

<<曾国藩家训一日一省>>

图书基本信息

书名：<<曾国藩家训一日一省>>

13位ISBN编号：9787806997581

10位ISBN编号：780699758X

出版时间：2006-12

出版时间：哈尔滨出版社

作者：杨帆

页数：306

字数：220000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;曾国藩家训一日一省&gt;&gt;

## 前言

曾国藩(1811年-1872年),晚清道光、咸丰、同治三朝重臣,是大清一位风云际会的杰出人物。作为一代“中兴名臣”,曾国藩的一生完成了中国古人对自己的至高要求:立功、立德、立言三者兼具的传奇。

他整肃政风、学习西方文化,可谓是“睁眼看世界”并积极实践的先驱者;他克己唯严,崇尚气节,标榜道德,身体力行,获得了上下一致的拥戴;他一手创办的湘军挽救了大清半壁江山,使大厦将倾的清王朝又苟延残喘了60年。

但同时,他又是中国近代史上一位备受争议的人物。

赞之者誉为圣相,毁之者诋为元凶。

然而无论其是非功过如何,可以肯定的是,他的崛起改变了近代中国的权力格局,他的精神意志与思想见地对近代中国产生了重要而深远的影响。

曾国藩曾任翰林院庶吉、翰林院侍讲、内阁学士,礼部侍郎、吏部侍郎,授两江总督、钦差大臣,加太子少保,直隶总督等职。

他一生历经坎坷磨难、几度出生入死,但他靠自己坚韧的意志与顽强的斗志,力排千劫万难,安然度过了暴风骤雨,最后在险恶的官场之中达到“依天照海花无数,流水高山心自知”的内心境界。

难怪梁启超惊叹:“如无曾文正毅力,必为失败之人!” 曾国藩一生读书勤奋,笔耕不辍。

他用笔记录自己的人生智慧和经验,为后世留下了宝贵的精神财富。

他的所有文集后由李鸿章之兄、湖广总督李瀚章编辑而成《曾文正公全集》。

但流传至今并影响深远的则只有《曾国藩家书》。

《曾国藩家书》为中国历代名士家书中光辉的典范。

内容涉及极广,从立志修身、求取胜道、识人用人、人际关系、居官治家、治学求知到养心养生,几乎无所不包。

著名学者唐浩明曾这样评价:“《曾国藩家书》是一个思想者对世道人心的观察体验,是一个学者对读书治学的经验之谈,是一个成功者对事业的奋斗经历,更是一个胸中有着万千沟壑的大人物心灵世界的袒露。

” 曾国藩一生尽性而知天命,真正彻底地做到了内圣外王,学习圣贤之道,并以之涵培心志,自我砥砺;他讲求以退为进,大智若愚,布道三戒四忌,天道忌盈,功成身退,谦谨乃载福之器;他修炼“硬”字诀、“悔”字诀,欲求刚柔相济、抱残守缺,善始善终;他是被各种阴阳关系磨砺出来的末世思想者;他提倡“亢龙有悔,盈不可久”的冲淡人生。

故毛泽东说:“吾于近人,独服曾文正。”

”孙中山、陈独秀也把曾国藩作为自己的人生楷模,对其心法卓识无不钦佩折服。

《曾国藩家书》正是这样一部难得一遇的不故作清高、力戒空谈而脚踏实地、真诚恳切娓娓道来的人生大书,可以作为人之终生修业、修身、处世、施政、生存的指引和身处曲折、迷航时的领路灯与转舵手。

## <<曾国藩家训一日一省>>

### 内容概要

学习圣贤之道，以之涵培心志，自我砥砺；以退为进，大智若愚，谦谨乃载福之器；抱残守缺，善始善终……我们中可以学到如何磨炼含而否露的性情、养成机敏睿的头脑、练就大巧若拙的手腕、获得举重若轻的气度、砥砺坚韧不拔的品格，从而使生命更有意义。

这部奇妙的家教范本，融入了儒家先人的经世理念，结合了曾国藩自身的卓然心得，勘破世态人情，指点成败之机，其中蕴藏着修身、齐家、治国、平天下的深沉智慧，读之可以居家，可以入世，可以修身，可以养性。

阅尽家训诀窍，领会曾氏心法，必然增长胸中之丘壑，开启头脑的机锋。

## &lt;&lt;曾国藩家训一日一省&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 立志明德——自古欲废非常之事功，必有非常之氯度 苟能立志，何事不可为 才能要根植于细节之中 欲成大事，“明强”为本 自强者未必处处胜人一筹 有恒、有志、有见识 人生第一自强——养心 能立能达，不怨不尤 人只有进德、修业两事靠得住 胸怀浩大才是真正的受用 怀豁达光明之识，品恬淡冲融之趣

