

<<智慧博客（第9辑）>>

图书基本信息

书名：<<智慧博客（第9辑）>>

13位ISBN编号：9787806837351

10位ISBN编号：7806837353

出版时间：1970-1

出版时间：文心出版社

作者：曹文轩 编

页数：196

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<智慧博客（第9辑）>>

前言

会思想的芦苇 一串悠扬的哨声划破黎明的轻雾，芦苇伸了一下懒腰就醒了。

这株芦苇呀，从还没人类时就开始探视这个美妙的世界。

芦苇呼吸了一口清新的空气，忽然，他竖起了耳朵。

他仿佛听到了什么…… — “现在的人们啊，”感恩有些忧伤，
“不知怎么了，受了别人的恩惠，转身就忘了报恩了。

且不说别的，那些蜜罐里长大的孩子，根本不体谅父母的辛劳，一点儿也不懂得感激，觉得享受父母的给予是天经地义的……” 芦苇心想，感恩或许是失意了，他难道不知道前些日子，比尔·盖茨将580亿美元财产悉数捐给了慈善基金会吗？

至于现在的子女，的确很难说…… 二 “离成功还有多远？

”青春显得有些烦躁。

“成功并不遥远，有时只有一步之遥，如果放弃，就会与成功失之交臂。

”人生老人意味深长地说，“小成功，就在今天，也许就在眼前；大成功，则需要付出一生的时间……” 芦苇插言道：“路上岔口很多，选择错了，你永远也不会成功！

”人生老人赞赏地点了点头。

三 “快收网！

抓住那条鱼！

”渔网对守网眼的生命大喊。

那是一条活泼可爱的小金鱼，生命犹豫了一下，却把网眼拉大了许多，小金鱼趁机冲了出去。

芦苇颇为感叹，向生命投去充满敬意的一瞥。

四 “你这人，太不可思议了，换了哦，早就和他翻脸了。

”和谐的好友埋怨道。

“他是不知情才指责我的，等他弄清了真相，误会自然也就烟消云散了。

”和谐解释说。

“和谐的确是名副其实，如果换了我，说不准还真会……”芦苇很钦佩和谐的沉稳。

五 “都说你聪明，我就不认为。

我出一道急转弯考考你：这世界上什么路不能走？

”平凡意味深长地盯着智慧。

智慧笑了笑说：“这还用问！

当然是电路了……” 平凡嘿嘿地笑：“不对！

穿上橡皮鞋，你不就可以在电路上了吗？

”智慧没想到居然不是电路，一时没了主意，反问道：“那你说是是什么？

” “是邪路！

”芦苇旁批道：“智者不智，凡者不凡。

”尾声 思想家帕斯卡翻了翻《智慧博客》，感慨地说：“人真是一株会思想的芦苇！

”编者说：“读者才是一株善于选择的聪明的芦苇，选择《智慧博客》就是选择人生，选择生活，选择未来；就是品味生命，体验社会，熏陶情感；就是开阔视野，探究未知，提高智商；就是感悟境界，洗礼心灵，收获思想。

”芦苇什么也没有说……

<<智慧博客（第9辑）>>

内容概要

《精神，点燃人类灵魂的圣火》是“智慧博客”之第9辑，书中共分“爱国”“职责”“信念”“坚韧”等9个篇章，共收录了68篇精典美文，包括《让玷污中国尊严者认错》《尽职尽责的加拿大官员》《自信的人更容易成功》《枪口下的微笑》《被拒，也有价值》等。

读者是一株善于选择的聪明的芦苇，选择《智慧博客》就是选择人生，选择生活，选择未来；就是品味生命，体验社会，熏陶情感；就是开阔视野，探究未知，提高智商；就是感悟境界，洗礼心灵，收获思想。

