第一图书网, tushu007.com

<<随园诗话(精美图文版)>>

图书基本信息

书名：<<随园诗话(精美图文版)>>

13位ISBN编号：9787806992739

10位ISBN编号：7806992731

出版时间：2004-7-1

出版时间：哈尔滨出版社

作者：袁枚

页数：222

字数：140

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《随园诗话》记述了古今文坛掌故、文人轶事，评品古今诗人及诗作。
主张性情、学问、神韵三者并重，建立起了以“性灵说”为核心的诗歌理论批评体系。
其“性灵说”虽渊源于钟嵘与南宋杨万里，但更是直接继承了晚明公安派“独抒灵性，不拘格套”的口号，认为写诗要抒发人的真性情。
所谓“灵性”主要是指自然地、轻灵风趣地抒写人的真实情感。
作者在强调“性灵”的同时，他还提倡诗歌应有新鲜的风味，灵活的笔致，注重诗人的才情、个性与独创性。
这种反传统、反模拟、求创新的特点，是袁牧在继承前人进步思想的基础之上的新发展，是对清代以来道统文学观的挑战。
《随园诗话》以其所具有的新兴社会思潮的因素而独树一帜，在中国文学理论上做出了极大的贡献。

作者简介

袁枚（1716－1797年），清代诗人、诗论家。
字子才，号简斋，晚年自号仓山居士，随园主人，随园老人。
钱塘（今浙江杭州）人。
袁枚是乾隆、嘉庆时期代表诗人之一，与赵翼、蒋士铨合称为“乾隆三大家”。
乾隆四年（1739年）进士，授翰林院庶吉士。
乾隆七年外调做官，曾任江宁、上元等地知县，政声好，很得当时总督尹继善的赏识。
三十三岁父亲亡故，辞官养母，在江宁（南京）购置隋氏废园，改名“随园”，筑室定居，世称随园先生。
自此，他就在这里过了近50年的闲适生活，从事诗文著述，编诗话发现人才，奖掖后进，为当时诗坛所宗。
袁枚24岁参加朝廷的科考，试题是《赋得因风想玉珂》，诗中有“声疑来禁院，人似隔天河”的妙句，然而总裁们以为“语涉不庄，将置之孙山”，幸得当时总督尹继善挺身而出，才免于落榜。

著作有《小仓山房文集》；《随园诗话》16卷及《补遗》10卷；《新齐谐》24卷及《续新齐谐》10卷；随园食单1卷；散文，尺牍，随园食单说部等30余种。
散文代表作《祭妹文》，哀婉真挚，流传久远，古文论者将其与唐代韩愈的《祭十二郎文》并提。

倡导“性灵说”。
主张写诗要写出自己的个性，认为“自三百篇至今日，凡诗之传者，都是性灵，不关堆垛”。
主张直抒胸臆，写出个人的“性情遭际”。
主张“性灵”和“学识”结合起来，以性情、天分和学历作为创作基本，以“真、新、活”为创作追求，这样才能将先天条件和后天努力相结合，创作出佳品，认为“诗文之作意用笔，如美人之发肤巧笑，先天也；诗文之征文用典，如美人之衣裳首饰，后天也”。
主张文学应该进化，应有时代特色，反对宗唐宗宋。
他讥讽神韵派是“贫贱骄人”，格调派是“木偶演戏”，肌理派是“开骨董店”，宗宋派是“乞儿搬家”。
他也反对沈德潜的“温柔敦厚”说，认为“孔子论诗可信者，‘兴观群怨’也；不可信者，‘温柔敦厚’也”。
主张骈文和散文并重，认为骈文与散文正如自然界的偶与奇一样不可偏废，二者同源而异流，它们的关系是双峰并峙，两水分流。
诗歌清新隽永，流转自如。
写景诗飘逸玲珑。
其中，和他的诗歌主张与风格相似的诗人还有郑燮、赵翼和黄景仁。

袁枚的文学思想有发展的观点，对封建正统文学观点及形式主义思潮有冲击作用。
另外，他强调骈文作为美文学的存在价值，有一定的积极意义。
但他的诗多叙写身边琐事，多风花雪月的吟哦，缺少社会内容，有些诗趋向艳俗，不免浅薄甚至浮滑。

第一图书网, tushu007.com

<<随园诗话(精美图文版)>>

书籍目录

卷一卷二卷三卷四卷五卷六卷七卷八卷九卷十卷十一卷十二卷十三卷十四

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com