

<<透明的遗书>>

图书基本信息

书名：<<透明的遗书>>

13位ISBN编号：9787806890967

10位ISBN编号：7806890963

出版时间：2003-8-1

出版时间：珠海出版社

作者：（日）内田康夫

页数：337

译者：龚志明

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<透明的遗书>>

内容概要

公司职员清野林太郎将自己反锁在汽车里，把连接排气管的软管插入窗口，自杀了。并留下两封遗书，一封只有封皮、没有内容的被称为透明的遗书。女儿清野翠、挚友西村、藤田均不相信他会自杀，透明的遗书神秘地喻示着什么……浅见光彦受委托参与到此案的调查中，却发现清野等一系列案件与政治家们有脱不掉的干系……

<<透明的遗书>>

作者简介

作者：（日本）内田康夫 译者：龚志明 内田康夫内田康夫，高产质优的日本推理小说大师。东京人，生于1934年11月5日，从日本东洋大学毕业后，在某影视广告公司从事了20多年的广告词的创作。

46岁那年，以《死者木灵》一书崭露头角，步入文坛。

两年以后，专业从事侦探推理小说创作。

他构思奇特，写稿速度惊人，近20年来，计推出了130多部作品，他创作的《本冈坊杀人事件》、《幸福的手书》和《天河传说杀人事件》等30多部小说先后被搬上银幕，他笔下的业余青年侦探浅见光彦深受读者喜爱。

他曾荣获日本文学艺术家俱乐部1996年大奖，现系日本文学艺术家协会会员和日本推理作家协会会员。

。

<<透明的遗书>>

书籍目录

序幕第一章 美丽的委托人第二章 秋雨阵阵第三章 浅见刑事局长的忧虑第四章 迷走轨迹第五章 黑色逆流第六章 心里的鬼第七章 失踪第八章 无止境的选择第九章 阿修罗的选择第十章 天罗地网尾声

<<透明的遗书>>

章节摘录

书摘 看到清野翠的脸，戴着巡查部长领章的中年男子走了过来，和翠是熟人，彼此之间互相寒暄了一声：“上回儿多谢了……”在电话里的应对似乎未必有好感觉，但一看到这样远道而来的遗属，抑或是体察到了其心情，巡查部长的态度十分恭敬。

翠介绍了浅见，浅见掏出了没有头衔的名片。

巡查部长给的名片上印着“喜多方警察署刑事科巡查部长秋山胜男”。

穿着制服，是名刑警。

“啊，是现场采访记者吗？”听了浅见的自我介绍，秋山刑警用不太高兴似的声音说道，好像对现场采访记者啦、媒体啦不抱好感。

“咱们开门见山吧，想请你谈一下案件的大致情况。”

浅见一说，他歪着头，说了声“请稍等”后就去里面。

不一会儿领了一位戴着金光闪闪的见习警部领章的年轻警察。

“我是搜查股长藤井。”

“小个子见习警部用爽朗的声音说道。”

2 无论是刚才的秋山部长刑警还是这个藤井搜查股长，都身穿制服。

“这里，刑警们平常都是穿制服的吗？”浅见完全是个外行人似的诧异地问道。

“啊，也并不是这样。”

今天是休息天，我们在值班，如果发生什么事件，就换了便装出去。

“藤井用有会津口音的朴实的口气说道。”

像是证实这话似的，接到偶尔来的出现小偷的通报，两名警察换上便装出动了。

诚然，纵然说是便装，也只是把上衣换成普通的西装，藏青的裤子和领带原封不动。

在街上看到结藏青领带，穿藏青裤子的青年，先认为他是刑警像是没有错。

“这个，你是说想知道关于清野自杀案子的详细情况，是吧？”藤井一面看着浅见的名片，一面说道。

“唉。”

还想请你给我看一下清野的车子。

“啊，那就先看车子吧。”

“唉。”

如果可能的话，请允许我从案发现场依次参观一下，不知……”“唉，是参观吧？……”藤井佩服似地点了点头，说了声“明白了”就站起身来，照例只把上装换成褐色的夹克衫出来了。

正因为目光锐利，所以刑警一打扮成这副样子，就变成了一副品行不太好的杂志记者一般的样子了。

藤井坐在浅见的塞欧的副驾驶席，翠坐在后座位上。

向西出了喜多方市街，进入稍稍南侧的山地。

道路狭窄，车子交错时若是不降下相当的速度，就会感到危险。

是在山不怎么高，树木也不怎么多的山里，但总觉得这道路阴森森的。

来往车辆也很少，据藤井说，太阳落山后交易量几乎是零。

“发现人是住在刚才来的山坡前面村落里的一个农家主妇——说是主妇，也已经是一个年过六十的老太太了，听她说，那天她想修整一下就在这前面的梧桐树林，刚要通过现场，因为停着一辆从未见过的车子，便从它旁边经过时若无其事地看了一下车窗里面，心想有个人在睡觉呀，随后发现有根胶皮软管被拉进在车窗里，于是吃惊地报案了。”

“在山岭附近，进入了左侧的小道。”

沿着杉树林中的道路开了只一百米左右的地方，藤井抬起手说：“就是这儿。”

“三人走出车子。”

