

<<沙与沫>>

图书基本信息

<<沙与沫>>

内容概要

在阿拉伯现代文学史上，纪伯伦是一页传奇；在世界文学史上，纪伯伦的艺术风格也是独树一帜。他的作品融合了东西方心灵精髓，超越时空，成为人类永恒的箴言。

诗人说，它是诗化的哲学；哲人说，它是充满哲理的诗；恋人在这里看到了爱的定义；艺术家在这里看到了灵魂的颜色；年轻人在这里找到了火一般的热情；老年人在这里找到了生死之道……《沙与沫》包括《沙与沫》、《流浪者》和《先知园》，代表了纪伯伦不同时期、不同风格，用英文所写的作品。

纪伯伦的作品受到如此欢迎，能给人留下深刻的印象，不仅因为他深沉的哲学思考与火一般的激情，更丰要是人们从他那睿智的人生哲理中得到顿悟！

这一点在《沙与沫》《疯人》和《流浪者》中体现得十分明显。

《沙与沫》是纪伯伦的一部格言集，字数不多，长短不一，短的只有一句，长的有十几句，但句句都充满了诗情和哲理，阐明了他对人生、爱情、艺术与生死等重大问题的理解。

《流浪者》是纪伯伦的晚期作品，同样是通过一则则寓言故事，描述了形形色色的生活，犹如一位白发苍苍的长者在向年轻人倾诉自己的心声。

纪伯伦的作品是年轻人心灵的初恋，也是长者历经世事、蓦然回片的感悟，任何时候打开本书，就像打开通往灵魂的窗融：让你领略这位先知隽永不朽的哲思。

<<沙与沫>>

作者简介

卡里·纪伯伦（Kahlil Gibran 1883年-1931年），生于黎巴嫩布雪里一个宗教气息浓厚的家庭中。童年时期，母亲教他阿拉伯文和法文，又请家庭教师教他英语。

1888年，纪伯伦随母亲移居美国波士顿，在那里奠下了扎实的英文基础。1897年纪伯伦返回黎巴嫩继续学习阿拉伯文和法文，选修了医学、国际法及宗教史和音乐等课程。暑期纪伯伦随父亲旅游中东各地，心灵豁然开朗。

15岁时，他以阿拉伯文写下《先知》的初稿，16岁时发表了第一篇散文诗，并开始热衷于绘画。大学毕业之后游历了希腊、意大利、西班牙等地。随后，纪伯伦进行了大量创作，开始了自己的写作生涯。1923年，英文散文诗集《先知》出版，奠定了他在文学史上的不朽地位。

<<沙与沫>>

书籍目录

沙与沫流浪者 流浪者 美和丑 鹰和麻雀 情歌 泪与笑 在集市上 两位王妃 闪电 隐士和野兽 先知和孩子 珍珠 肉体 and 灵魂 国王 沙滩上 三件礼物 和平与战争 舞女 两位守护神 雕像 交易 爱与恨 梦想 疯人 青蛙 法律和立法 哲学家和补鞋匠 造桥人 扎德原野 金腰带 红色的土壤 满月 隐居的先知 陈年老酒 两首诗 露丝小姐 老鼠与猫 诅咒 石榴 上帝和众神 女聋子 探索 权杖 通道 鲸鱼与蝴蝶 和平感染 影子 年届七十 寻找上帝 大河 两个猎人 另一个流浪汉先知园

章节摘录

A skylark and an eagle met on a rock upon a high hill. The skylark said, "Good morrow to you, Sir." And the eagle looked down upon him and said faintly, "Good morning." And the skylark said, "I hope all things are well with you, Sir." "Aye," said the eagle, "all is well with us. But do you not know that we are the king of birds, and that you shall not address us before we ourselves have spoken?"

"Said the skylark, "Methinks we are of the same family." The eagle looked upon him with disdain and he said, "Who ever has said that you and I are of the same family?"

"Then said the skylark, "But I would remind you of this, I can fly even as high as you, and I can sing and give delight to the other creatures of this earth. And you give neither pleasure nor delight." Then the eagle was angered, and he said, "Pleasure and delight!

You little presumptuous creature!

With one thrust of my beak I could destroy you. You are but the size of my foot." Then the skylark flew up and alighted upon the back of the eagle and began to pick at his feathers. The eagle was annoyed, and he flew swift and high that he might rid himself of the little bird. But he failed to do so. At last he dropped back to that very rock upon the high hill, more fretted than ever, with the little creature still upon his back, and cursing the fate of the hour.

Now at that moment a small turtle came by and laughed at the sight, and laughed so hard she almost turned upon her back.

<<沙与沫>>

编辑推荐

我永远漫步在这海岸，在细沙和泡沫之间，高涨的潮水抹去我的足迹，海风也将泡沫拂走，但是，海与岸将会永恒。

我不知何谓绝对的真理，但是，我对自己的无知进行谦逊自省，这其中就有了我的荣光和犒劳...
... 倘若你真的睁开眼睛去看，你会从所有影像中看到自己；倘若你竖起耳朵去听，你会从一切声音里听到自己..... 生命在我们的沉默中歌唱，在我们的睡眠中编织梦想。
甚至当我们被击败而陷入低潮时，生命仍高踞王座之上。
当我们哭泣时，生命却向白天微笑.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>