

<<从素描到色彩。 2>>

图书基本信息

书名：<<从素描到色彩。
2>>

13位ISBN编号：9787806852408

10位ISBN编号：7806852409

出版时间：2004-6

出版时间：第1版 (2004年6月1日)

作者：张展

页数：35

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<从素描到色彩。 2>

内容概要

色彩艺术是一种带有素描关系的光色艺术，除了对物象作出理性的素描关系分析外，还要表现出感性体念，素描训练偏重训练人的理性观察力和理性思维方式，色彩训练除了这些以外还注重训练学生的感性意识，素描训练是讲黑白灰的关系，色彩训练除了黑白灰还讲红黄蓝……如何调整不同的思维方式，如何由素描阶段学习向色彩阶段学习过渡是教学上的难点。

本书通过同一组静物，同一个角度，分别进行素描静物和色彩静物的对照训练，附具体的步骤分解图，供初学者学习，非常新颖实用。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>