<<智慧博客（第9辑）>>

书籍目录

爱国，同一个祖国同一个梦让玷污中国尊严者认错母语争霸战我军第一枚导弹核武器“一个中国”：毛泽东与蒋介石产生的共鸣末代状元的骨气不屈的抗俘变味的“爱国主义”职责，让你顶天立地“微尘”何以“感动中国”最贵重的礼物一辈子的承诺成本最高的邮件尽职尽责的加拿大官员生死抉择不要让瑕疵影响一生信念，别轻易说不可能信念的支点信念是人生最好的礼物给自己树一面旗帜永远不能放弃我只做没把握的事儿自信的人更容易成功别轻易说“不可能”按结果付账到沙漠里养鱼坚韧，把痛苦化为珍珠一个水手的一生痛苦是一颗珍珠含泪奔跑的阳光少年让自己跌到谷底不老的英雄伤痛与力量永不，永不退却执著，成功只有这二字秘诀只有二字最年长的马拉松世界冠军爱因斯坦的板凳和居里夫人的椅子再挺一下站出来的勇气永不退缩的林肯总统名著用时知多少危机，考量你的勇气和意志枪口下的微笑那声音像锤子敲打心脏洪水困不住的境界地震给学生上的课死亡地带的一场生死救助寻觅那一线生机一把炒米上甘岭：让美国再也不敢小瞧中国磨炼，别对挫折说不可能别对自己说不可能被断言“一事无成”的父子希望是切不掉的200米外的支撑被拒，也有价值我把苦难变成了财富看不见的钢丝绳输得精彩也是一种“赢”奋斗，以自己的实力翻身需要奋斗是幸福的苦难是化了装的祝福以自己的实力翻身在“羞辱”中奋起日光灯的由来自自由的种子人生需要一种激情生命，你就是自己的神享受生命的春光谁是真英雄“我们不是逃兵！”
“你就是自己的神生命中的洪水生命的”音符“心跳是世界上最美丽的语言左手音符，右手音符

