

<<中外55位名作家的成长历程>>

图书基本信息

书名：<<中外55位名作家的成长历程>>

13位ISBN编号：9787806994955

10位ISBN编号：7806994955

出版时间：2005-7

出版时间：哈尔滨出版社

作者：杨嘉宝

页数：430

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中外55位名作家的成长历程>>

### 内容概要

《中外55位名作家的成长历程》选择了中外55位名作家，是为多数人所公认的一流作家，更是中学语文课本中涉及到的著名作家。

《中外55位名作家的成长历程》分别对他们的生平成就、创作成果、趣闻轶事等方面加以简明扼要的介绍和评述。

重点是突出作家们如何走上成功的道路，对他们成才的主客观因素进行了分析，从而使读者受到启发、得到教益。

## &lt;&lt;中外55位名作家的成长历程&gt;&gt;

## 书籍目录

屈原（中国第一位爱国主义诗人） 001司马迁（西汉史学家、文学家和思想家） 008蒲松龄（清代小说家） 014吴敬梓（清代讽刺小说家） 020曹雪芹（清代小说家） 030鲁迅（中国文学家、思想家、革命家） 039郭沫若（现代文学家、诗人、历史学家） 049茅盾（现代文学家） 058老舍（现代小说家、剧作家） 068巴金（中国现代著名文学家） 077曹禺（现代著名剧作家） 085沈从文（中国现代作家） 094丁玲（中国现当代著名女作家） 103姚雪垠（中国现代作家） 112艾芜（中国现代著名小说家） 119杜鹏程（中国当代著名作家） 127梁斌（中国当代小说家） 134李英儒（中国当代著名小说家） 141赵树理（现代著名小说家） 149孙犁（现代小说家、散文家） 156苏曼殊（中国近代作家、诗人） 163李叔同（中国著名的艺术家、教育家） 174林语堂（中国语言学家、作家） 185钱钟书（中国著名作家、学者） 191泰戈尔（作家、诗人、社会活动家） 198川端康成（日本著名小说家） 205芥川龙之介（日本短篇小说家） 214歌德（伟大的诗人、思想家） 221托马斯·曼（德国长篇小说家） 228君特·格拉斯（德国著名作家） 234斯蒂芬·茨威格（奥地利小说家） 241弗兰茨·卡夫卡（奥地利小说家） 248巴尔扎克（法国批判现实主义作家） 257莫泊桑（法国现实主义作家） 264爱弥尔·左拉（法国作家、社会活动家） 273罗曼·罗兰（法国著名作家） 281易卜生（挪威剧作家） 289莱蒙托夫（俄国著名诗人） 297列夫·托尔斯泰（俄国批判现实主义作家） 303屠格涅夫（俄国著名作家） 310契诃夫（俄国著名作家、戏剧家） 317高尔基（伟大的无产阶级作家） 324肖洛霍夫（前苏联长篇小说家） 332奥斯特洛夫斯基（前苏联革命作家） 338拜伦（英国浪漫主义诗人） 345狄更斯（英国批判现实主义作家） 353莎士比亚（伟大剧作家、诗人） 361夏洛蒂·勃朗特（英国著名女作家） 367戴·赫·劳伦斯（英国小说家） 376但丁（意大利著名诗人） 384安徒生（丹麦著名童话作家） 391马克·吐温（美国批判现实主义作家） 398杰克·伦敦（美国无产阶级文学奠基人） 404福克纳（美国现代作家） 413海明威（美国优秀小说家） 421

## <<中外55位名作家的成长历程>>

### 章节摘录

司马迁 西汉史学家、文学家和思想家。

(约公元前145年—约公元前86年)小传 司马迁字子长，左冯翊夏阳(今陕西韩城县)人，西汉史学家、太史令司马谈之子。

公元前125年，游历大江南北。

公元前104年，主持改历，开始写《史记》。

公元前96年，出任中书令。

司马迁写的《史记》，不仅开创了纪传体的体例，并且忠实地记录了历史的真相，使无数的人物在历史中展现了永恒的生命，因此，后世尊称他为“正史之祖”。

《史记》除了在史学上具有极重要的价值，在文学上也占有很高的地位。

司马迁的文笔优美、叙述生动，《史记》中的文章，篇篇脍炙人口，让人再三捧读。

由于他的决心和毅力，才使我们得以明了历史的真相。

约公元前86年逝世。

代表作品 《史记》中学语文课文收录 《鸿门宴》 《廉颇蔺相如列传》【童年】 放牛读书的童年 司马迁小时候每次出门放牛时，父亲一定要他带一册竹简，那竹简上是父亲教司马迁学习的生字，父亲把它们一笔一画刻在竹片上，然后用绳子牢牢地穿着。

父亲总是会反复嘱咐他：“不要贪玩，昨天晚上教你的生字，一定要记牢！”

司马迁一手牵过牛绳，一手把竹简轻巧地往牛背上一搭，竹简便嗒啦一声，平稳地垂挂在牛背两边。

他朝父亲笑笑，走向田野。

司马迁一个人的时候，就一边看着牛吃草，一边在地上反复地写着父亲教他的生字。

如果遇到有伙伴们和他一起放牛时，他就跟伙伴们一起玩。

有时候，他教伙伴们认字，这也是他们游戏的一种。

所以伙伴们不管比他大或小，都跟司马迁相处得很愉快，也不觉得这个牛背上挂了竹简的同伴有什么奇怪，倒是佩服他认得也写得出这么多好看而有趣的字来。

司马迁看着披在牛背上的竹简，在阳光照射下，闪着金光，他不由得想起父亲在农耕之暇不计日夜地刻这些竹简，是多么的辛苦。

所以，尽管司马迁在玩的时候，那么尽情，打滚追逐、玩泥爬树，但是他在练字的时候，却十分认真、专心致志。

## <<中外55位名作家的成长历程>>

### 编辑推荐

《中外55位名作家的成长历程》选择了中外55位名作家，是为多数人所公认的一流作家，更是中学语文课本中涉及到的著名作家。

《中外55位名作家的成长历程》分别对他们的生平成就、创作成果、趣闻轶事等方面加以简明扼要的介绍和评述。

重点是突出作家们如何走上成功的道路，对他们成才的主客观因素进行了分析，从而使读者受到启发、得到教益。

<<中外55位名作家的成长历程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>