

<<小号二重奏练习曲及经典重奏曲>>

图书基本信息

书名：<<小号二重奏练习曲及经典重奏曲>>

13位ISBN编号：9787806926611

10位ISBN编号：7806926615

出版时间：2012-1

出版时间：上海音乐学院出版社

作者：吴宏毅

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<小号二重奏练习曲及经典重奏曲>>

内容概要

小号是大家非常熟悉也非常喜欢的铜管乐器之一。它具有丰富的音乐表现力，既可奏得嘹亮、清脆、辉煌，也可奏得柔和、细腻、如歌。因此，无论是在交响乐团、管乐队、爵士乐队还是铜管重奏中，它都是不可或缺的重要乐器。

这些年，学习演奏小号的人越来越多，演奏水平也在逐步提高，各地也相继组织了众多的各种考级活动以及比赛。

但这些活动大都仅局限于小号独奏的层面，这对演奏者个人演奏能力的提高无疑具有极大的推动作用，对演奏者的合作以及配合能力的提高却是力不能及。

很多老师也很想给学生加强重奏方面的练习，但由于目前国内小号重奏的乐谱出版较少，对于很多老师和学生来说苦于无从获得这方面的资料，也就无法进行练习，人们对此类乐谱的需求显得尤为迫切，本书正是在这样的背景下应运而生。

众所周知，在合奏中碰到的最大问题就是音准和节奏，因此本书的前面部分特意加上了这一部分的练习。

根据本人的教学经验，建议在演奏后面的乐曲之前先练习一下这一部分，最好能配合音准仪以及节拍器使用。

<<小号二重奏练习曲及经典重奏曲>>

书籍目录

前言

一、音准练习

二、节奏练习

三、经典二重奏曲十四首

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

11.

12.

13.

14. 表演者(I、 II、 III)

<<小号二重奏练习曲及经典重奏曲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>