

<<王蒙散文>>

图书基本信息

书名：<<王蒙散文>>

13位ISBN编号：9787807024101

10位ISBN编号：7807024100

出版时间：2006-6

出版时间：吉林文史

作者：马一夫 编

页数：252

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<王蒙散文>>

内容概要

一滴清水，可以折射太阳的夺目光辉；一夺好书，可以滋养无数的美丽心灵。

本丛书共收录了二十几位现当代文学大家的经典力作，涵盖了人生、亲情、友情、感恩、审美、励志、成长、成功，等多十热点话题，并附有名师的精彩评析。

细细品味，点燃智慧的澄净心灯；慢慢诵读，开启人生的芳香之旅……文学是一种特殊的记忆形式，文学是怀念，是复苏，是青春，是人生的滋味，是生命所剩余的一切……王蒙喜欢语言和文字。

在写作时，他是聪明的，丰富的、执着的、豁达的……所以他写！

就让他散文的翅膀载着他的文字体验向您飞去。

本书是从王蒙的大量散文作品中精选出来的，题材十分广泛，关于出访，关于还乡，或者回忆故旧，或者自我写照，还有人生哲学阐发，无所不包。

细读这些作品，不仅可以感受王蒙深厚的文学功底，优雅深邃的情思，最重要的是可以了解作者宽容大度的人生境界和激情澎湃的文学精神。

<<王蒙散文>>

作者简介

王蒙，1934年10月出生于北京，祖籍河北南皮龙堂村。

上中学时即参加中国共产党领导的白区地下工作，1948年加入中国共产党。

1950年从事青年团工作，1953年创作长篇小说《青春万岁》。

1979至1983年在北京市文联工作，任北京作家协会驻会专业作家，兼任北京作家协会副秘书长。

现任中国作家协会副主席、全国政协常委。

王蒙的作品多是反映中国人民在前进道路上的坎坷历程，由于其在多年的创作过程中进行不倦的探索和创新，现已成为新时期文坛上创作最为丰硕、也最有活力的作家之一。

主要作品有：长篇小说《活动变人形》、“季节三部曲”——《恋爱的季节》、《失态的季节》、《踌躇的季节》等。中篇小说《布礼》、《蝴蝶》、《杂色》、《相见时难》、《名医梁有志传奇》、《在伊犁》系列等，小说集《冬雨》、《坚硬的稀粥》、《加拿大的月亮》等，诗集《旋转的秋千》，作品集《王蒙小说报告文学选》、《王蒙中篇小说集》、《王蒙选集》、《王蒙集》等。

<<王蒙散文>>

书籍目录

国庆的礼花清明的心弦赞美绿叶雨海海的颜色湖船三峡落叶树无花果在声音的世界里行板如歌往日情歌新疆的歌故乡行——重访巴彦岱四月的泥泞在公路上苏州赋天街夜吼墨西哥一瞥安憩的家园晚钟剑桥在贝多芬故居风格伦敦塔什干晨雨苏丽珂别衣阿华遥远啊，遥远我和图书馆在小绒线胡同搬家诸神下界想念玩具我爱喝稀粥吃的五要素羊拐猫话梅花朵朵绕梁来华老师，你在哪儿与诗琳通公主会见周扬的目光想念冰心夏衍的魅力王昆不老兰气息，玉精神写作的快乐我喜欢幽默我的处世哲学只言片语诚贤侄逍遥成功的路文学与地理风格散记躲避崇高调门与选择人文精神问题偶感华文创作的魅力论“费厄泼赖”应该实行说不尽的话题——奇书《红楼梦》

<<王蒙散文>>

章节摘录

在建国初期，也许可以说那时是我们共和国的童年吧，节日的游行、阅兵和焰火晚会曾经怎样地激荡着人们的心！一进入九月份，国庆的准备工作已经使许多年轻人睡不着觉了，应该抬着怎样的图表和模型去向祖国汇报呢？应该穿哪一件毛衣、哪一条裙子来表达我们新中国的新一代的幸福和欢欣呢？要走什么样的步子，做什么样的动作，摆什么样的姿势让毛主席来检阅我们的精神面貌呢？一想起这些，我们简直兴奋得喘不过气来。

