

<<中国新音乐年鉴2009>>

图书基本信息

书名：<<中国新音乐年鉴2009>>

13位ISBN编号：9787806924815

10位ISBN编号：7806924817

出版时间：2011-4

出版时间：上海音乐学院出版社

作者：钱仁平

页数：317

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国新音乐年鉴2009>>

内容概要

《中国新音乐年鉴2009》收录了年度创作、重大项目、专题访谈和文献综述四个栏目，具体内容有：中央音乐学院现代音乐发展状况综述；第四届“帕拉天奴”杯作曲比赛综述；何训田访谈录：关于音乐大典《觉者之路》；作曲与作曲技术理论研究状况综述等。

书籍目录

一、年度创作 中央音乐学院现代音乐发展状况综述 杜莹 上海音乐学院音乐创作与作曲技术理论研究综述 王澍 武汉音乐学院专业音乐创作综述 张瑕 四川音乐学院新音乐创作、展演与研究情况综述 胡晓 中国音乐学院专业音乐创作综述 孔祥怡 沈阳音乐学院音乐创作综述 范哲明 新音乐在西安 夏滢洲 天津音乐学院音乐创作综述 顾之勉 星海音乐学院音乐创作综述 房晓敏 首都师范大学音乐学院音乐创作综述 蔡梦 香港新音乐概况 陈锦标 声动, 不安于室——台湾音乐新创作 徐昭宇 海外华人作曲家音乐创作、演出及出版述评 饶韵华二、重大项目 现代音乐的锣鼓——写在“北京现代音乐节”六周年之际 项筱刚 第二届当代音乐周综述 杨和平 未来的挑战与音乐的回归——“2009上海音乐学院国际电子音乐周”后记 陈强斌 秦毅 北京国际电子音乐节纪实 王鹤霏 析音乐之结构 求学理之真谛——记“首届全国音乐分析学”学术盛会 贾达群 陈婷婷 回顾交响, 展望未来——“中国交响乐世纪回顾暨历届中国交响音乐季”纪事 李涛 作曲大师与现代经典——德国当代音乐周回顾 夏苒 第四届“帕拉天奴”杯作曲比赛综述 王颖 第三届Con Tempo新室内乐作曲比赛综述 夏苒 《中国当代作曲家曲库》系列活动述评 陈荃有三、专题访谈 何训田访谈录: 关于音乐大典《觉者之路》 金湘访谈录: 关于“金湘交响乐作品音乐会” 王宁访谈录: 关于歌剧《孔子》 拉赫曼访谈录: 关于“欧洲作曲家新作品音乐会” 钱仁平访谈录: 关于“华人作曲家手稿典藏与研究”项目与《中国新音乐年鉴》编撰工作四、文献综述 作曲与作曲技术理论研究状况综述 钱仁平 国际文献视野中的中国新音乐 韩斌

<<中国新音乐年鉴2009>>

编辑推荐

钱仁平主编的《中国新音乐年鉴(2009)》收录了年度创作、重大项目、专题访谈和文献综述四个栏目，具体内容有：中央音乐学院现代音乐发展状况综述；第四届“帕拉天奴”杯作曲比赛综述；何训田访谈录：关于音乐大典《觉者之路》；作曲与作曲技术理论研究状况综述等。

<<中国新音乐年鉴2009>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>