第一图书网, tushu007.com

# <<诗品人间词话>>

## 图书基本信息

书名：<<诗品人间词话>>

13位ISBN编号：9787806992258

10位ISBN编号：7806992251

出版时间：2004-5

出版时间：哈尔滨出版社

作者：钟嵘,王国维

页数：208

字数：130000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

# <<诗品人间词话>>

## 内容概要

齐梁时代钟嵘的《诗品》，是中国古代最著名的一部诗论专著。
本书以深入浅出的方式，分别阐述了钟嵘的生平与思想，《诗品》产生的历史文化背景，《诗品》中所体现的以“缘情”、“风骨”、“自然”、“滋味”为中心的诗歌美学思想，《诗品》对五言诗的历史发展以及诗人之间的历史渊源关系，《诗品》的研究方法特点。
全书包括诗品的原文及译文。

王国维的《人间词话》是中国近代最负盛名的一部词话著作。
它用传统的词话形式以及传统的概念、术语和思维逻辑，较为自然地融进了一些新的观念和方法，其总结的理论问题又具有相当普遍的意义，这就使它在当时新旧两代的读者中产生了重大反响，在中国近代文学批评史上具有崇高的地位。

《人间词话》的理论核心是“境界”说。
从《国粹学报》最初发表的64则《词话》来看，约略可分两个部分：前九则为标举“境界”说的理论纲领；后面部分则是以“境界”说为基准的具体批评。

第一图书网, tushu007.com


## 作者简介

钟嵘，字仲伟，颍川长社(今河南长葛)人，生卒年不详。
他在齐梁时代曾作过参军、记室等小官。
他的《诗品》是梁武帝天监十二年(513)以后于今南京写成的。

王国维「1877～1927」，初名德桢，后更名国维，字静安，亦字伯隅，初号礼堂，后更为观堂，又号永观。
浙江海宁人。
王国维出身于书香门第，从小受到传统的教育。
然而他不喜欢科举时文，参加科举考试时「不终场面归」。

王国维是中国近代杰出的学者。
他在文学、美学、史学、古文字学领域的成就极为卓著。

王国维在苦闷和忧愤中度过了自己悲剧性的一生。
学术不能使他得到解脱，而诗人般的灵魂终于使他对所生存的世界失去了信心。
1927年6月，王国维留下「经此世变义无再辱」的一纸遗书，自沉于北京颐和园昆明湖。

第一图书网, tushu007.com

# <<诗品人间词话>>

## 书籍目录

前言诗品卷上 序 古诗 汉都尉李陵诗 汉婕妤班姬诗 魏陈思王植诗 魏文学刘桢诗 魏侍中王粲诗 晋步兵阮籍诗 晋平原相陆机诗 晋黄门郎潘岳诗 晋黄门郎张协诗 晋记室左思诗 宋临川太守谢灵运诗诗品卷中 序 汉上计秦嘉 嘉妻徐淑诗 魏文帝诗 晋中散嵇康诗 晋司空张华诗 魏尚书何晏 晋冯翊守孙楚 晋著作王赞 晋司徒掾张翰 晋中书令潘尼诗 魏侍中应璩诗 晋清河太守陆云 晋侍中石崇诗 晋襄城太守曹摅 晋朗陵公何劭诗 晋太尉刘琨 晋中郎卢谌诗 晋宏农太守郭璞诗 晋吏部郎袁宏诗 晋处士郭泰机 晋常侍顾恺之 宋谢世基诗 宋参军顾迈 宋参军戴凯诗 宋征士陶潜诗 宋光禄大夫颜延之诗 宋豫章太守谢瞻 宋仆射谢混 宋太尉袁淑 宋征君王微 宋征虏将军王僧达诗 宋法曹参军谢惠连诗 宋参军鲍照诗 齐吏部谢朓诗 齐光禄江淹诗 梁卫将军范云 梁中书郎丘迟诗 梁太常任防诗 梁左光禄沈约诗诗品卷下 序 汉令史班固 汉孝廉郦炎 汉上计赵壹 魏武帝 魏明帝 魏白马王彪 魏文学徐幹 魏仓曹属阮瑀 晋顿丘太守欧阳建 晋文学应璩 晋中书令嵇含 晋河内太守阮侃 晋侍中嵇绍 晋黄门枣据 晋中书张载 晋司隶傅玄 晋太仆傅咸 晋侍中缪袭 晋散骑常侍夏侯湛 晋骠骑王济 晋征南将军杜预 晋廷尉孙绰 晋征士许询 ……人间词话

第一图书网, tushu007.com


## 章节摘录

古诗　【原文】　其体源出于《国风》①。
陆机所拟十四首②。
文温以丽，意悲而远。
惊心动魄，可谓几乎一字千金③！
其外“去者日以疏”四十五首，虽多哀怨，颇为总杂④。
旧疑是建安中曹、王所制⑤。
“客从远方来”、“橘柚垂华实”，亦为惊绝矣！
人代冥灭，而清音独远，悲夫！
【注释】　①体：体貌、体式，即风格。
国风：《诗经》三百零五首，以体裁分，可分为风、雅、颂三类，风，即国风，共有十五国风。
②陆机所拟十四首：陆机所拟十四首古诗，除《兰若生朝阳》一首外，其余都包括在“古诗十九首”内；其中八首，《玉台新咏》题枚乘作。
③一字千金：典出《史记?吕不韦传》，秦相吕不韦使门客著《吕氏春秋》，“布咸阳市门，悬千金其上，延诸侯游士宾客有能增损一字者，予千金”。
这里是说古诗凝练浑成、字字珠玑，不可改易一字的意思。
④总杂：庞杂，繁杂。
⑤曹、王：曹植：王粲。
制：创作。
【译文】　古诗之体来源于《诗经?国风》。
陆机还曾拟作过十四首。
文词温厚而流丽，意境悲切而深远。
读来令人惊心动魄，真可谓几乎达到一字千金的程度！
此外，还有“去者日以疏”等四十五首，虽然也很哀怨动人，然而内容却有些庞杂。
从前有人怀疑它是建安时代的曹植、王粲所作。
其中“客从远方来”、“橘柚垂华实”两首，也令人拍案叫绝！
何人何时所作，已无从考查，而能遗响不绝，可叹啊！
汉都尉李陵诗　【原文】　其源出于《楚辞》①。
文多凄怆怨者之流。
陵，名家子②，有殊才，生命不谐，声颓身丧③。
使陵不遭辛苦，其文亦何能至此！
【注释】　①《楚辞》：骚体文章之总称。
主要指屈原、宋玉、景差等楚人的辞赋，以后，汉人贾谊、东方朔、严忌、王褒、刘向等人之骚体文章亦统称为楚辞，因其有楚地文学样式、方言声韵、风土色彩之故。
②名家子：指李陵为名将李广之孙。
……

第一图书网, tushu007.com



## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com