我们本来是半封建半殖民地，本来是“东亚病夫”，本来是“华人与狗不得入内”，本来是男人的长辫、女人的小脚、搓麻将的官员和抽鸦片的兵将……我们充满了悲愤，高唱着“团结就是力量”，去“向着法西斯蒂开火”，去迎接黎明。

多少先人望枯了双眼，多少烈士梦断了魂魄，终于，一九四九年在中国人民解放军的摧枯拉朽的进军中、在秧歌和腰鼓声中到来了。

中国的上空，从此永远是“解放区的天”、“明朗的天”，到处是飘扬的五星红旗，到处是和时间赛跑的工农，到处是最可爱的人……而且有游行，在一盘散沙、灾难深重的旧中国的废墟上，巨人般的新中国已经神速地挺起了腰，看天安门前吧，鲜花、红旗、气球、和平鸽、笑脸。

“毛主席万岁！”一个口号表达着亿万中国人民的心，亿万中国人民衷心喊出来的正是这样一个口号。年富力强的毛主席、周总理、朱总司令……向着人民招手。

“人民万岁！”毛主席呼道。

这样的景象可是中华民族的历史上曾经有过和可能有过的吗？还有阅兵，喷气式飞机、火箭炮和坦克，海、陆、空三军，那时候，甚至连坦克排出的瓦斯吸到肺里似乎也是香甜的，这是几千年来，中国人民第一次有了自己的强大武装、自己的装甲部队啊！入夜，探照灯的光柱交织在首都的上空，缤纷绚烂的礼花在我们的头顶上绽放，高音喇叭里播送着各民族的舞曲。

也许，这些舞曲里最令人难忘的是新疆的迎春舞曲吧？多拉多拉，咳，我们尽情地跳跃在五星红旗下面……太阳一出来，赶走那寒冷和黑暗！所有的交通工具都用来运送参加晚会的人。

快一点去，快一点站在圈子里，和你周围的男男女女拉起手来吧，我们是亲人，是同志，有共同的欢乐和信念。

记得有几次逢上了大雨，人们不带任何雨具，照样参加游行，照样参加晚会，照样从傍晚跳到深夜，从深夜跳到天明。

是的，自然界的风和雨扑不灭我们的欢乐和信念，社会的风风雨雨同样也扑不灭我们的欢乐与信念。

虽然在往后的年代里，在我们可爱的国家里也发生了一些令人惊愕、令人大惑不解以至令人痛心疾首的事情，虽然至今我们也许仍然有不少的牢骚和“气”，但是，当我们回忆起人们对新中国的热爱、希望和忠诚，当我们回忆起中国人民走过的光荣而艰巨的路程，当我们回忆起在我们年轻的时候、在我们的共和国年轻的时候，那盛大的游行和舞会、那阅兵和焰火，我们难道不为我们生逢其时而觉得骄傲和幸福吗？我们难道不坚信乌云终将散去吗？许多的日子过去了，我们赢得了艰苦的斗争，也赢得了光辉的胜利，我们的国家和我们每一个人都成熟多了。

我们失去的是孩子气，我们保持着、锤炼着、发展着的是始终不渝的热情、信念和忠诚。

经过浩劫，我们的祖国又屹立在东方，并且开始迈出更加坚实和巨大的步伐。

为适应新的情况，在国庆节我们采取了更广泛、更多样、更有效也更经济的庆祝方式，大规模的游行、晚会，也许今后不会再搞了。

但是，当年的节日的礼花，仍然在我们的心头闪耀着，永远闪耀着。

1979年 简析 这篇随感类散文以“国庆节”为由头侃侃而谈，穿插回忆了作者童年时代参加国庆游行的情形，表达了作者对于祖国的无限热爱和作为新中国主人当家作主的自豪感。

<<王蒙散文>>

编辑推荐

文学是一种特殊的记忆形式，文学是怀念，是复苏，是青春，是人生的滋味，是生命所剩余的一切.....王蒙喜欢语言和文字。

在写作时，他是聪明的，丰富的、执着的、豁达的.....所以他写！

就让他散文的翅膀载着他的文字体验向您飞去。

<<王蒙散文>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>