第一图书网, tushu007.com

<<名家信札趣谈>>

图书基本信息

书名：<<名家信札趣谈>>

13位ISBN编号：9787806908822

10位ISBN编号：780690882X

出版时间：2006-7

出版时间：江西美术出版社

作者：章用秀

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

名家信札不但在内容上有着广泛的人文价值和社会学价值，而且其书写方式和用材也十分考究。
尤其是清代和民国年间，名家所用笺纸除带有水印图案的花笺外，尚有写信人自制的信笺，这类信笺，其本身就是一件精美的艺术品。
信封上有的还印有梅兰竹菊或博古之类的花纹。
到了后期还出现了印有图案的明信片，书写上有的由毛笔转为钢笔。
无论是毛笔写成还是硬笔书就，都是那样纯然流美，信笔浑成。
名家信札“集万千宠爱于一身”，每一件都具有深厚的文化内涵和艺术观赏性，近年来颇为收藏界所青睐。

本书以弘扬中国信札文化为宗旨，共采撷100位名人所写信札各l～5封，从每件信札中挖掘出趣闻、史实及信札背后一些鲜为人知的故事，从而展示出名人的人生道路、为人操守和生活细节，让世人了解他们的苦乐甘甜和他们所处时代发生的某些社会变革。
对少数信札，重点是从艺术的层面加以评析。
这100位人物多数活跃于近现代，少数为古代大家，其中包括领袖、政坛风云人物、名臣、著名科学家、教育家、文学家、书画家等。
书中所涉及到的信札尽可能地刊出墨迹原件，并刊有部分名家肖像、生活和工作照片及其他相关图片。

作者简介

章用秀，1947年生，天津人，毕业于天津师范大学。
先后出版《中国古今鉴藏大观》、《珍宝文玩经眼录》、《古玩典籍探秘》、《收藏的学问和窍门》、《收藏家藏玩手记》、《鉴定家谈古玩鉴定》、《雅玩》、《篆刻艺术与刻印技法》、《珍藏吉祥物》、《章用秀说杂项》、《拓片收藏四十题》、《艺术大师李叔同与天津》、《天津的园林古迹》、《天津地域与津沽文学》、《中国帝王丧葬》《中国帝王婚媾》、《戚继光》、《趣谈中国文具》等著作30多部，发表论文100多篇。
现供职于天津市河北区人民政府。

书籍目录

序司马相如王羲之王献之吴 均王 维岳 飞徐渭柳如是夏完淳郑 燮纪 昀武 亿林则徐魏 源曾国藩郭嵩焘李鸿章洪 钧吴汝纶姜 筠叶昌炽孙诒让林 纾张謇严 复郑文焯陈夔龙袁世凯郑孝胥齐白石黄宾虹吴稚晖孙中山孙宝琦张元济商衍瀛章太炎徐 珂杨昌济傅增湘易 孺梁启超张国淦王国维秋瑾何香凝张问德李叔同鲁 迅载 沣吴梅王 ■董必武任鸿隽吕凤子陈布雷李宗仁刘伯承毛泽东叶圣陶瞿宣颖容 庚徐悲鸿茅 盾罗炳辉张伯驹王统照周恩来翦伯赞聂荣臻黄君璧老 舍张学良姜毅然谭震林梁实秋沈从文黄君坦高二适巴金傅 雷吴 晗刘维良王朝闻金 焰曹 禺费孝通萧乾谢稚柳启 功冯星伯李鹤年龚 望齐治源余明善刘叶秋寇梦碧郭小川孙正刚华 非

章节摘录

书摘司马相如　司马相如(前179一前117)，西汉著名辞赋家，字长卿，蜀郡成都(今属四川)人。
景帝时为武骑常侍，因病免，客游梁。
旋归蜀。
作《子虚赋》，为武帝赏识，因得召见。
又作《上林赋》，武帝召为郎。
曾奉使西南，对西南开发有功，官拜孝文园令。
所作赋大都描写帝王苑囿田猎、神仙封禅之事，于篇末则寄以对奢侈淫靡的讽谏。
其作品语言流畅，词汇丰富，文采横溢，被誉为汉代词宗，对汉赋的发展有很大影响。
著有《司马文园集》。
　“惟此绿衣，将执子之釜”——报卓文君书　在饮食与精神文化相沟通的华夏古国，文人开餐馆历来被看作是一种风流雅事。
汉代才子司马相如与名门闺秀卓文君离家私奔后，竟开起了餐馆，文君掌灶，相如跟堂倌一起端茶、洗盘子，2000多年传为美谈。
　文君本是临邛(今四川邛崃)富商卓王孙的女儿，善于鼓琴。
她17岁丧夫，寡居娘家。
司马相如归蜀后，结识了卓王孙，便以琴挑动其女卓文君。
文君乃夜奔相如，双双一同逃往成都。
卓文君是一位勇敢追求爱情，敢于超越礼教的古代女性。
两人在分别期间，她曾给相如写过有情有怒、韵味深长的信。
本篇是司马相如读到卓文君信后，写给她的回信。
　该信全文是：“五味虽甘，宁先稻黍；五色有灿，而不掩韦(加工后的兽皮)布。
惟此绿衣，将执子之釜。
‘锦水有鸳，汉宫有木。
’诵子嘉吟，而回予故步。
当不令负丹青感白头也。
”“惟此绿衣，将执子之釜”，可能是说只有一个绿衣丫头，让她给你掌炊事。
“锦衣有鸳，汉宫有木”是卓文君信里的美句，相如因此才有“诵子嘉吟”的感言。
他的这封回信深深表达了对卓文君的爱情，安慰她不要担心，一定不让她有白头之叹。
司马相如与卓文君的婚姻亦为千古流传。
　P1

编辑推荐

本书以弘扬中国信札文化为宗旨，共采撷100位名人所写信札各l～5封，从每件信札中挖掘出趣闻、史实及信札背后一些鲜为人知的故事，从而展示出名人的人生道路、为人操守和生活细节，让世人了解他们的苦乐甘甜和他们所处时代发生的某些社会变革。
对少数信札，重点是从艺术的层面加以评析。
这100位人物多数活跃于近现代，少数为古代大家，其中包括领袖、政坛风云人物、名臣、著名科学家、教育家、文学家、书画家等。
书中所涉及到的信札尽可能地刊出墨迹原件，并刊有部分名家肖像、生活和工作照片及其他相关图片。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com