

<<绕城>>

图书基本信息

书名：<<绕城>>

13位ISBN编号：9787806848173

10位ISBN编号：7806848177

出版时间：1970-1

出版时间：大连出版社

作者：梁烜

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<绕城>>

内容概要

与其说这是一部小说、一个故事，不如说这是一个永远也不会结束的记录年华的日志。日子清澈如水，如夏日黄昏里一阵吹动树叶的清风，一抹洒在脸颊上的霞光，温暖而绵长。我借《绕城》叙述了那些只属于我们的的大好年华，我们的何去何从，我们的心路变化，我们成长的感动……十年，二十年，三十年或是更久，当我再回想过去那些事时，占据我大脑最多的，也是最干净透明、绚烂夺目的，可能也就是那些青涩而美好的记忆了吧。

年华，永不失效。

<<绕城>>

作者简介

梁焯，别名：焯儿网名：Double 性别：女出生：1993年星座：射手座性格：我行我素，极度热爱自由，想到什么就马上做什么；没什么良心但是却够义气，有时忧伤有时阳光灿烂。

缺点：走路时不看脚下总摔倒，总是爱幻想。

讨厌：一切不美好的东西。

害怕：被朋友背叛，被骗，被冤枉。

喜欢：学习各国语言，到世界各地旅行；听音乐读书看电影，吃冰淇淋和辛辣的菜，装深沉装淑女装帅哥。

喜欢的杂志：《The economist》《Time》等。

喜欢收集的东西：香水，来自世界各地的明信片，杯子，本子。

喜欢的人物：奥黛丽·赫本，梵高，莎士比亚，泰戈尔，唐伯虎。

最想去的地方：没有（因为想去哪里几乎都可以去，不用“想”）。

最难忘的经历：每一天发生的事情。

目前最常说的一句话：经济独立，人格才能独立！

书籍目录

剪影独白卡美拉丢失甜到发腻的悲伤在路上永无之岛次世界彼岸没有边界的尾声

章节摘录

杨清打了个国际长途来，问我学校有没有放假，在得到我已经放假了的肯定回答之后，就直奔主题问我今年回不回北京。

我一边跟杨清在电话里消费一分钟十几块的人民币，一边一头倒在沙发上。

我说：“嗯……看看吧，总之我挺喜欢英国的圣诞节的，说不定今年这圣诞节过得心情舒畅，我一高兴也许就不回去了。”

“其实我说这话就是想让杨清求我回去，我这人有时候就是贱。”

我正揣摩着杨清能说什么话求我回去呢，电话那头突然蹦出来一句：“陈依然，你别后悔，有能耐你就死在大不列颠联合王国永远别回来了！”

“一听杨清撂了这话，我心里由衷地感叹：一年多不见，这丫头的手法学狠了。”

