

<<历史的空白处>>

图书基本信息

书名：<<历史的空白处>>

13位ISBN编号：9787806897287

10位ISBN编号：7806897283

出版时间：2007-8

出版时间：珠海出版社

作者：张鸣

页数：265

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<历史的空白处>>

### 内容概要

错得过的历史，错不过的文字。

本书是著名学者张鸣的历史文化随笔，他以另类的视角和举重若轻的笔触，将晚近历史中的大小人物和各色轶事生动勾勒，鲜活展现。

张鸣力图剖析历史空白处那些不为人知的深层真相，引领读者去反思中国封建文明给中国历史、给国人，乃至当下的社会带来的影响。

张鸣笔挟风雷，具有一种冷峻的幽默，常于旁人所忽略之处挖掘出新意，读来令人莞尔之余、颇受启示。

让我们随着作者一起行走在历史的空白处，去体味国家荣辱、去感受世态民生，去自嘲、去反思，直至觉醒。

## <<历史的空白处>>

### 作者简介

张鸣，浙江上虞人，1957年生，生长于中国的“北极”北大荒，少年时曾从事农工、兽医等工作。初学农业机械，后涉历史，政治学博士，现为中国人民大学国际关系学院博士生导师。

著述颇多，既有《历史的坏脾气》、《历史的底稿》、《直截了当的独白》、《关于两脚羊的故事》这样的历史另类解读，也有《武夫治国梦》、《乡土心路八十年——中国近代化过程农民意识的变迁》、《梦醒与嬗变——戊戌百年沉思》、《拳民与教民》、《乡村社会权力和文化结构的变迁（1903-1953）》等学术论著。

## &lt;&lt;历史的空白处&gt;&gt;

## 书籍目录

有话说在前头 第一话 当牛记者碰到强人的时候 第二话 戴大头巾状如印度兵的中国士兵 第三话 懂兵法的和会打仗的 第四话 豆腐跟革命的一点不寻常的关系 第五话 对毒与赌的另一种期待 第六话 官服的前襟与后襟 第七话 官运挡不住的人 第八话 光绪来了 第九话 从贵族到士大夫再到贵族 第十话 后汉儒生的幸福生活 第十一话 混事的本事 第十二话 借口的故事 第十三话 名士和能臣之间的悲剧 第十四话 撒钱的兵法 第十五话 土匪绑票的特别赎金 第十六话 外国雇佣兵的中国际遇 第十七话 误会的和不误会的教案 第十八话 有关中国戏的一点涉外的往事 第十九话 戏里的战争不让女人走开 第二话 选举与美女经济 第二一话 洋人的膝盖 第二二话 一旦革命成了功——王金发的故事 第二三话 以色事人和以貌取官 第二四话 又想起了王大点 第二五话 在北洋狗与北洋虎之间 第二六话 在孝与非孝之间 第二七话 张氏父子头上的光环 第二八话 『子见南子』的现代性事件 第二九话 从将军到村长 第三话 会馆演绎的官商故事 第三一话 在民主的下降线行进的民国政府 第三二话 三跪九叩的健身操 第三三话 文人的舌头 第三四话 小人不可得罪 第三五话 洋人遇见兵 第三六话 说了不白说，做的必须做 第三七话 谁的红色？何来经典？

第三八话 拳民不是秘密的秘密——读史札记 第三九话 『肉食者』的学问——跟李零读《孙子》 第四话 台湾的招幌 第四一话 袈裟与权杖 第四二话 家族架构与公司架构——关于封建制和郡县制的思考 第四三话 精英的养成——从臣民社会、蚁民社会到公民社会 第四四话 闲话风头行政 第四五话 农业合作化运动的发生学——读书札记 第四六话 为什么会有农民怀念过去的集体化时代？ 第四七话 漫议乡间合作发生的文化条件 第四八话 中国农村政治现实与未来的走向 第四九话 关于我的两篇自述

## &lt;&lt;历史的空白处&gt;&gt;

## 章节摘录

民国时期的记者牛。

租界里的口没遮栏，想说就说，租界外的口上的遮栏也有限，批评揭黑白不必说，损人骂街也是家常便饭。

惹着谁了，告上法庭的不多，上门来砸场子的不少，但是砸完了，记者该骂还骂，反正那个时候，一个报社值钱的东西也不多。

在来自西方的各种市井观念中，记者是无冕之王的说法，在中国特别流行，大家认账，记者也很自负。

很多历史上的牛人，都有过办报（刊）的经历，比如梁启超、章士钊、章太炎、陈独秀、吴稚晖、陈布雷，他们手里的一支笔，原本都是预备扫清天下的。

到了蒋介石的时代，当年的名记者差不多都已经改行，做官的做官，革命的革命，做学问的做学问，但记者们依然牛气不减，官办的《民国日报》，发起评选中国伟人活动（类似于我们的超女评选），揭晓时，居然第一名是《民国日报》的总编陈德徵，第二才轮到蒋介石（据说把蒋介石气昏了）。