第二章 克己修身——吾日三省吾身 大柔非柔，至刚无刚 人生当有“硬”字诀、“悔”字诀 “恕”、“敬”乃对人对己不二法门 精神愈用愈出，智慧愈苦愈明 顺境勿喜，逆境勿忧 凡好名当好有实之名 勤劳为第一义，谦谨为第二义 长傲多言皆不可取 牢骚满腹之人多抑郁 为人学，最要虚心 对人对事要常怀愧疚意

第三章 求取胜道——有胆有略，进退之间见锋芒 受挫之时，乃长进之机 进退之间见功夫 有定力，则到处皆坦途 危急之时，只有靠自己 人生需要压力与逼迫 适时将局面做大 不断在成功之路上行进 爱陪名声、警惕名声 力尽人事，不存丝毫侥幸之心

第四章 识人用人——普氏“冰鉴”秘籍 情感管理法 因人制宜，匠心用人 人之高下，视其志趣 比用才更重要的是养才 德才不可偏重 识人之本——守拙、踏实

第五章 人际关系——君子之交淡如水 唯天下至诚，可以破天下至巧 朋友之贤否，关乎一生之成败 与人为善己亦善 为人当胸怀雅量 自省与忏悔 仁者爱人

第六章 为官之道——居官以耐烦为第一要义 为官妙在浑不识世态 居官以耐烦为第一要义 习惯劳苦的意识 虽在宦海之中，却时时作上岸打算 树高易折，楼高易倒 居家乃是长久之计

第七章 居家之藩——吾不望代代得富贵，但愿代代有秀才 走出“官本位”的定性思维 勤、敬乃兴家之道 恭俭唯德 曾氏家训 婚姻交友，从长计议 孝顺、友爱是家庭的祥瑞 家道之长久与人身的完善

第八章 治学求知——一生受用不尽 读书的本原所在 唯读书可变化气质骨相 书中之境界，书中之意趣 读出书中平淡之气 以每日之流失，寻此生之归宿 看读写作四者缺一不可 打通困难，然后有识

第九章 养心养生——以学养生，以心养生 家传养生事 自修之道，莫难于养心 静心养性 养生之道在乎自然 治心与治身 陶写性情，一生受用不尽 养生与养学兼营并进

## &lt;&lt;曾国藩家训一日一省&gt;&gt;

## 章节摘录

才能要根植于细节之中 【原文】 沅甫九弟左右： 接弟十五夜所发之信，知十六日已赴吉安矣，吉安中营尚易整顿否？ 古之成大事者，规模远大与综理密微，二者阙一不可。

弟之综理密微， 精力较胜于我。

军中器械，其略精者，宜另立一簿，亲自记注，择人而授之 。

古人以铠仗鲜明为威敌之要务，恒以取胜。

刘峙衡于火器亦勤于修整，刀 矛则全不讲究。

余曾派褚景昌赴河南采买白蜡杆子，又办腰刀分赏各将士， 人颇爱重。

弟试留心此事，亦综理之一端也。

至规模宜大，弟亦讲求及之。

但讲阔大者，最易混入散漫一路。

遇事颠 顶，毫无条理，虽大亦奚足贵？等差不紊，行之可久，斯则器局宏大，无有 流弊者耳。

顷胡润芝中丞来书，赞弟有曰“才大器大”四字，余甚爱之。

才 根于器，良为知言。

湖口贼舟于九月八日焚夺净尽，湖口梅家洲皆于初九日攻克，三年积愤 ，一朝雪耻，雪琴从此重游浩荡之宇。

唯次青尚在坎客之中，弟便中可与通 音问也。

李迪庵近有请假回籍省亲之意，但未接渠手信。

渠之带勇，实有不可及处，弟宜常与通信，殷殷请益。

弟在营须保养身体，肝郁最伤人，余平生受累以此，宜和易以调之也。

——此家书写于咸丰七年(1857年)十月初四日 【译文】 沅甫九弟左右： 接到弟弟十五日夜所发的信，知道你十六日已赴吉安，吉安中营还容易整理吗？ 古代成就大事业的人，规模远大和综理密微两方面缺一不可。