于是我也不敢再瞎嚣张，很诚实地告诉杨清说我后天就回去了，不能死英国毕竟机票都订好了，票在我在，票亡我亡。

杨清一听，觉得自己达到了打国际长途来骚扰我的目的，于是很满意地废话了两句就把电话挂了。

挂了电话之后，我立马深吸一口气，给我爸去了个国际长途，先是告诉他我后天就回到我既亲爱又可爱的祖国了，然后就跟他贫了将近一个小时，之后才说出我的真正目的。

其实我说这么多话的意思就是——爸，能不能帮我出往返机票钱，而且我一直都特别强调“往返”。

我爸也挺豪爽的，叫我不着急，说他马上去银行给我换英镑去，然后叫人给我汇过来。

我看我的目的达成了，不知不觉在潜意识中也学杨清废话了几句，然后就把电话挂了。

刚把电话撂下没多久，何煦就接着给我来了一通电话，问我今年放假回不回北京，我说当然回，而且说这话的时候腰板无比的硬，就跟补钙补多了似的。

那是，我有我爸这个庞大的后台在后边撑着呢。

他说，哦，我也回的，一起回去好了。

我说成，那就一起回吧。

何煦问了问我机票订在什么时候，然后决定从法国乘两个多小时的火车来英国找我。

我说还是算了，怎么着都觉得这事儿悬，我怕你法语说多了英语退化了，英语说着说着再出法语腔，就不好了不是？

万一跟当初你说中文那水平似的，那不毁了？

你还是消停点儿，等我找你去吧。

我说这话还得源于何煦从小在法国长大、不会讲中文这件事儿，有一年不知怎么着，他突然想学中文回归自己伟大的祖国怀抱了。

其实平常何煦跟自己父母勉强能学会几句中文，不过如果玩儿真的把何煦扔在我们中国的机场，估计他连登机牌在哪儿换都不知道。

于是我极其热心非要教他中文，每次一给他上课民族的荣辱感便油然而生。

说实在的，我最同情的就是何煦这类人了，明明是中国人却连自己的母语都不会说，哎呀，可怜啊。

当然，我不得不承认，最后一句话里有幸灾乐祸的意味。

还有一点我必须得说明，何煦之前的中文水平我真不敢恭维，你说一个中国人，能把中文说成那种水平，得什么实力啊？

确实，我就记得那天何煦问我说，我们中国的新疆是不是有一首民歌叫做《掀起你的头盖来》？

边问我两眼还边散发着奇异的光芒。

我特抑郁地忍着胃疼说，那个叫《掀起你的盖头来》。

我当时就想，太残忍了吧，人家都掀盖头你掀头盖这是什么思想啊？

要是说我有抑郁症，那也肯定是何煦在那时给我埋下了祸患的种子。

之后他又不辞辛苦地给我读书上的词语，什么别野、哭立、桐高、千里召召、如火如荼、在所不措之类的，基本就属于十个词读错九个还有一个叫不准那类的，咱跟他可不是一个级别的，那是相当的有思想了。

