第一图书网, tushu007.com

<<诗与唐人小说>>

图书基本信息

书名：<<诗与唐人小说>>

13位ISBN编号：9787806961100

10位ISBN编号：7806961100

出版时间：2004-06

出版时间：天津古籍出版社

作者：崔际银

页数：316

字数：300000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

诗与唐人小说间的密切关系，可从小说中拥有大量诗歌作品、运用“ 诗笔 ”、追求诗意化、诗人积极参与小说创作等方面得到印证。
本书以唐人小说中的诗歌为主要对象，通过清理文本、勾画真貌、分析作用、评定价值，探讨文体间相互渗透、影响、借鉴、移植的方式和规律。

第一图书网, tushu007.com

<<诗与唐人小说>>

书籍目录

导言　一　论题缘起　二　对象范围　三　基本构想第一章 唐人小说对诗歌之接受 第一节 作者：小说接受诗歌的主导媒介　一　小说作者　二　小说中的诗歌作者 第二节 小说接受诗歌的具体方式　一　创作诗歌　二　引用诗歌　三　诗与小说相配第二章 唐人小说中诗歌之分析 第一节 诗歌体式与表现形态　一　诗歌体裁形式　二　诗歌题材类别　三　诗歌表现形态 第二节 诗歌在小说中的作用　一　谋篇布局　二　表意抒情　三　成事为媒第三章 唐人小说用诗之评价 第一节 唐人小说之诗的风格类型　一　粗陋型　二　通俗型　三　典雅型 第二节 小说接受诗歌之价值　一　保存大量诗歌　二　演绎诗歌本事　三　裨益唐诗研究第四章 唐诗与小说用诗之互观 第一节 唐诗及唐人小说发展概况　一　唐诗基本流程　二　小说演变轨迹 第二节 “四唐”诗与小说之诗　一　初唐　二　盛唐　三　中唐　四　晚唐第五章 唐人小说用诗的向度考察　第一节 前承：唐前小说用诗之扫描　一　唐前小说及小说之诗　二　唐前小说用诗简析 第二节 遗响：唐后小说用诗之点评　一　文言小说　二　白话小说第六章 诗与唐人小说融合因缘探究 第一节 小说文体的需要　一　重视“诗笔”运用　二　关注文士生活 第二节 小说作家的情结　一　小说理念：强调诗意化　二　小说创作：逞显才气 第三节 唐世风尚的推动　一　酷爱诗歌　二　崇尚“以诗取士”结语　主要参考文献　后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com