

图书基本信息

书名：<<沈从文小说-名家精品阅读之旅(学生版)>>

13位ISBN编号：9787807024156

10位ISBN编号：7807024151

出版时间：2006-6

出版时间：吉林文史出版社

作者：李晓明

页数：212

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

在现当代文学名家中，沈从文是比较特殊的一例，他从一个只有小学毕业文化程度的青年，成长为一名大学教授和出色的作家，主要不是靠学校教育。而是经历了一个自学成才的艰苦过程。探索沈从文这种独特的人生经历，对读者很有教益。

这本小说选，体现了沈从文文学艺术的独特体式。

一滴清水，可以折射太阳的夺目光辉；一本好书，可以滋养无数的美丽心灵。本丛书共收录了二十几位现当代文学大家的经典力作，涵盖了人生、亲情、友情、感恩、审美、励志、成长、成功等多个热点话题，并附有名师的精彩评析。细细品味，点燃智慧的澄净心灯；慢慢诵读，开启人生的芳香之旅……

作者简介

沈从文（1902-1988），现代作家。
原名沈岳焕，祖籍湖南凤凰。
1918年加入地方军队，辗转于湘、川、黔、鄂诸省边界地区。
1923年到北京开始文学创作活动，陆续发表作品。
之后，当过编辑，并先后在中国公学、武汉大学、青岛大学、西南联大和北京大学任教。
建国后，在中国历史博物馆专门从事我国古代服饰研究，成绩卓著。
1978年任中国社会科学院历史所研究员。
主要作品有：短篇小说集《蜜柑》、《雨后及其他》、《神巫之爱》、《旅店及其他》、《石子船》、《龙朱》、《虎雏》、《阿黑小史》、《月下小景》、《如蕤集》、《八骏图》，中篇小说《一个母亲》、《边城》，长篇小说《旧梦》、《长河》，散文集《记胡也频》、《记丁玲》、《从文自传》、《湘西散记》、《湘西》等。
现有《沈从文文集》行世。

书籍目录

我的小学教育

柏子

龙朱

会明

丈夫

虎雏

黔小景

静

月下小景

一个农夫的故事

慷慨的王子

如蕤

三个女性

生

黄昏

黑夜

主妇

雪晴

巧秀和冬生

阿金

七个野人与最后一个迎春节

夫妇

章节摘录

一月八，土地菩萨生日，街头街尾，有得是戏！
土地堂前头，只要剩下来约两丈宽窄的空地，闹台就可以打起来了。
这类木偶傀儡戏，与其说是为娱乐土地一对老夫妇，不如说是为逗全街的孩子欢心为合式。
别的功果，譬如说，单是用胡椒面也得三十斤的打大醮，捐钱时，大多都是论家中贫富为多少的；惟有土地戏，却由募捐首士清查你家小孩子多少。
像我们家有五个姊妹的，虽然明知到并不会比对门张家多谷多米，但是钱，总捐得格外多。
不捐，那是不行的。
小孩子看戏不看戏可不问。
但若是你家中孩子比别人两倍多，出捐太少，在自己良心上说来，也不好意思。
戏虽在普通一般人家吃过早饭后才开场，很早很早，那个地方就会已为不知谁个打扫得干干净净了。
惟有“土地堂前猪屎多”，在平时，猪之类，爱在土地堂前卸脱它的粪便，几乎是成了通例的，唱戏日，大家临时就懂了公德心，知道妨碍了看戏是大家所抱怨的，于是，这一天，就把猪关禁起来了。
你若高兴，早早的站在自己门前，总可以见到戏箱子过去，押箱子的我们不要问就可以知道是“管班”。

每一口箱子由两个挑水的人抬着，箱子上有各样好看的金红漆花，有钉子，有金纸剪就“赏金万两”连连牵牵的吉利字，一把大牛尾锁把一些木头人物关闭着。
呵，想象到那些花脸，旦角，尤其是爱做笑样子的小丑，鼻子上一片白粉豆腐干似的贴着，短短的胡子，……而它们，这时是一起睡在那一只大木箱子里，将要做些什么？真可念！
我们又可以看到一批年老的伯娘婆婆，搬了凳子，预先去占坐位的。
做生意的，如像本街光和的米豆腐担子，包娘的酸萝卜篮子，也颇早的就去把地盘找就了。
饭吃了，一十六个大字，照例的每日功课，在一种毫不用心随随便便的举动下，用淡淡的墨水描到一张老连纸上后，所候的就是“过午”那三十枚制钱了。
关于钱的用处，那是预先就得支配的。
所有花费账单大致如下：
 面（或饺子）一碗，十二文。
 甘蔗一节，三文。
 酸萝卜（或蒜苗），五文。
 四喜的凉糕，四文。
 老强母亲的膏梁甜酒，三文。
 余三文作临时费。
凉糕，同膏梁甜酒，母亲于出门时，总有三次以上嘱咐不得买吃的，但倘若是并无其他相当代替东西时，这两样，仍然是不忍放弃的。
有时可以把甘蔗钱移来买三颗大李子，吃了西瓜则不吃凉糕。
倘若是剩钱，那又怎么办？钱一多，那就只好拿来放到那类投机事业上去碰了！
向抽签的去抽糖罗汉，有时运气好，也得颇大的糖土地。
又可以直接去换钱，去同人赌骰子，掷“三子侯”。
钱用完时，人倦了，纵然戏正有趣，回家也是时候了。
遇到看戏日，是日家中为敬土地的缘故，菜必格外丰富。
“土地怎不每月有一个生日呢？”用一种奇怪的眼睛瞅着桌上陈列的自煮母鸡，问妈，妈却无反应。
待到白煮鸡只剩下些脚掌肋巴骨时，戏台边又见到嘴边还抹油的我们了。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>