记者牛，损起人来嘴特别黑，旁观者见了，哈哈一笑，当事人听了，会恨无地缝可钻。

不过，凡是大记者，往往不会找小人物的晦气，他们下手，就冲大个的去，所以老百姓听了，解气。解气归解气，危险也不小，前面提到的砸场子，就是一种，不过但凡叫过记者，信息都灵，躲得快，身体不会受伤害，但是也有躲不过去的时候，黄远生躲到了美国，还是被暗杀了，邵飘萍在六国饭店躲了很长时间，一露头，就被捉了进去丢了性命。

好在那个时代是军阀当家，军阀是武夫、粗人，做事不管不顾，舆论能拿来说事的那些事情，涉及女人和金钱，吃喝嫖赌，巧取豪夺，他们都公开地做，大摇大摆地做，根本不在乎舆论怎么说，所以记者怎么骂，他们并不大管。

曹锟贿选，上海的报纸吵翻了天，人家照做总统不误，连理都不理。

当时还是个报人的吴稚晖，出来放话说，曹锟和老婆做爱一次，即可有四万万精虫，这些精虫代表中国四万万万人，一起来投曹锟的票，不就结了，何必劳神费钱收买猪仔议员。

恶毒到了这个地步，也没听说曹大总统因此败了兴致，就职典礼少了些风光，曹大总统既没有全国通缉，也没有派刺客下手，让对脐下三寸地带的物件特别感兴趣的吴稚晖依然可以放开喉咙，继续说他的精虫和生殖器。

可是，另外一个也拿那个部位说事的记者，命运却不一样，这个人叫林白水。

林白水是个老报人，从清末就开始办报，民国后做过短时间的官，官场上混不下去，又转过来再作冯妇，依旧做他的记者。

此人是跟黄远生（号称是中国第一个专职记者，曾担任过《申报》、《时报》、《东方杂志》、《庸言》等多家报刊的特派记者，1915年冬因反对袁世凯称帝而避祸去了美国，但却被误会为帝制人物而遭到刺杀）、邵飘萍、张季鸾、成舍我齐名的名记，一生恃才傲物，一支笔，如同不吃辣的国度里的朝天椒，看得倒是赏心悦目，但吃上的人，未免要难受得跳脚。

林白水骂街不看对象，越是官大，越是要骂。

1924年，段祺瑞再度出山，标榜“公道砥平”，他写文章，标题叫做“段执政私处坟起”。

一下子捣到段老爷子的那个地方，闻者鼓掌，见者哄堂，但骂的是武夫，没事。

后来，那个“三不知”的狗肉将军张宗昌来了，稍微像样一点的政客，都避开了，可是也有人往上贴。

此人姓潘名复，字馨航，在钱和女人上都很有功夫。

贴上狗肉将军之后，变成了一个什么“督办”。

狗肉将军来了意味着什么，按道理记者们应该知道，因为刚刚一个名记邵飘萍做了枪下鬼，可林白水还是骂，借潘的字“馨航”的谐音（林是福建人，说一口带南方口音的国语），说潘复是张宗昌的肾囊，也就是膀胱或者俗称尿脬的雅称，本来应该是“帮办”，帮生殖器办撒尿的事，但现在居然成了“督办”。

赶巧，这种骂，还是在那个地方附近转悠。

## <<历史的空白处>>

不幸的是，政客往往是文人，文人不像武夫那样粗陋，心细，对文字有着天然的敏感，越是跟叭儿狗一样的文人，这方面的本领反而越高。

本领高，心眼小，于是，我们的名记晦气了。

某天晚上，在八大胡同，肾囊跟生殖器之间有了一点隐秘的沟通，张宗昌一声令下，林白水就被拖到了宪兵司令部，没有给林记者任何申辩的机会，一声枪响，撒手西去。

枪毙的理由，是赤化。

其实，无论跟当时被称为赤化的共产党还是国民党，林白水都一点瓜葛没有。

显然，在存在不讲理权力的情况下，记者，尤其是敢说话的记者，其实很弱势。

<<历史的空白处>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>