# <<莱蒙钢琴练习曲>>

#### 图书基本信息

书名: <<莱蒙钢琴练习曲>>

13位ISBN编号: 9787806926994

10位ISBN编号:7806926992

出版时间:2012-3

出版时间:上海音乐学院出版社

作者:巢志珏

页数:81

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<莱蒙钢琴练习曲>>

#### 内容概要

《莱蒙钢琴练习曲:作品37(普及版)》是介于车尔尼599和849、299之间的初级练习曲,一本注重音乐性、将手指的技术练习融于音乐小曲之中的练习曲,较之布格缪勒的《钢琴进阶练习25首》虽无标题,却有异曲同工之意,同时更多一些手指独立能力、控制能力的训练,是一本既有情趣、又为进人中级程度打下基础的教程。

### <<莱蒙钢琴练习曲>>

#### 作者简介

巢志珏,上海音乐学院钢琴系钢琴专业教师,副教授,硕士生导师。

任教期间曾获教学优秀奖、优秀教师及艺术实践成绩优秀奖。

培养的学生成为各地音乐院校的骨干,多位学生在国内外钢琴比赛中获奖。

选编出版了《中国钢琴作品选》系列(二——五)集,参加《贝多芬钢琴小品集》、《贝多芬钢琴奏鸣曲全集》、《李斯特钢琴曲全集》等乐谱的译注工作,与孙维权教授合著出版《世界著名通俗钢琴曲欣赏》,录制了《汤姆森系列教程》、《车尔尼钢琴初级练习曲599》等基础钢琴DVD教学片。长期关注钢琴音乐的普及教育,曾在太原、宁波、杭州、厦门等地讲学及担任钢琴比赛和考级评委工

作。

# <<莱蒙钢琴练习曲>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com