第一图书网, tushu007.com

# <<中国新音乐>>

## 图书基本信息

书名：<<中国新音乐>>

13位ISBN编号：9787806921500

10位ISBN编号：7806921508

出版时间：2005-05-01

出版时间：上海音乐学院出版社

作者：钱仁平

页数：329

字数：251000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

# <<中国新音乐>>

## 内容概要

收在这本文集中的文章，主要是作者从1999年起、近六年来为上海音乐出版社《音乐爱好者》“ 中国新音乐 ”专栏所撰写的篇什。

专栏文章每次介绍一位中国现、当代作曲家，但由于写作时间跨度较大，每个作曲家的创作特征不同乃至撰写文章的时间局促与否等各方面的因素，导致每篇文章在切入点、篇幅乃至叙述方式等方面都不尽相同。

当然，这亲也有一定的好处，那就是避免了这些文章被“ 专栏 ”“ 格式化 ”成千篇一律的可能。

在专栏进行过程中，主要是根据资料准备与乐谱分析的情况撰文并相继发搞的，这次编成文集时，则按照所涉作曲家的姓氏画顺序编排目录。

并附加、更新了所述作曲家的主要作品目录。

这些目录主要是根据作曲家本人提供的资料进行编译、整理而成的。

最后四篇文章不属于这个专栏，但与“ 中国新音乐 ”密切关系，所以也一并收录：其中前三篇是近三届“ 全国中青年作曲家会议 ”的综述。

第一图书网, tushu007.com



## 作者简介

钱仁平（1967-），男，江苏人。
武汉音乐学院作曲系主任，中国现代音乐研究中心主任，教授，硕士生导师。
中国乐律学会会员，中国旋律学学会会员，湖北省文艺理论家协会理事。
1993年获学士学位，1995年获硕士学位，现为上海音乐学院作曲指挥系博士研究生。

主要从事作曲与

第一图书网, tushu007.com

# <<中国新音乐>>

## 书籍目录

中国现代音乐最需要什么？
——为钱仁平《中国新音乐》序导言：相约拽杖过烟林融真情于缤纷的音响与有机的结构之中——关于王西麟的《第三交响曲》及其它叶小纲方式——我听叶小纲和他的《冬》探索者之路——朱践耳与中国新音乐从《纹饰》到《盘王之女》到《风的回声》——刘健音乐创作的“马尔可夫过程”民间节奏与现代音高的组合——权吉浩和他的钢琴组曲《长短的组合》国际视野 都市气派——陈永华和他的《第五交响曲·三国志》在路上……——陈强斌和他的《龟兹吟》与《飞歌》根系“黄土地”心思“信天游”——张大龙和他的《九件弦乐器的信天游》从《北方森林》到《青藏高原》到《大梦敦煌》——关于张千一的音乐创作千江有水千江月 万里无云万里天——何训田和他的《“雷峰夕照”音乐大典》杨立青意味让诗情与爱意在复调中起伏——周雪石和他的小剧场歌剧《再别康桥》力与美的交响——关于钟信明的《第二交响曲》郭文景：其人·其乐·其“戏”探求一个蕴涵丰富秩序井然的天地——赵晓生的钢琴独奏曲《太极》简介……

第一图书网, tushu007.com



## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com