

<<创意人体摄影>>

图书基本信息

书名：<<创意人体摄影>>

13位ISBN编号：9787806868737

10位ISBN编号：7806868739

出版时间：2010-5

出版时间：浙江摄影

作者：付欣

页数：139

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<创意人体摄影>>

内容概要

这本画册中的许多作品源于身体与世俗间的一场格斗，源于观念创新与传统意识间的一场挑战。这是一次人体与历史场景之间的奇遇，艺术家无意中遭遇了历史场景中鲜活的景象，窥见了人性的层层外衣与裸露的表相。

这个全新的角度带给艺术家陌生的感知与奇幻的想象，让艺术家有机会尝试用摄影的方式复制已经逝去的历史瞬间，将传统的影像表现元素与历史、文化等多种人文元素融合，目睹它们在一个个历史的场景中生肌长骨，描摹五官的演变，从娇嫩到苍老，从醇香到血腥。

<<创意人体摄影>>

作者简介

付欣，中国摄影家协会会员、美国摄影学会PSA会员。
1958年出生于北京，曾就读中国人民大学法律专业。
1978年开始发表摄影作品，荣获中国优秀摄影家、中国优秀人体摄影家等多项艺术荣誉。
兼职香港《人体摄影》杂志副主编、担任国内多家摄影院校、摄影社团组织、摄影网站的艺

<<创意人体摄影>>

书籍目录

天宫之舞（皇家历史系列）天命之舞（秦兵马俑系列）天意之舞（情感梦想系列）天体之舞（肢体语言系列）天地之舞（人与自然系列）天梦之舞（瞬间永恒系列）索引后记

<<创意人体摄影>>

章节摘录

北京是一座拥有3000多年历史的文化古城，作为元、明、清三朝的国都，无与伦比地确定了她的显赫地位。

紫禁城位于北京城的中心，明、清两朝共有24位皇帝在此居住。

我出生在北京，西城区北海后门教场胡同9号院就是我的家。

听父亲讲，这个四合院是我祖父从一个旗人手中买下的。

四合院坐北朝南，始建年代不详，属清代晚期民居建筑。

出了教场胡同向东走半站路，就是北海公园。

什刹海、景山、故宫是我孩提时常去玩耍的地方。

教场胡同8号院住着一位孤身老人，一生没有子女，早先曾在故宫博物院做事，孩子们称他为黄爷爷。

我上小学时黄爷爷已80多高龄，老人和蔼可亲，特别喜欢孩子，每逢晚饭后孩子们便聚到他家门前，听他讲述紫禁城里的故事。

从雍正皇帝登基，到同治皇帝驾崩；从顺治皇帝进京，一直讲到宣统退位。

耳濡目染，打小我就对皇城根文化感兴趣。

转眼50年过去了，紫禁城的故事仍然记忆犹新。

一、灵感构思 创作灵感往往源于生活中的某种感悟，当思绪沉积于内心深处挥之不去时，情感外宣的欲望就油然而生，主观意识在幻想的驱动下逐渐成形为创作思路，最后的结果就是借助摄影的手段，表达思想，倾吐情感。

系列作品《天宫之舞》的最初构思，是想安排人体模特在皇家建筑中实景拍摄，不过因诸多客观因素，无法实现这一梦想。

创作方案几经修改，最终采用实景拍摄结合电脑技术合成，以移花接木的方式去实现我心中的梦想。

这种创作形式，给摄影和后期制作都带来相当大的难度。

每一个拍摄环节，每一幅作品创意，都必须事先做出周密安排。

我是带着某种情感拍摄《天宫之舞》的，试图凭借影像的力量，复制那些已逝的历史瞬间。

或许这样的拍摄让影像肩负了太多使命，但艺术创作需要良知和智慧，摄影家心有多高，影像走得就有多远。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>