

<<红楼梦>>

图书基本信息

书名：<<红楼梦>>

13位ISBN编号：9787806893609

10位ISBN编号：7806893601

出版时间：2005-4

出版时间：珠海出版社

作者：曹雪芹

页数：622

字数：924000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<红楼梦>>

内容概要

《红楼梦》具有丰富的思想内容、卓越的艺术成就和深邃的文化意蕴，是中国文学史上最杰出的章回小说，也是中华文化的瑰宝。

自从它在18世纪中叶问世以来，在我国的社会生活中一直产生着广泛的影响。

早在清朝嘉庆年间，北京就流行着“开谈不说《红楼梦》，读尽诗书也枉然”的民歌俗谚。

研究《红楼梦》及其作者，甚至成了专门的学问，称为“红学”，迄今已有200多年的历史。

《红楼梦》的语言艺术成就，更代表了我国古典小说语言艺术的高峰。

作者往往只需用三言两语，就可以勾画出一个活生生的具有鲜明的个性特征的形象；作者笔下每一个典型形象的语言，都具有自己独特的个性，从而使读者仅仅凭借这些语言就可以判别人物。

作者的叙述语言，也具有高度的艺术表现力，包括小说里的诗词曲赋，不仅能与小说的叙事融成一体，而且这些诗词的创作也能为塑造典型性格服务，做到了“诗如其人”。

由于以上各方面的卓越的成就，因而使《红楼梦》无论是在思想内容上或是艺术技巧上都具有自己崭新的面貌，具有永久的艺术魅力，使它足以卓立于世界文学之林而毫无逊色。

曹雪芹，是中国文学史上最伟大也是最复杂的作家，《红楼梦》也是中国文学史上最伟大而又最复杂的作品。

《红楼梦》写的是封建贵族的青年贾宝玉、林黛玉、薛宝钗之间的恋爱和婚姻悲剧，而且以此为中心，写出了当时具有代表性的贾、王、史、薛四大家族的兴衰，其中又以贾府为中心，揭露了封建社会后期的种种黑暗和罪恶，及其不可克服的内在矛盾，对腐朽的封建统治阶级和行将崩溃的封建制度作了有力的批判，使读者预感到它必然要走向覆灭的命运。

本书是一部具有高度思想性和高度艺术性的伟大作品，从本书反映的思想倾向来看，作者具有初步的民主主义思想，他对现实社会包括宫廷及官场的黑暗，封建贵族阶级及其家庭的腐朽，封建的科举制度、婚姻制度、奴婢制度、等级制度，以及与此相适应的社会统治思想即孔孟之道和程朱理学、社会道德观念等等，都进行了深刻的批判并且提出了朦胧的带有初步民主主义性质的理想和主张。这些理想和主张正是当时正在滋长的资本主义经济萌芽因素的曲折反映。

