

<<新编小提琴基础教程>>

图书基本信息

书名：<<新编小提琴基础教程>>

13位ISBN编号：9787806926352

10位ISBN编号：7806926356

出版时间：2011-7

出版时间：上海音乐学院

作者：丁芷诺

页数：100

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<新编小提琴基础教程>>

### 内容概要

小提琴演奏技术是建立在历经二百年来已形成的比较系统的练习曲基础上的。由丁芷诺编著的《新编小提琴基础教程（第3册）（声像示范版）》要求对左右手技术学习建立新的概念和标准，对全弓、上下半弓、换弦平面以及对各类弓法（分、连、顿、跳）和维奥蒂弓法的进一步接触。

左手的手指训练、颤音、和弦等。

材料以传统的小顿特、克莱采尔、马扎斯练习曲为主。

附录为弓法练习。

<<新编小提琴基础教程>>

书籍目录

1. 教学内容25：各类分弓Several Types of Detache练习1—82. 教学内容26：各类顿弓Several Types of Martele练习9—163. 教学内容27：连分连顿弓法Mixed Bowing练习17—194. 教学内容28：换弦平面Exercises of Changing String Levels练习20—22乐曲片段5. 教学内容29：手指训练Finger Exercise练习23—25乐曲片段6. 教学内容30：减七和弦指法Fingering for Diminished Seven Chords练习26—277. 教学内容31：1—3—4指法Fingering Pattern for 1st, 3rd & 4th Fingers练习28—318. 教学内容32：半音阶指法Fingerings for Chromatic Scale练习32—369. 教学内容33：颤音Trills练习37—4010. 教学内容34：跳弓Spiccato练习41—4511. 教学内容35：连顿弓Continued Staccato练习46—4812. 教学内容36：飞跳弓Flying Staccato练习49—51乐曲片段13. 教学内容37：和弦Chords练习52—5614. 附录：弓法练习Bowling Exercises

<<新编小提琴基础教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>