弟弟的综 理密微、精力超过了我。

军中器械，稍精良的，要另外建立一个账簿，亲自 记录注明，选择适当的人授给使用。

古人打仗，以铠仗鲜明威慑敌人，常常 容易取胜。

刘峙衡对于火器勤于修整，对刀矛却完全不讲究。

我曾经派褚景 昌去河南采买白蜡杆子，又办腰刀，分赏各将士，他们都很爱惜、重视。

弟 弟也可试一试，留心这件事，也是综理的一方面。

至于说到规模大，弟弟也要讲求。

但讲大场面，最容易混入到散漫中去 ，遇事漫不经心，毫无条理，那么虽说大又何足贵呢？差事繁多而有条不紊 ，实行才可以久远，这才是局面宏大，而且没有弊端的呀！胡润之中丞来信 称赞弟弟，信中有“才大器大”四字，我很喜欢。

才能的根本是器量，这真是了解你的话啊！ 湖口敌船，在九月八日烧的烧夺的夺，全部歼灭干净了。

湖口梅家洲， 都在初九日攻克，三年积累的气愤，这一天真是雪了耻，雪琴从此可以重游 那浩荡的天地。

只是次青还在坎坷境遇里。

弟弟在方便时可和他通通音讯。

李迪庵有请假回家探亲的意思，但没有接到他的亲笔信。

他带兵实在有人不可及的地方。

弟弟应该经常和他通信，诚恳地请求教益。

弟弟在军营要保养 身体，肝郁最伤身，我平生受累就是肝郁，应以和易调和一番。

【心读】 咸丰七年二月至咸丰八年五月的这段时间里，曾国藩奔父丧在家。 这段时间也是曾国藩心情最抑郁、教训最深刻的日子，因为这段时间他几乎被朝廷彻底遗忘了。

## &lt;&lt;曾国藩家训一日一省&gt;&gt;

也是从此以后，曾国藩总结前半生宦海教训，性情与做事方法大异以往，真正走向了成熟。

纵观曾国藩一生，几乎时时立志，事事立志，年轻初做翰林时立志德业惊人，咸丰三年愤走衡阳时立志“打落牙齿和血吞”，终练成湘军。

然而曾国藩在这封家书中，认为成大事者除了“规模宏大”，即立下远大的人生志向之外，还须具备另一方面的素质：综理密微。

即具体细微的行为。

曾国藩此言可以分成两个方面去看问题：纵观人的成才路线，步步为行，脚踏实地，铢积寸累，积跬步以成千里；横向看待做事步骤，分毫不乱，丝丝入扣，环环相绕，绝不放过任何一个细节。

而世人多易立下恢弘志愿，一心攀爬向上实则好高骛远，对世情险恶多始料未及，却不如一味向平实处用功，因为现在经历的一切点点滴滴将会在个人未来的生命中串联起来，无论好恶臧否。

而当时过境迁回首之时，往往感叹，未料当日一切竟会成日后一种冥冥中的讖语。

无论何时何地，我们或多或少都会有这样的经验：读书历事之时受到某人某事的触发或激励，会立刻也为自己立下宏伟志愿，更有甚者将名言警句贴在随身可以看到的地方，或者制订好完整详细的计划。

然而这些计划与志愿究竟有多少是从翌日开始做起，又有多少能够坚持下去呢？世界上往往有两种不同做事情的人，一种人做什么事都可以做好，而另一种人往往借口小事无需为而大事也未见其成。

东汉陈蕃年轻时，恃才傲物，目空一切，懒散成性。

他父亲的朋友薛勤到访，看他住房里外又脏又乱，就说：“你家里来了长辈、贵客，也不稍加收拾吗？”陈蕃说：“大丈夫处世，当横扫天下，哪用得着在小小几间屋子上下工夫！”薛勤反问：“一屋不扫，何以扫天下？”陈蕃被问得张口结舌，无言以对。

从此尽扫狂傲之气，不捐细谨，终于成为东汉声望卓著的学者、官员。

可见能扫一屋，方可论理天下。

天下之事难者众，故成功者少。

事态往往自成系统，多数人在局外呐喊议论；而部分躬身入局者初担此事时，难于一时困惑摸不着头绪，理不清思路，故而选择放弃；而少数意志坚定者能够挺膺负责，坚持到底，层层斟酌，一丝不苟，有条不紊，秩序井然，力争处理好事态的每一个细节，推开看似疑局的拦路虎，并且在过程之中受益匪浅，终成大事。

古之有才者不占少数，但并不是所有有才华之人都能成功成仁。

根源正在于曾国藩所言“才大器大”“才根于器”，才华能够结合实际，结合适时随境，才能大放异彩，如虎添翼，愈行愈远，愈远愈明。

<<曾国藩家训一日一省>>

编辑推荐

阅尽家训诀窍，领会曾氏心法《曾国藩家训一日一省》，必然增长胸中之丘壑，开启头脑的机锋

<<曾国藩家训一日一省>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>