

<<近代文学>>

图书基本信息

书名：<<近代文学>>

13位ISBN编号：9787807029007

10位ISBN编号：7807029005

出版时间：2009-8

出版时间：吉林文史出版社

作者：焦文彬，李继凯 主编

页数：496

字数：550000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<近代文学>>

内容概要

中国近代文学是指19世纪中叶到20世纪初期的文学，具体说，就是1840-1919年这八十年间的文学。

这是一个社会形态急剧发生变化的时代，中国社会正在由过去的自给自足的封建社会形态向半封建半殖民地社会形态转变。

作为这段历史中的文学活动，不仅同社会变革有着难以分割的关系，而且还有着自身的内在规律，即它的可以超前或滞后。

如果从近代文明的视角去考察，早在半个多世纪以前，就有不少学者提出：中国的近代文学应该从中国资本主义萌芽的明代中后期开始。

但相对成熟的近代文学，还是发生在上述期间。

<<近代文学>>

书籍目录

总序本卷序1.开一代新风的龚自珍2.龚自珍幼承家教3.不拘一格的《己亥杂诗》4.个性解放宣言《病梅馆记》5.罗袜香尘何处觅6.鸦片战争时期的反侵略诗潮7.慷慨高歌三元里8.福建“狂生”张际亮9.金门岛上的爱国诗人林树梅10.俞万春与《荡寇志》11.林则徐的“西行诗”12.风雷壮天颜的魏源13.《海国图志》忧四海14.诗情画意乐山水15.李慈铭《越缙堂日记》16.梅曾亮游小盘谷17.一第蹉跎《品花宝鉴》18.蒙古族史诗《青史演义》19.梁廷楠的《藤花亭曲话》20.精于鉴赏的方东树21.近代诗歌史上的地域诸派22.专尚宋诗的“宋诗派”23.哀感顽艳的黄燮清24.文康的《儿女英雄传》25.《花月痕》与《青楼梦》26.《射鹰楼诗话》27.洪秀全的《述志》和《定乾坤》28.洪仁玕的《四十千秋自咏》29.太平天国的传说30.曾国藩与桐城派中兴31.曾国藩的家书32.曾纪泽的诗文33.昭示军中怪事的《咄咄吟》34.刘熙载和他的《艺概》35.“子午山孩”郑珍36.满族女诗人顾太清37.闺中才女吴藻38.“诗史”意识的增长39.《空山梦》与古剧创新40.金和《兰陵女儿行》41.“倚声家老杜”的蒋春霖42.民间艺人石玉昆...

<<近代文学>>

编辑推荐

《近代文学(套装全3册)》由吉林文史出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>