<<红楼梦>>

书籍目录

第一回 甄士隐梦幻识通灵 贾雨村风尘怀闺秀 第二回 贾夫人仙逝扬州城 冷子兴演说荣国府
 第三回 贾雨村夤缘复旧职 林黛玉抛父进京都 第四回 薄命女偏逢薄命郎 葫芦僧乱判葫芦案 第五回
 游幻境指迷十二钗 饮仙醪曲演红楼梦 第六回 贾宝玉初试云雨情 刘姥姥一进荣国府 第七回
 送宫花贾琏戏熙凤 宴宁府宝玉会秦钟 第八回 比通灵金莺微露意 探宝钗黛玉半合酸 第九回 恋风流
 情友入家塾 起嫌疑顽童闹学堂 第十回 金寡妇贪利权受辱 张太医论病细穷源 第十一回 庆寿辰
 宁府排家宴 见熙凤贾瑞起淫心 第十二回 王熙凤毒设相思局 贾天祥正照风月鉴 第十三回 秦可卿
 死封龙禁尉 王熙凤协理宁国府 第十四回 林如海捐馆扬州城 贾宝玉路谒北静王 第十五回 王凤姐
 弄权铁槛寺 秦鲸卿得趣馒头庵 第十六回 贾元春才选凤藻宫 秦鲸卿天逝黄泉路 第十七回 大观园
 试才题对额 荣国府归省庆元宵 第十八回 隔帘帘父女勉忠勤 搦湘管姊弟裁题咏 第十九回 情切切良
 宵花解语 意绵绵静日玉生香 第二十回 王熙凤正言弹妒意 林黛玉俏语谑娇音 第二十一回 贤袭人
 娇嗔箴宝玉 俏平儿软语救贾琏 第二十二回 听曲文宝玉悟禅机 制灯谜贾政悲饿语 第二十三回 西
 厢记妙词通戏语 牡丹亭艳曲警芳心 第二十四回 醉金刚轻财尚义侠 痴女儿遣帕惹相思 第二十五回 魇
 魔法叔嫂逢五鬼 通灵玉蒙蔽遇双真 第二十六回 蜂腰桥设言传心事 潇湘馆春困发幽情 第二十七回 滴翠
 亭杨妃戏彩蝶 埋香冢飞燕泣残红 第二十八回 蒋玉函情赠茜香罗 薛宝钗羞笼红麝串 第二十九回 享福人
 福深还祷福 多情女性重愈斟情 第三十回 宝钗借扇机带双敲 棒龄画蔷痴及局外 第三十一回 撕扇子作
 千金一笑 因麒麟伏白首双星 第三十二回 诉肺腑心迷活宝玉 含耻辱情烈死金钏 第三十三回 手足眈眈小
 动唇舌 不肖种咱大承笞挞 第三十四回 情中情因情感妹妹 错里错以错劝哥哥 第三十五回 白玉钏亲尝莲
 叶羹 黄金莺巧结梅花络 第三十六回 绣鸳鸯梦兆绛芸轩 识分定情悟梨香院 第三十七回 秋爽斋偶结海棠
 社 蘅芜院夜拟菊花诗 第三十八回 林潇湘魁夺菊花诗 薛蘅芜讽和螃蟹咏 第三十九回 村姥姥是信口开河
 情哥哥偏寻根问底 第四十回 史太君两宴大观园 金鸳鸯三宣牙牌令 第四十一回 栊翠庵茶品梅花雪 怡
 红院劫遇母蝗虫 第四十二回 蘅芜君兰言解疑癖 潇湘子雅谑补余香 第四十三回 闲取乐偶攒金庆寿 不
 了情暂撮土为香 第四十四回 变生不测凤姐泼醋 喜出望外平儿理妆 第四十五回 金兰契互剖金兰语 风
 雨夕闷制风雨词 第四十六回 尴尬人难免尴尬事 鸳鸯女誓绝鸳鸯偶 第四十七回 呆霸王调情遭苦打 冷
 郎君惧祸走他乡 第四十八回 滥情人情误思游艺 慕雅女雅集苦吟诗 第四十九回 琉璃世界白雪红梅 脂
 粉香娃割腥啖膻 第五十回 芦雪庵争联即景诗 暖香坞雅制春灯谜 第五十一回 薛小妹新编怀古诗 胡庸
 医乱用虎狼药 第五十二回 俏平儿情掩虾须镯 勇晴雯病补雀金裘 第五十三回 宁国府除夕祭宗祠 荣国
 府元宵开夜宴 第五十四回 史太君破陈腐旧套 王熙凤效戏彩斑衣 第五十五回 辱亲女愚妾争闲气 欺幼
 主刁奴蓄险心 第五十六回 敏探春兴利除宿弊 时宝钗小惠全大体 第五十七回 慧紫鹃情辞试忙玉 慈姨
 妈爱语慰痴颦 第五十八回 杏子阴假凤泣虚凰 茜纱窗真情揆痴理 第五十九回 柳叶渚边嗔莺咤燕 绛云
 轩里召将飞符 第六十回 茉莉粉替去蔷薇硝 玫瑰露引来茯苓霜

<<红楼梦>>

媒体关注与评论

书评《红楼梦》中国古典小说中一部极品之作，也是世界文学之宝。

《红楼梦》在艺术上取得了巨大的成就，创造了不朽的审美价值。

本书具有宏观大而精密的网状结构。

它通过宝黛爱情悲剧的主线和贾府盛衰变故的背景，将众多人物和事件有机地纺织在一起，一层层地扩展开去，又一环环地收拢起来，层层相连，环环相扣，即纵横交错，浑然交融，又主次分明，有条不紊，形成了一个近乎天衣无缝的艺术整体。

《红楼梦》引起了历代学者浓厚的研究兴趣，以至形成了一种专门的学问——红学。

由一部小说而形成一门学问，而且这门学问经历二百多年，不仅没有衰落，并且日益发展。

这不仅在我国文学史上是绝无仅有的，而且在世界文学上也是很鲜见的。

这本身就说明了《红楼梦》的永恒魅力、巨大价值、深远影响和无穷奥秘。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>