

## <<从零起步学简谱轻松入门>>

### 图书基本信息

书名：<<从零起步学简谱轻松入门>>

13位ISBN编号：9787806924341

10位ISBN编号：7806924345

出版时间：2009-5

出版时间：上海音乐学院

作者：黄丽丽 编

页数：140

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<从零起步学简谱轻松入门>>

### 内容概要

本教程的使用对象是初级入门的音乐爱好者，其目的是为了使不同年龄的学习者尤其是儿童，天资水平有高、有低，教学的进度也有快有慢。

这也是正常的、自然的，因此本教程能足够使学习者方便、容易的理解其基本理论，听、读、写、唱等方面内容。

通过学习与练习，能够提高学习者在视。

唱和听觉训练这门课程的能力。

培养一个人的音乐感觉，使之具备用音乐语言进行思维活动的的能力。

按照音乐基本知识的内容，由浅入深进行学习和练习，学习者可以在老师的指导下，从而完成单音的认、听，基本乐理，音程、和弦等。

听、记、写、读、识别大小调等方面的知识，进行书中内容的练习，能为学习者走向更高一层的音乐学习奠定基础。

## <<从零起步学简谱轻松入门>>

### 作者简介

黄丽丽，北京音乐家协会会员、北京华清国际艺术院客座教授，曾获美国罗大卫奖学金。多年从事音乐普及教育，在声乐、钢琴、合唱、电子琴及音乐基础知识考级等方面有很丰富的教学经验。

现已完成多部音乐专业书籍的编写工作。

钢琴师从著名钢琴家吴文俊教授，声乐师从著名女高音歌唱家、声乐教育家卢汉才教授。

多年来培养的学生均通过中央音乐学院的钢琴、声乐、电子琴、音乐、基础知识等的考级学生们许多都达到了优秀。

不少学生还获得国内比赛各种奖项，受到学生、家长和考级委员会老师的好评。

## <<从零起步学简谱轻松入门>>

### 书籍目录

第一章 单音练习 一、认识简谱写法 二、单音C (do) 的练习 三、单音D (re) 的练习 四、单音E (mi) 的练习 五、单音F (fa) 的练习 六、单音G (sol) 的练习 七、单音A (la) 的练习 八、单音B (si) 的练习第二章 基本乐理 一、全音与半音 二、常用音符—四分音符 三、增减时线表示音的长短 四、八分音符 五、二分音符 六、附点和附点四分音符 七、节奏、拍子 八、切分音与切分节奏 九、音级、音阶 十、变音记号 十一、弱起 十二、速度 十三、三连音与同音连线 十四、常用记号第三章 音程 一、音程 二、旋律音程与和声音程 三、纯一度音程与纯八度音程 四、大二度音程与小二度音程 五、协和音程与不协和音程 六、纯四度音程与纯五度音程 七、大三度音程与小三度音程 八、大六度音程与小六度音程 九、大七度音程与小七度音程 十、等音程 十一、单音程与复音程 十二、自然音程与变化音程 十三、音程的转位第四章 和弦 一、和弦的定义 二、和弦的分类 三、和弦转位 四、正三和弦与副三和弦 五、各调自然音阶的实际音高第五章 有关听、说、读、写的练习 一、模唱单音和短旋律练习 二、听辨与听写音级练习 .....第六章 民族五声调式

## <<从零起步学简谱轻松入门>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>