

<<小学水彩教程 风景篇>>

图书基本信息

书名：<<小学水彩教程 风景篇>>

13位ISBN编号：9787806842904

10位ISBN编号：780684290X

出版时间：2005-2

出版时间：大连出版社

作者：徐世政 编

页数：56

字数：8000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<小学水彩教程 风景篇>>

内容概要

水彩画是色彩训练的手段，也是绘画的一种表现形式。

它和油画、水粉画均是姐妹艺术，都具有较强的表现力，是中小学走美术成才之路必不可少的基本功，若在水彩画打下深厚的基本基本功，将来会成为一名水彩画家。

水彩画是用水为媒介，调和透明的水性颜料在纸上作画的一种独立的画种。

它的工具比较简单，携带方便，宜在短时间内作画。

由于用笔用色洒脱，使画面产生透明、清新、轻快、流畅的艺术特点，数十年来，一直是中小学生和广大的美术爱好者热衷的画种。

近年来，在中国涌现出大批年轻的著名水彩画家。

要画好水彩画，除了必须具备素描基础和色彩知识外，关键在于掌握好水分和时间。

水分过少则色干枯，水过多则易流淌；接色过迟，色与色之间不易融合；接色过早，达不到预想效果；所以必须掌握好色彩画的三要素——水分、时间、颜色，经过一段潜心研究和实践，必会得心应手，运用自如。

在正式作画时，必须做一些基本练习，如平涂、重叠、渗化练习，通过练习可熟悉用笔用色用水的方法和性能。

然后，先进行一些简单景物的临摹，再进行写生，反复多次，就会在水彩画学习上有一番大的进展，到那时，你会自享佳果，欣慰自得。

<<小学水彩教程 风景篇>>

作者简介

徐世政，男，汉族，生于1935年，辽宁大连人。

中国美术家协会会员，中国美术教育研究会会员。

有800余幅作品在国家、省市级报刊发表和出版。

1958年毕业于沈阳师范学院美术教育专业。

大连十五中学美术教师。

先后被评为全国五一劳动奖章获得者、全国优秀教师、全国劳动模范等。

出

<<小学水彩教程 风景篇>>

书籍目录

水彩教程·风景篇 水彩教程·静物篇

<<小学水彩教程 风景篇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>