十来步的前面就是发现车子的地方。

翠冷瑟瑟地缩着脖子，站住了。

离开东京的时候天气是那样晴朗，可会津盆地不知不觉乌云密布，那样子像是马上要下起雨来。

<<透明的遗书>>

从北面的山里刮来的寒气使脸颊都冻僵了。

那个地方现铺满了落叶，以至道路和草地的分界线都难以区分。

听说接到主妇报案警察赶来的时候落叶还很少。

“这一带荒无人烟，除了偶尔有农家的人通过或是采蘑菇和山菜的人闯入以外，几乎没有人影。因而，除了发现人以外不可能有人来过现场，保存状态是极好的，但正如所看到的，道路虽说损坏厉害，但算是用水泥铺起来的，所以无望能发现脚印等。

”藤井边用脚尖拔掉落叶边说道。

从落叶下面到处露出表面剥落、碎石子暴露在外的混凝土。

“知道发现的时候已经死亡了吧？”浅见问道。

“当然。

作为我们来说充分注意到了这点。

”藤井使劲点了点头，显出一副强调的样子，“因为如果万一有生存的可能性，就立即破坏车窗救出来，这是先决条件嘛。

但情况是，无论怎么看，也都能判断准是已经死亡了。

于是，我们和这车子的厂家c公司营业所取得联系，请服务方面的人来打开了车门的锁。

正如所想的，显然里面的人——就是清野死后至少已经经过十个多小时了。

”“是打开了车门吗？”浅见皱着眉头。

“打开了。

当然，不打开车门的话，也不能做应急处理嘛。

不过，里侧的糊缝等原来是什么样的，预先都通过拍照等记录下来。

”藤井挺着胸，好像想说：外行人所担心的那种事，我们警察都做得好好的。

“而且。

为了万无一失，与县警察署本部取得联系，请求搜查调查官出马。

”所谓搜查调查官，是指县警察署本部刑事部长下面的干部，有关刑事案件的整个搜查，处于指导性的立场，头衔为警视，是搜查的老手。

听说他们之间形成了这样一种机制：比如说，像这回这样的估计是自杀和事故死的案例中多少有点疑点时，所管辖的警察署一来联系，搜查调查官就立即赶来，作出判断。

当然，搜查调查官到达喜多方，是在清野林太郎的遗体被收容，车子被运往喜多方警察署之后。

“虽说没有行人，但也不能永远把遗体放在那里嘛。

”藤井见见习警部的话语里包含着一种辩解一样的微妙味道。

这一定是因为想事先明确这样一点：警察的搜查是万无一失的。

……

<<透明的遗书>>

媒体关注与评论

序幕好像睡着了，尽管只是短暂的时间，感到“咯噔”一下小小的震动，醒了过来，西村裕一条件反射般站了起来，急忙朝车门方向走去。

“咯噔”一声响过以后，不到二十秒钟将抵达Y车站。

但站起身来，立即发觉窗外的景色与往常不同。

只见一片广阔的河滩，电车临近铁桥，从脚下传来“轰隆、轰隆”重重的金属声。

西村苦笑了一下，心想习惯这东西实在太可怕了。

行走在相同的铁轨上，所以就是有类似震动的地方也不足为奇，但因这震动而无意识作出反应，产生行动，这本身就是一种动物性的条件反射。

抑或这是三十多年职员生涯中养成的习惯吧。

一坐到座位上不一会儿就入睡，也许这也是一种条件反射。

这么一想，觉得日常生活中的很多时候也近乎如此。

被人拍了一下肩膀，回过头来，眼前是一张藤田克夫的笑脸。

“是同一节车厢呀，一点也没有察觉。”

“两人面向车窗并排站着。”

“你没有去守夜呀？”西村问。

“啊，去秋田采访去了。”

昨晚很晚回来，才知道。

“是这样。”

我也去富山出差了，乘今天早晨的飞机回来的，一到公司，佐佐木就给我来了电话。

“怎么，原来是这样！昨晚给你打电话也不出来接，以为你去守夜了呢……是吗？你也没有去呀。”

那清野这家伙，实在太可怜啦！”藤田说“可怜”时，听起来话里充满着真实感情。

他的这种感情起伏激烈和直截了当地将事物表达出来的性格，从年轻时代起一直没有变化。

“我问佐佐木了，听说不是普通的病死。”

“西村悄悄地说道。”

“啊，我不知道……是吗？我以为一定是心脏病呢。”

“藤田把吃惊的脸扭了过去。”

电车突然降下了速度。

进入站内的标识过去了。

感到背后有乘客逼近过来，两人中断了对话。

因为是殡仪馆附近的车站，所以穿丧服的乘客很多。

葬礼大概有好几个，但他们之中，也许有与清野家相关的人。

在从站台下阶梯期间，两人一直默默不语。

“要说不普通的病死，那怎么死的呢？”一出检票口，藤田立即问道。

“详细的我没有问，听说是自杀。”

“自杀？……”藤田停下脚步。

西村也不由得站住了。

“是怎么回事？”……

<<透明的遗书>>

编辑推荐

当今日本最走红的侦探小说家，严密推理犯罪的手段，批判人性丑恶；精心揭示罪犯的心理，展现人生百态！

<<透明的遗书>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>