

<<春城.黑国.玉米地>>

图书基本信息

书名：<<春城.黑国.玉米地>>

13位ISBN编号：9787806959879

10位ISBN编号：7806959874

出版时间：2009-12

出版时间：云南出版集团公司，云南美术出版社

作者：冯欣

页数：131

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<春城.黑国.玉米地>>

前言

刚刚修改完这本小集子，伸了一下懒腰，背靠在椅子上，发现一束阳光穿透窗户，正好射在我的书桌上。

抚摸着这束阳光，心中突然产生了一个奇怪的问题：这还是我原来抚摸过的那束阳光吗？

从十七岁到现在二十二岁，我往返于中国、英国、美国之间，上过五个不同的学校，住过五个不同的城市。

频繁的空间、环境变化有时候会给我带来一种不真实的感觉，让我一下子不知道自己身处何处。尤其是当阳光照射我的时候，这种感觉就更加强烈。

本来太阳只有一个，无论你走到世界的哪个角落，你都能看到它，感受它，追寻它。

但正因为如此，它常常给你制造一种困惑，让你不禁发问：“我真的到了另一个地方吗？

但阳光的感觉分明是一样啊！

”其实，我从十六七岁起，就一直有写本小集子的想法，但每次总是把序言写完以后，就再也写不下去了。

所以这些年，序言倒是写了不少，书却一本也没写出来。

在这里，我也就不怕您见笑地附上两篇原来写过的序。

<<春城.黑国.玉米地>>

内容概要

《春城·黑国·玉米地》分为三个章节。

这大致是按照我的经历来划分的。

第一章“春城”，是我的家乡昆明，是宠溺我、纵容我各种少年狂想的土地。

在那里，没有人压制我荒诞古怪的想法和行为，也没有人规定我必须以什么特定的角度去认识世界。那时候的我深受道家思想的影响，所以在写作中透露了很多这样的想法。

第二章是“黑国”。

“黑国”（Black Country）是英国小镇大得利的昵称，是英国工业革命的发源地，也是我面临无数困惑、试图明白眼前一切事物的异地。

我十七岁时去了英国留学，发现很难将原来对道家的理解运用到现实生活中去，尤其是在接触了很多社会科学以及哲学的理论后，我多了一些从学术角度来认识世界的思想。

在英国读书期间，我在“黑国”大得利学习了语言和预科课程，然后考入了位于英格兰中东部的莱斯特大学。

每年暑假，我都会回到中国。

在大二下学期时，我在美国伊利诺伊州立大学做了一学期交换生。

事实上，我真正在“黑国”待的时间只有一年半左右，所以在这一章里，“黑国”代表的是一段时期，而并不只是一个地点。

第三章是“玉米地”，也就是美国爱荷华州，是我真正寻找到自己梦想的田地。

2008年8月，我从英国莱斯特大学本科毕业后，第二次来到美国，开始攻读新闻学硕士。

这一章的故事都是基于我对真实人物的采访与报道。

原文是英语，在《春城·黑国·玉米地》中，我将这些故事翻译成了汉语。

<<春城.黑国.玉米地>>

书籍目录

在春城十六七岁素人老板花语画圆展会上的演讲
归去来之交山爸爸的纯真年代
珠灰色的思绪在黑国十七岁到二十一岁
歌剧魅影我的妈学穿高跟鞋
世界中国人天上草原改变中国电视新闻的语态
再见，英格兰在玉米地二十二岁加油，四川！
一段没有播出的录音
妻子我有一个中国梦

<<春城.黑国.玉米地>>

章节摘录

素人老板 由来 暑假憋闷了将近两个月，心中总是徘徊着几个词：空虚、寂寥、乏困、无所事事。

当然，量的积累必然导致质的变化。

终于有一天，我心中那盏出了故障的灯突然通了电，点亮了一个新主意——我要当老板！

既然是当老板，就需要做生意，而且手下要有员工——这才有老板的架势嘛！

于是，我立刻联络了好友小婧以及表妹，大家都准备共同驰骋商海！

可是做什么生意呢？

哪一行生意是百利而无一弊的呢？

想来想去，大家决定去摆摊卖书。

这样决定的原因有三个：其一，符合我们儒雅的心情以及莘莘学子的身份；其二，能满足市场需求；其三，业务技巧要求不高。

于是，我们准备了百十来本看过的旧书去做生意，虽说是旧书，可看上去还有八九成新，但是也降价出售吧。

终于万事都具备了，但还差一个自己满意的称谓，叫勤工俭学、体验生活——那太没有新意了。

以前我在书上读到，巴黎过去有一群人，平日上班做事，假日才画画，他们自称“素人画家”，既然我与他们有相同之处，那就叫……素人老板吧！

……

<<春城.黑国.玉米地>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>