<<智慧博客（第9辑）>>

章节摘录

这是最震撼我的一张照片。

它刊登在日本当年的宣传画册上，用以炫耀“皇军”的战果。

照片的标题只有一个字：华。

这是一个简洁而富有诗意的标题，因为照片中的这位女孩叫成本华。

她是在坚守和县城门时，战斗到最后被俘的，当时她只有20岁。

因其佩戴的皮带是童子军所使用的制式皮带，被日本人称为“中国女童子军”。

实际上，以她的年龄，应该不是童子军了。

但从她所穿的衣服来看，不是制式军装，应该属于地方武装。

在这张照片上，所有人都在笑，敌人在笑，成本华也在笑。

如果不是寒光闪闪的屠刀，你甚至会以为这只是一次劳动的间隙，阳光下气氛和谐充满友善的小憩。

成本华双手交叉昂首挺立，胸前捆绑她的细绳因配合照相才刚被解开，背景是四个坐在长凳上嬉笑的日本士兵，嘴里喷出悠闲的烟圈，他们的屠刀仍然没有离开手边。

背后的墙十分高大，这应该是她被捕之地和县的城墙。

成本华表现出一种触目惊心的镇定，甚至有点若无其事的安详。

成本华的发型给人以强烈的感觉，本来是应该往后梳理一些的，因为激烈战事而耷拉在两侧脸颊。

这无意识而不加修饰的一缕，反倒为她平添了一份女性的柔美，让成本华更加妩媚。

是残酷的战争还没消磨掉一个女人的温柔美丽，还是青春的韶华任何力量也无法遮挡？

如果你知道这里刚刚结束一场你死我活的拼杀，她站立的土地上还汨汨流淌着战友的鲜血，她背后坐着的是一群残暴成性的野兽，你就知道她脸上笑容的含义。

她是在一群野兽虎视眈眈下，发出了自信自傲、无所畏惧的微笑。

这含蓄的微笑，成为抗俘的形象代言，让敌人害怕，也让我们心痛。

10岁的孩子，在今天也许还会躺在妈妈的怀里撒娇。

10岁的孩子，在今天的家庭正是众星捧月般的年龄。

另一张照片中这位10岁的孩子，被俘时已是一位陆军上等兵！

他是已知被俘的抗日军人中，年龄最小的一位。

这张名为《最小的抗俘》的照片，曾在网上广为流传，打动了不知多少中国人的心。

是什么力量让这个幼小的孩子走上枪林弹雨的战场？

偌大的中国摆不下他一张小小的课桌，他过早地告别美好的童年走向成熟。

也许，他的父母已被日本人杀害，他的姐妹还在铁蹄下呻吟。

战争毁灭了他的家，也毁了他幼小的心灵。

目睹法西斯的暴虐凶残，除了杀敌复仇，他别无选择。

日酋右手抚摸小战士的头，左手却紧握杀人的钢刀，我们的小英雄表情十分冷峻坚决，小眼瞪得溜圆，小嘴咬得紧紧的，小胸脯挺得老高，完全是一派初生牛犊不怕虎的劲头，他似乎早已识破面前这个鬼子伪善的嘴脸。

我想起苏联电影《伊万的童年》，年幼的伊万是个12岁的孤儿，因为战争而家破人亡。

他在战场上屡建战功，当他得知自己将作为被保护对象送往后方时，他极不情愿，疯狂地抓住首长的衣领，喊着：“我什么也没有了。”

我是一个人！

而这张《中国小汉子》照片中的孩子，年龄也不会超过十三四岁吧——孩子，你的身上本来应该背着漂亮的书包，穿着整洁的校服，而不应该挎着这么多的子弹带、军号、水壶，甚至连一双鞋也没有穿！

孩子孤零零地站在阳光下，他在血雨腥风中立正。

他可不是因为迟到而被学堂里的先生罚站，他面对的是凶狠残暴的日本军人。

他两脚呈45度角张开，保持军人标准的站姿，眼睛里是坚定沉着的神情。

他也许是一名聪明机智的侦察员，也许是一名刚上战场的传令兵，这张照片本来是日本人用来宣传中

<<智慧博客（第9辑）>>

国“穷兵黩武”的，但我们看到的，却是一位气势犹存的标准军人，一位中国壮士。如果再看《三毛从军记》，相信我会怀着另一种心情。

这两个孩子眼神里都弥漫着与他们年龄极不相称的坚忍和决绝，他们是战争残酷法则的忠实执行者。

战争毁掉的不仅是人的肉体，还有人的心灵。

《小兵张嘎》中，我们只看见游戏似的战争中那个英勇无畏的小英雄，谁注意到英雄光环背后，那颗悲凉绝望的童心？

战争结束时，我们无法知道上面这三个人最后的命运。

也许在日本法西斯的死亡档案里，会发现他们的照片。

战争本来应该远离女人和孩子，而正当他们的生命应该充满青春的欢笑和童年的阳光时，他们却冰冷无声地悄然死去。

面对这些远去的背影，让我们反思战争的惨痛，更让我们刻骨铭心地铭记，历史的深处，还有一群应该被我们默默祝福和尊崇的人，他们的名字叫抗俘……心灵茶座 文章在结构上采用了类似干电影中的蒙太奇手法。

最先出现在我们眼前的是成本华，她表现出一种触目惊心的镇定，甚至有点若无其事的安详。

她背后坐着的是一群残暴成性的野兽，她的脸上依然绽放着笑容。

第二个镜头是位10岁的孩子，他表情十分冷峻坚决，小眼瞪得溜圆，小嘴咬得紧紧的，小胸脯挺得老高，完全是一派初生牛犊不怕虎的劲头。

第三个镜头名叫“中国小汉子”，他挎着子弹带、军号、水壶，在血雨腥风中，他保持着军人标准的站姿，眼睛里是坚定沉着的神情。

三个特写镜头之后，作者通过一段议论将之紧密结合在一起：面对这些远去的背影，让我们反思战争的惨痛，更让我们刻骨铭心地铭记，历史的深处，还有一群应该被我们默默祝福和尊崇的人，他们的名字叫抗俘……巧妙的结构，使文章取得了一种震撼人心的力量，使我们沉默，沉思。

（洪方煜）……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>