

<<洛尔卡诗三首>>

图书基本信息

书名：<<洛尔卡诗三首>>

13位ISBN编号：9787806926765

10位ISBN编号：7806926763

出版时间：2011-10

出版时间：上海音乐学院出版社

作者：杨立青

页数：10

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<洛尔卡诗三首>>

内容概要

《21世纪上海音乐学院新作品系列·洛尔卡诗三首：为女高音、钢琴、长笛和大提琴而作》是为女高音、钢琴、长笛与大提琴而写的声乐套曲《洛尔卡诗三首》为杨立青在联邦德国留学期间根据著名西班牙诗人费德里科·加西亚·洛尔卡（Federico Garcia Lorca，1898-1936）的三首诗歌的德译本所作，完成于1982-1983年。

作品曾先后在国内及德国、韩国等地的现代音乐节公演。

为了与原诗语言风格的特色相吻合，音乐的处理相应采用了序列的写法。

<<洛尔卡诗三首>>

作者简介

作曲家，教授(博士生导师)，现任上海音乐学院院长。
先后毕业于沈阳音乐学院作曲系(本科)、上海音乐学院作曲指挥系(硕士)及德国汉诺威高等音乐学校(钢琴硕士、作曲博士)。
现兼任中国音乐家协会理事暨创作委员会副主任和对外联络委员会委员、上海音乐家协会副主席、上海现代音乐学会副会长。
论著有《梅西安作曲法初探》、《管弦乐配器法教程》等。
主要音乐作品有声乐套曲《唐诗四首》、交响叙事曲《乌江恨》、管弦乐《节日序曲》、二胡与乐队《荒漠暮色》等，由中外音乐表演团体多次公演于中国大陆、港、台地区及欧美等国，并入选里昂现代音乐节、亚洲现代音乐节等重要国际音乐节。
曾获1986年中国唱片奖作曲比赛交响乐第二名、1992年首届上海文学艺术优秀成果奖、2004年第十届全国音乐作品(交响音乐)评奖中、小型作品一等奖。
2004年入选“二十世纪华人音乐经典”等。

<<洛尔卡诗三首>>

书籍目录

- 1.蜂巢(Bienenkorb)
- 2.钟的回声(Echo der Uhr)
- 3.门廊(Porticus)

<<洛尔卡诗三首>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>