

<<概念设计>>

图书基本信息

书名：<<概念设计>>

13位ISBN编号：9787806900819

10位ISBN编号：7806900810

出版时间：2003-1

出版时间：海南出版社

作者：陈楠

页数：61

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<概念设计>>

内容概要

概念设计如同其他的设计风格流派一样，受到来自社会各个层面的影响，它们的奇妙设想与创造也都受到社会经验的影响，因为世界的变化仍在继续，所以它的发展至今也是一个仍未结束的进程，这套小书展现了被认为体现了以上界定的众多设计作品，将其按照平面、工业、空间、服装、摄影、工艺六个方面编辑成书，以飨读者。

工业设计可能是最能体现概念设计的专业之一。

因为工业设计是针对工业社会而言的，而工业社会就是农业社会概念的革命，由于生活方式改变了，人们的需求也随之发生了变化，于是传统的概念被怀疑，被改造、甚至被废弃。

另外，在物质极大丰富的今天，商业的走向再也不只是“有无”、“多少”、“贵贱”的斗争，符合新的精神需求，新的速度效率的概念产品，概念策划成为产品竞争的焦点。

本书收入了包括各种车、座椅、灯具、餐具、手机、电脑等等众多概念产品的设计作品。

<<概念设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>