本来没有可能接近原著的广大群众得以分享人类艺术宝库中的珍品，打破古

典文学为少数人所垄断的局面，并在继承文学遗产方面，为孩子们做一些启蒙性的工作，这是多么重要而有意义的事啊！确实也有些人写过这类通俗读物，然而能做到通俗而不庸俗，并且经得住时间考验的，却如凤毛麟角。

究其原因，这里显然存在着这样一个矛盾，即能的不一定肯，肯的又不一定能。

换句话说，对古典文学造诣高深、文笔好的作家未必这样“甘为孺子牛”，步下“大雅之堂”来从事这种普及工作，而热心人又往往不能胜任。

此外，向儿童普及，学识及文笔之外，还须关心孩子们的成长。

这就无怪乎1807年杰出的英国散文家查尔斯·兰姆(1775—1834)和他的姐姐玛丽·兰姆(1764--1847)所合写的这部书在英国文学史上占有一个独特的位置了——流传下来的莎士比亚诗剧共37个（喜剧14个，悲剧12个，历史剧11个），他们姐弟从中选了最为人们所熟知的20个改写成叙事体的散文。为了保持风格的统一，防止把莎剧庸俗化，他们在全书中尽可能使用十六七世纪的语言。

<<莎士比亚戏剧故事集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>