你说我也不能打击他啊，人家可是为了学中文专门回来借读一个月的，他爸也真有能耐不知搞到了什

<<绕城>>

么手续。

权势果然是个好东西，可我就是没有。

想想也没什么不可能，我记得谁说过来着：毕竟在中国，权是可以换钱的。

于是我就安慰他说，哎呀没关系，我们班还有一个说“害人害自己，天涯若比邻”的，你不算太有特点。

谁知道何煦一精神，又要马上给我唱歌还唱中文的，当时我眼前一黑郁闷死了。

歌词里头有挺多词他都不认识，整首歌唱下来就跟念大悲咒似的。

何煦在外边只能跟别人说中文，开始还感觉挺别扭的，他那时在我家住，于是回家之后跟我说法语，说得酣畅淋漓的，话比平时多了将近一倍。

后来我说，我是恨铁不成钢啊，你以后别跟我说法语了，听见没？

但是何煦还是忍不住跟我说法语，后来他一说法语我就不搭理他。

我说，你说什么呢？

我听不懂，装什么外国人。

就这样，何煦被我憋的现在说中文说得相当顺溜，我都害怕再照这样下去何煦连法语都得给忘了。

在来英国之前其实我在法国呆过五六年，那时候住在何煦家。

他爸妈跟我爸妈是大学同学关系都挺不错的，当时何煦他家才刚移民过去不到三年，但是现在何煦的爸妈回国住了，让何煦自己在法国上学。

当时我爸妈一听自己好朋友移民到法国了，条件那是无比的便利啊，就自作主张叫我到那边读小学。

都怪我那时候太小，不懂反抗，爸妈让我做什么我就做了，结果就这么着背井离乡寄人篱下了这么多年。

我说得有点儿夸张了，不应该说是寄人篱下，因为何煦他爸妈有时候对我比对何煦都好，我也就抑制不住嚣张的气焰。

想想小的时候何煦有几次欺负我，还是情有可原的，肯定是被逼无奈。

过了一会儿，何煦在电话那边阴沉地甩一句：不可能，你就在你家等着吧，明天我找你去，我实话告诉你我早就把签证签了。

估计是怕我打心眼儿里歧视他，于是又补了句：如果明天我到不了，我这辈子就找不着老婆。

我一听他发了个这么恶毒的誓，只好作罢，让他自己坐火车一人儿往英国奔，满足他想多说点儿英语的强烈欲望。

其实在挂了电话的那一刻起，我就已经做好了到处贴寻人告示的准备，并且翻出伦敦的Yellowpage，看看哪儿能批量生产寻人启事。

不过事实证明，何煦这辈子的确是能找到老婆的，具体什么时间就不知道了。

当然，能找到几个我也不知道，因为第二天下午一点多的时候，我还在床上翻来覆去准备睡回笼觉，何煦就把门给敲开了。

我刚一开门他就跟我手舞足蹈的，我知道他是想证明他能娶到某个贤良淑德的女子作老婆。

我也没给他面子，一边打哈欠一边叫他下次敲门轻点儿，又告诉他一遍这别墅不是我的我家亲戚的，门敲坏了还得我攒钱修，是哥们儿就务必手下留情，够不够意思就看这一回了。

洗漱穿衣之后我拉着何煦到外面吃饭，吃饭的时候何煦问我学位什么的都读得怎么样了。

我说我两个硕士毕业了正读博士呢，等博士读完了我想读博士后。

何煦把筷子撂桌子上义正辞严地说，陈依然，你别再读了成么？

再读你就成灭绝了，将来还嫁不嫁得出去啊？

我倒是挺无所谓，我说，我自己一个人孤独到老也挺潇洒的，万一不小心混成个名人，到时候专门给我在牛津剑桥的立个雕像，那多牛啊！

我没理何煦一脸要吐出来的表情，问他的学位读得怎么样，他说我们俩彼此彼此吧，都差不多。

饭吃到一半儿的时候，何煦突然问我杨清现在怎么样儿了。

我说，我看这丫头啊都快把她爸妈逼疯了，她妈本来是要把她送出国留学的，目的地初步定在新西兰

<<绕城>>

，据说这地方还是杨清去溜达了一圈之后自己选的。

开始杨清还不知道是要把她送出去留学，知道了之后死活都不去，你说杨清她爸妈也不能把她绑了去啊。

我来英国两年了，这丫头硬是在家赖了两年，也不知道为什么，说什么怎么着都不去。

幸好当初杨清跟我一起跳级了，没读初中直接读的高一，就算在家呆了两年，还是比跟她同一年级的人年龄小，想一想杨清真得好好感谢我。

<<绕城>>

媒体关注与评论

年华，永不失效与其说这是一部小说、一个故事，不如说这是一个永远也不会结束的记录年华的日志。

日子清澈如水，如夏日黄昏里一阵吹动树叶的清风，一抹洒在脸颊上的霞光，温暖而绵长我借《绕城》叙述了那些只属于我们的的大好年华，我们的何去何从，我们的心路变化.我们成长的感动.....十年，二十年，三十年或是更久.当我再回想过去那些事时.占据我大脑最多的，也是最干净透明、绚烂夺目的，可能也就是那些青涩而美好的记忆了吧。

——烜儿

<<绕城>>

编辑推荐

《绕城》作者是一个90后的女孩子，她借《绕城》叙述了那些只属于青春期女孩的大好年华，以及她们的何去何从，她们的心路变化，她们成长的感动……周游的那个青梅竹马叫李佳岚，是在读高二的时候转过来的，有一张让万人倾倒的脸追她的人批批的，不过她个也没瞧上，我们都说估计她也就瞧上周游了。

人家是大家闺秀兼小家碧玉，大门不出二门不迈型的吃个米饭还得用勺子捡出来个小小的米粒，然后切半特腩腆地放进嘴里说：“噎到人家了啦。

”走哪儿都文文静静的，如果有人想扯她头发她肯定说：“不好意思让您那么费劲，您喜欢哪根儿您挑一根儿吧。

”我爸妈以前就特希望我是那个样子的其具体原因到现在我还在考证。

你说我要是那样子，不得把什么肺啊胃啊的都吐出来，她那个类型我是装不出来的，你说我也不是戏剧学院的，不能对我要求那么高啊，是吧？

唯一跟其他咖啡馆不同的是，这里每张桌子上都有一个很厚的笔记本和一支笔。

听咖啡馆老板说，是供游客写下来到丽江，来到玉龙雪山之后的感受，或者说是一种心情的。

我简单翻了翻，发现有人写了篇散文，有人写了首诗还有的则是短短的几句话。

从署名来看，有很多明星之类的名人来过这里。

而有些游客则把自己的联系方式留下了。

我想也没想，提笔写了一大段话……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>