

<<民国书影过眼录续集>>

图书基本信息

书名：<<民国书影过眼录续集>>

13位ISBN编号：9787807061670

10位ISBN编号：7807061677

出版时间：2006-1

出版时间：上海远东出版社

作者：张泽贤

页数：575

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<民国书影过眼录续集>>

内容概要

《民国书影过眼录续集》介绍160多种，融知识性、史料性与淘书技巧于一体。

<<民国书影过眼录续集>>

作者简介

张泽贤，笔名南浔，上海复旦大学中文系毕业，曾任江海晚报社副总编，从事报纸编辑近二十年，谙熟于报纸副刊编辑。

现任上海《浦东年鉴》副编审，执行主编。

曾在报刊发表小说、散文、杂文、随笔超过百万字，著有《南浔随笔》、《民国书影过眼录》、《书之五叶——民国版本知见录》等，特别对民国版本有一定的研究，撰文颇多。

## &lt;&lt;民国书影过眼录续集&gt;&gt;

## 书籍目录

作家专著隔膜未厌居习作叶圣陶文集踪迹空山灵雨雪的除夕资平自选集雨天的书苦雨斋序跋文谈龙集苦竹杂记风雨谈药堂杂文书房一角苦口甘口立春以前故乡无妻之累坟故事新编夜记野祭色情文化水沫集平淡的事窗下随笔随笔三种海上闲话情书二束市声草达夫自选集马克思传剪影集之东蜀道母亲素描猎影记去国蜀游心影记丁玲从文小说习作选话匣子革命的前一幕丰收虫蚀参差集火线内八月的乡村小哥儿俩偷闲小品乡长先生苦吻踌躇集孟实文钞爱情的三部曲还魂草人间杂记南北极小珍集烟云集骆驼祥子偷生在白森镇人和人们鲁迅先生二三事异国情调民元前的鲁迅先生水边牛骨集明太祖六十回忆三十前集大江南线文人印象求爱回忆鲁迅鲁迅传珍珠米合集·翻译·论丛辛夷集苦闷的象征我们的六月出了象牙之塔痴华鬢龙山梦痕犹太小说集中国文学小史艺术三家言善终旅店蠹鱼生活人权论集现代中国女作家郁达夫评传儿童文学小论修辞学发凡创造十年中国新文学的源流文坛登龙术泰顿·波尔巴我与文学中国新文学大系散文集法国短篇小说集现代日本小说译丛鲁迅的盖棺论定中国的一日东南当代妇女鲁迅最后遗著人间词话讲疏半夏小集科学与诗晚清小说史小说戏曲新考中国新文学大系导论集新艺术论蠹鱼篇小说论丛铁流无题集新诗杂话作家书简艺术音乐入门世界大音乐家与名曲露谷虹儿画选我的忏悔光明的追求中国音乐史读曲随笔国画研究木艺十讲给初学木刻者木刻手册刃锋木刻集新木刻新中国版画集鲁迅与木刻杂著瀛蠕杂志江浙著名尼姑小传续编东方文库清代朴学大师列传上海城隍庙南洋研究汇编文学学术语辞典商务印书馆三册淞沪血战回忆录昆虫生活历代滑稽故事选集一个日本人的中国观幽默解革命逸史方志今议瓷器与浙江往矣集二十九国游记中国史论集天亮前的孤岛书书书版本与书籍民国版本收藏断想跋

## &lt;&lt;民国书影过眼录续集&gt;&gt;

## 章节摘录

书摘叶圣陶文集 笔者所藏的《叶圣陶文集》由叶圣陶著，上海春明书店1948年1月初版，居然印了一万册，这么大的印数，即使是现在也让人感到“头晕”。

此书的版权代表是“中华全国文艺协会”，主编者是梅林，发行者陈冠英。

此书是“现代作家文丛”第一辑中的第五种。

此辑共12种，除这集外，还有鲁迅、郭沫若、茅盾、郁达夫、巴金、老舍、丁玲、张天翼、雪峰、胡也频、梅林的文集。

关于为何要出版这一文丛，在书前有“关于刊行现代作家文丛”一文，其中讲到：关于本文丛的编选和刊行，其主要原因，不外为了街坊间盗印作家的著作过多。

损害了作家的版权。

影响了作家的版权。

其次，那些盗印书又大抵非常不负责任，不得作家同意，随意窃编，随意阉割；而封面的庸俗，印刷的恶劣，尤其余事。

但偏偏以“代表作”“杰作选”欺骗读者。

为消除这一唯利是图的恶劣风气，为保障作家权益，以及为使读者不再受欺骗，本会乃于本年夏季代表作家向各盗印书商交涉，同时代表作家版权，在春明书店刊行了这一套文丛。

之后是叶圣陶写的“序”，在“序”中也讲到了上述情况：“不免发生恶感”。

而选在这本集子里的，最早写在25年(1936年——编者)以前，最近的是三四年前写的，先后相去20多年。

其中还讲到一个观念：“思想的路子称为思路，走惯一条常常走，改换了一条又走惯了，对于以前的那条就感觉生疏了。

我近来少写与集子里的东西同类的东西，依我自己想，就因为思路改换，先前走惯的那条不大走了的缘故。

如果再经改换，又回到先前的路子，我想还是要写这一类东西的。

”全书分为三辑26篇文章，第一辑的开首为“一个朋友”，第三辑最后一篇为“熊夫人幼稚园”，体裁已经是童话了，在这一辑中还有非常著名的童话“稻草人”和“古代英雄的石像”。

在得此书前，笔者已知要收全这套文丛很不容易，但只要看到一集便收进一集，这也是目前收书的唯一办法。

而收进此书的主要原因，是看中了它的封面设计，是一幅木刻画：书桌一角，上有书籍、台灯、烟缸、仙人掌、眼镜等物，很生活化，很有意思。

扉页也有一幅古代石刻拓印图，相当古朴。

是否该文丛其他书籍都是统一设计？不清。

笔者所藏之书原藏者叫“郑华”。

参考时价150元 来源上海文庙 时间2003.12.21 品相9品 尺寸12.9 X 18.2厘米 P10-12

<<民国书影过眼录续集>>

编辑推荐

如今，民国版本书籍成了旧书市场中的“闪光点”，引来无数淘书者，接踵而至，近乎在“抢”。

本书介绍民国版本书籍一百多种，全书共分四部分：作家专著、合集·翻译·论丛、艺术和杂著。全书图文并茂、融知识性、史料性与淘书技巧于一体。

<<民国书影过眼录续集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>